



Deelgebied 1

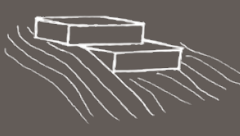
Centraal woongebied

B|A|O

Beelden Tamarinde
Augustus 2016

DEFINITIEF

AM B.V.



DEELGEBIED 1 'Centraal woongebied'

Algemeen beeld

Het eerste deelgebied is gelegen achter de woningen aan de scherpenzeelweg. Het terrein vormt de overgang van de bosrandzone van de Utrechtse Heuvelrug naar het relatief vlakke gedeelte. Enkele woningen in dit deelgebied liggen in en tegen het natuurlijk talud aan. Alle woningen kijken uit op de centrale en groene openbare ruimte in het plan Tamarinde.

Sfeerbeschrijving

De ontsluitingsweg is doodlopend waardoor het centrale woongebied van het tamarindeterrein een rustig en aangenaam woongebied is. De openbare ruimte is zeer groen van opzet en heeft een minimale breedte verhard profiel. De woningen zijn speels rondom deze openbare ruimte gepositioneerd. Om dit speels effect te vergroten wordt er een grote vrijheid geboden in de architectuur. Het beeld wat hier nagestreeft wordt is een mix van moderne kubistische woningen en de min of meer traditionele hoofdbouwworm, maar dan op een hedendaagse manier uitgewerkt. Dat kan zijn door middel van het toepassen van, voor het type woning, onconventionele bouwmaterialen of een detaillering van de hoofdbouwworm die niet 'verwacht' wordt bij deze keuze voor deze bouwworm. Eén en ander wordt het best toegelicht met de referentiebeelden behorende bij dit deelgebied. Een aantal zaken wordt vanuit het stedenbouwkundig plan voorgeschreven. Dit zijn zaken die de essentie van het stedenbouwkundig plan en het inrichtingsplan openbare ruimte moeten bewaken. Het gaat daarbij om de volgende punten:

Taludwoningen

Uniek zijn de woningen in het talud. Om ervoor te zorgen dat de woningen goed tot hun recht komen is het belangrijk de woningen contrasterend ten opzichte van de grilligheid van de boombeplanting in de omgeving. Een lichte kleurstelling zorgt voor een goed contrast tegenover de bosachtige setting. Daarnaast is het van belang dat de woningen worden uitgevoerd met plat dak of een dwarskap. Hiermee wordt voorkomen dat de dakhelling gaat concurreren met het aanwezige talud.

Gevels

De gevelindeling van de woningen wordt bepaald door de principes van duurzame stedenbouw. Voor vrijstaande woningen bestaat maximale flexibiliteit wanneer het gaat om het gebruikmaken van bijvoorbeeld passieve zonne-energie. De gevels zijn open op het zuiden en meer gesloten op het noorden. Het gebruik van grote gevelvlakken in de architectuur zorgen voor een heldere en eenvoudige opzet.

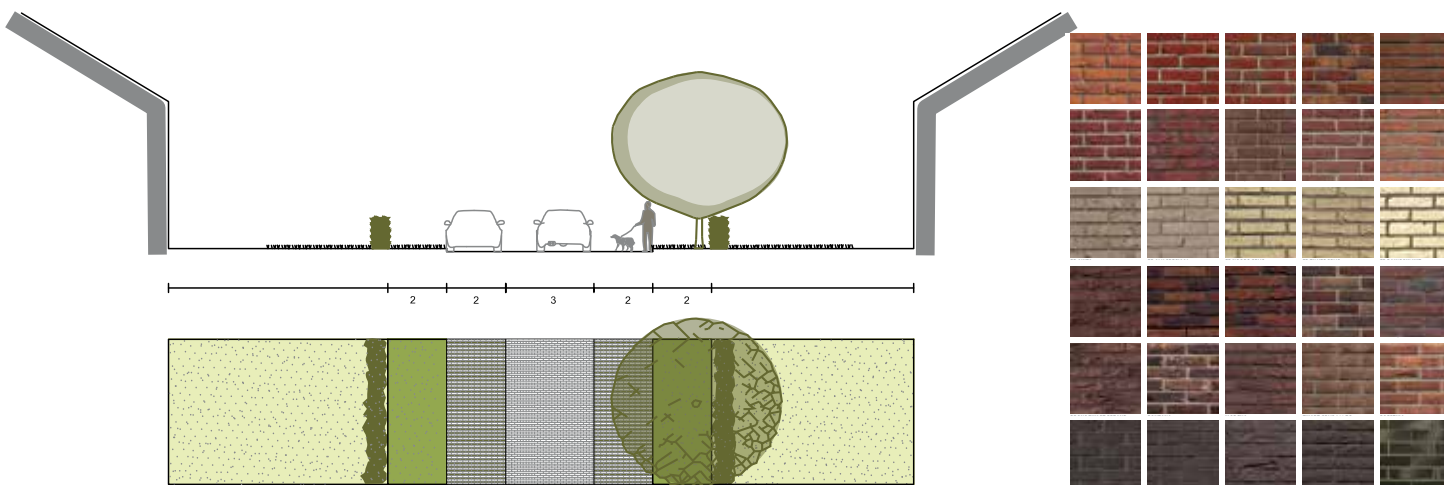
Situering	Rooilijn	- Minimaal 4m uit de voorste perceelsgrens
	Zijdelingse afstand	- Hoofdbouwmassa minimaal 5m - Bijgebouwen minimaal 3m
	Volume	- Maximale frontbreedte 15m
	Oriëntatie	- Op de centrale openbare ruimte
Hoofdvorm	Bouwmassa	- Vrij
	Bouwhoogte	- Nokhoogte maximaal 11m - Plat dak maximaal 10 m
	Kapvorm	- Plat dak, zadeldak of lessenaarsdak - Indien hellend dak > 40 graden
	Kaprichting	- Vrij - Woningen in talud dwarskap of platdak
Gevelaanzicht	Gevelopbouw	- Optimaal gebruikmakend van principes van duurzame stedenbouw: zuidgevel open, noordgevel meer gesloten
	Gevelgeleding	- Vrij
	Plasticiteit	- Vrij
Detaillering	Materiaalkeuze	- Gevel: hout, (bak)steen, al dan niet gestuct - Dak: keramische dakpannen, bitumen, zink of sedum - Kozijnen: hout - Toepassen van zonnepanelen mits passend in het ontwerp en kleurstelling
	Materiaalkleur	- Gevel: donkere baksteen (antraciet, rood, bruin spectrum) en/of licht stuc- of keimwerk - Dak: vrij - Kozijnen: vrij
	Detaillering	- Detaillering ter versterking van het architectuurbeeld, niet vanwege cosmetische redenen. - Detaillering in overeenstemming met sfeerbeeld. - Accent in punt topgevels - Dakoverstek

