



Cultuurhistorische waarden en Beeldbepalende panden Kern Vaesrade: opname April 2008





- Cultuurhistorische waarde: de aan een bouwwerk of een gebied toegekende waarde gekenmerkt door het beeld dat is ontstaan door het gebruik dat de mens in de loop van de geschiedenis heeft gemaakt van dat bouwwerk of dat gebied;
- Beeldbepalend pand: te handhaven gebouw of bouwwerk gezien de betekenis voor het stedenbouwkundig beeld ter plaatse;
- Stedenbouwkundig beeld: ruimtelijke verschijningsvorm van de bestaande bebouwing, die wordt bepaald door de situering, de bouwmassa's, de gevelindeling en de dakvormen;¹⁾





Straat	Huis no.	Foto no.	Omschrijving
Vaesrade	6, 7		Dubbel woonhuis uit midden vorige eeuw. Vrij gave architectuur, terugliggende voordeuren, uitstekende betondorpels en erkervormige raampartijen.
	25		Villa van kenmerkende gave architectuur en kapvorm, sobere en statige vormgeving door typische kapvorm, zeer steil dak, groot dakoverstek en getimmerde dakgoten. Eenvoudige erker.





39,41,
43 en
45










Kenmerkende straatwand door ensemble van 4 panden. Architectuur minder waardevol. Waardevolle elementen zijn de hoge kapvorm van pand nr. ? en de gave eenvoudige poortvorm in de gesloten gevel.




	47,49		<p>Karakteristieke gesloten gevelwand met eenvoudige gevelopeningen in sobere vormgeving (togen, kozijnen met bovenlicht, T-ramen). Identieke voorgevels verbonden door poortelement in het midden.</p>
	51		<p>Architektonisch ondergeschikt, vorm een geknikte straatwand met panden nrs. 47 en 49.</p>
	55a en 57		<p>Kleine straatwand, architektonisch kenmerk is de gestucte gevel en de versierende gevelelementen. Kleurstelling niet origineel. Achteraanbouwen uitgesloten.</p>
	69, 71		<p>Straatwand van twee panden, linker pand ondergeschikt van architectuur. Nr. 71 kenmerkend door sobere vormgeving met siermetselwerk in kopgevel, en aangebouwde schuur met poortelement. Verbijzonderde voordeur, T-ramen. Gestucte plint.</p>




			
	62, 64		<p>Monument. Carre-vormige herenboerderij.</p>
	68, 72		<p>Ensemble van twee panden die straatwand vormen. Pand nr. 72 eenvoudige boerenwoning met poort en onderdoorgang. Pand nr. 68 kenmerkend symmetrische gevel met getoogde gevelopeningen met rollagen afgesloten met zandstenen sluitstenen, gemetselde dorpels, plint tot onderkant ramen.</p>
	74, 76		<p>Ensemble van twee panden die straatwandje vormen, beide gevels zijn voorzien van cementstucwerk met steensstructuur en dezelfde strakke ornamenten rondom gevelopeningen.</p>





78		<p>Statisch, eenvoudig herenhuis met aangebouwde schuur. Strakke symmetrische gevelindeling, voorzien van eenvoudig siermetselwerk. Typerende bouwvorm en bouwmassa.</p>
84		<p>Voormalig boerenwoonhuis met inpandige schuur. Typische kapvorm. Woongedeelte in cementstucwerk in metselstructuur, schuurgeedeelte in metselwerk. Gevelsteen met datum anno 1783.</p>
86		<p>Dubbel woonhuis met typische kapvorm en siermetselwerk, symmetrische voor en zijgevels. T-ramen niet allemaal behouden, siermetselwerk.</p>
98		<p>Voormalige kaswoning bij tuincentrum "Tan", in 2002 verbouwd en uitgebreid in moderne bouwstijl.</p>



	103		Kenmerkende bouwmassa en bouwstijl in traditionele bouwstijl. Herenboerderij met aangebouwde schuur, sober siermetselwerk, symmetrische gevel, T-ramen, verdiept metselwerk voor gevelopeningen in schuur.
	109		Herenhuis, eerste helft 20 ^e eeuw, typische kapvorm met groot overstek, originele kozijnvormen, verdiepte entree.
Hommert	1		Typerende bouwstijl in typische jaren 70-80 bouwstijl 20 ^e eeuw. Typische bouwstijl en materiaalgebruik.
	2		Kenmerkend woonhuis in villa-stijl (jaren 30 20 ^e eeuw), typische bouwmassa, kapvorm en gevelindeling. Kozijnindeling en vormgeving voortkomend uit gekozen architectuur.