Karakteristieke details

In de omgeving van Leersum worden veelal accenten in de punt van topgevels geplaatst. Dit kan in dit plan op een eigentijdse manier worden teruggebracht. De referentiebeelden verwijzen naar manieren om dit accent vorm te geven.

Passend materiaalgebruik

Om ervoor te zorgen dat de woningen passen in een bosrijke omgeving is het aan te bevelen dat materiaalkeuze hier op af te stemmen. Dat wil zeggen dat er gebruik gemaakt kan worden van houtaccenten in natuurlijke kleuren of andere natuurlijke materialen in de eigen kleuren. De gekozen materialen moeten een pure en eerlijke uitstraling hebben. Het toepassen van felle kleuren of niet-natuurlijke combinaties is niet wenselijk.



Profiel centrale openbare ruimte



Funda.nl



Funda.nl



M a t e r i a l e n s t a a t



Funda.nl



Deelgebied 2

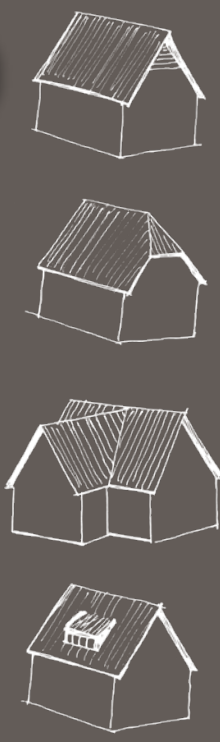
Scherpenzeelseweg

B|A|O

Beelden Tamarinde
Augustus 2016

DEFINITIEF

AM B.V.



DEELGEBIED 2 'Scherpenzeelseweg'

Algemeen beeld

Dit blad beschrijft de architectonische kwaliteit van de woningen aan de Scherpenzeelseweg. Deze woningen hebben een statige, solitaire en enigszins klassieke uitstraling ter illustratie van de architectonische rijkdom van de Leersum en de Utrechtse Heuvelrug.

Sfeerbeschrijving

De woningen in dit deelgebied zijn traditioneel en enigszins klassiek. Het gewenste architectuurbeeld grijpt terug op de vooroorlogse architectuur waarbij aandacht was voor detaillering en verfraaiing in de hoofdbouwworm van het pand door gebruikmaking van metselverbanden, meeontworpen bloembakken, grote dakoverstekken en brede schoorstenen.

Vrijheid

De vrijheid in detaillering is groot in deze zone. Wanneer geïnspireerd door de jaren '30-architectuur is de variatie en architectonische detaillering haast eindeloos. De variatie in kleuren en materialen beperkt zich tot baksteen, hout, pannen, glas en riet.

Uitstraling

De woningen hebben een statig uitstraling en zijn herkenbaar als solitaire in het bebouwingslint van de Scherpenzeelseweg. Langs deze straat zijn alle woningen individueel ontworpen en herkenbaar. Naast het huisnummer is de woning dus daarmee ook aan de hand van karakteristieken goed te beschrijven.

Diversiteit in positie

Hoewel dit moeilijk afgedwongen kan worden in het bestemmingsplan heeft het een toegevoegde waarde om de woningen allen een eigen positionering op de kavel te geven. Geen strakke rooilijn en midden op de kavel, maar een speelse afwisseling van voor, achter, links en rechts draagt bij aan de gewenste 'ongedwongen' uitstraling van dit gebied.

Situering	Rooilijn	- Wisselende rooilijn - Minimaal 4m uit de voorste perceelsgrens
	Zijdelingse afstand	- Hoofdbouwmassa minimaal 5m - Bijgebouwen minimaal 3m
	Oriëntatie	- Op de Scherpenzeelseweg
Hoofdvorm	Bouwmassa	- Traditionele bouwmassa met kap
	Bouwhoogte	- Maximaal 10 meter
	Kapvorm	- Zadeldak, tentdak of samengesteld dak - Zadeldak evt. met wolfseind - Helling > 45 graden
	Kaprichting	- Vrij
Gevelaanzicht	Gevelopbouw	- Vrij
	Gevelgeding	- Vrij
	Plasticiteit	- Vrij
Detaillering	Materiaalkeuze	- Gevel: baksteen, al dan niet gestuct - Dak: Pannen of riet - Kozijnen: hout - Ondergeschikte bouwdelen: vrij - Geen zonnepanelen zichtbaar toepassen
	Materiaalkleur	- Gevel: donkere baksteen of licht stuc- of keimwerk - Dak: pannen gemêleerd of riet - Kozijnen: vrij
	Detaillering	- Rijke detaillering in de architectuur - Accent in punt topgevel - Dakoverstek - Dakkapel is onderdeel van het dakvlak