	3,4		<p>Dubbel woonhuis in jaren 30 bouwstijl. Gekoppelde entree;s door zijramen en dorpel. Kenmerkende kozijnen.</p>
	5, 6, 7		<p>Ensemble gevormd door gekozen bouwmassa , goot-hoogten en kapvormen waarvan nr. 5 een beëindiging vormt. Dit pand heeft een verbijzonderde entree en een gedeeltelijke topgevel. Alle panden sober siermet-selwerk, nr. 7 heeft een boogvormige sierdorpel boven de entree.</p>
Zandbergweg	1, 2		<p>Moderne architectuur eind 20^e eeuw. Blok-vormige platte bouwmassa, typerend gebruik van beton en staal, ruimtelijk verbonden met vrijstaand bijgebouw door een gemetselde wand.</p>

Rozenstraat	1		<p>Carreboerderij met typische dakvorm. Gesloten gevels, gave poortvorm. Wit gekalkte gevels met zwart smetplint. Korfboog, gevelankers, hardstenen raamomlijstingen, speklagen.</p>
	8		<p>Kenmerkende bouwmassa, langsgewel bouwstijl. Vormt straatwand met panden 12, 14 en 16.</p>
	12, 14, 16		<p>Panden vormen ensemble met pand nr. 8 door gelijke kapvorm, goothoogte, gevelindelingen en sobere uitstraling. Doorgemetselde schoorstenen. Pand nr. 14 met sierbanden in kleurafwijkend metselwerk, alle panden voorzien van siermetselwerk. Straatwand door ligging direkt aan trottoir.</p>

			
Sevatusstraat	2		<p>Traditionele bouwstijl met schildaken en overstekende gootlijsten. Siermetselwerk, hardstenen raamdorpels, metselwerk in kruisverband met gekleurde accenten, uitgemetselde plint, gedeeltelijk gestuct</p>
	3		<p>Voormalige pastorie, statig herenhuis met krfbogen boven de gevelopeningen, T-ramen waarvan bovenlichten dichtgezet met timmerwerk. Geknikt lessenaarsdak. Met symetrische bijgebouwtjes met schildaken vormt het geheel een klein voorplein in de T-splitsing van de openbare weg.</p>

4,5, 6, 7, 8		<p>Straatwand ensemble met door helling verspringende goothoogten, architectonisch minder bepalend. Door de ligging direkt aan de straat bepalend voor de openbare ruimte.</p>
10		<p>Kerkgebouw rijksmonument.</p>
15		<p>Pand met uitgemetselde kroonlijst en gecementeerde plint, getoogd metselwerk en sierstucwerk boven ramen. Metselwerk in kruisverband. Kenmerkende ligging, direct aan het trottoir. Bepalend voor het straatbeeld.</p>
16, 17		<p>Ensemble van twee panden, straatgevel. Gelijke goothoogte en hoogte ramen. Nr. 16 met rijker versierd stucwerk voorziene voorgevel, ornamenten onder/boven gevelopeningen en mansardekap. Pand nr. 17 sobere vormgeving, strakke gevelindeling, symmetrisch en zadeldak. Bij beide panden een aanbouwtje van ondergeschikt belang, echter wel in rooilijn geplaatst.</p>

<p>Vaesraderweg</p>	<p>16</p>		<p>Kenmerkend bouwmassa en kapvorm, siermetselwerk. Aangebouwde garage uitgesloten.</p>
	<p>18</p>		<p>Herenhuis met sobere uitstraling, zadeldak, symmetrische voorgevel, gecentreerde plint, straatwandbepalend.</p>

¹⁾ begripsomschrijvingen afkomstig uit de voorschriften behorende bij bestemmingsplan Schimmert.