



## Bijlage 4: Beschermden monumenten en beeldbepalende panden





## Cultuurhistorische waarden en Beeldbepalende panden Bestemmingsplan Buitengebied: opname April en Mei 2012





- Cultuurhistorische waarde: de aan een bouwwerk of een gebied toegekende waarde gekenmerkt door het beeld dat is ontstaan door het gebruik dat de mens in de loop van de geschiedenis heeft gemaakt van dat bouwwerk of dat gebied;
- Beeldbepalend pand: te handhaven gebouw of bouwwerk gezien de betekenis voor het stedenbouwkundig beeld ter plaatse;
- Stedenbouwkundig beeld: ruimtelijke verschijningsvorm van de bestaande bebouwing, die wordt bepaald door de situering, de bouwmassa's, de gevelindeling en de dakvormen;




Bij Rijksmonumenten wordt verwezen naar de openbare beschrijving van het betreffende pand in het Monumentenregister van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.



Straat	No.	Foto	Omschrijving
<b>Beschermde monumenten</b>			
Billich	1		<b>Rijksmonument nr. 30890</b> Met aangebouwde schuren, mergel tuinmuren en vrijstaand bakhuis/berging.




<p>Bongard</p>	<p>1</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30908</b></p>
<p>Branterweg</p>	<p>16</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30921</b>          Straatwand vormend met          Branterweg 18-20-22.</p>
<p>Branterweg</p>	<p>18</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30922</b>          Straatwand vormend met          Branterweg 16-20-22.</p>

<p>Branterweg</p>	<p>20</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30923</b>          Straatwand vormend met          Branterweg 16-18-22.</p>
<p>Branterweg</p>	<p>22</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30924</b>          Straatwand vormend met          Branterweg 16-18-20.</p>
<p>Daelderpad</p>	<p>1</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30919</b></p>
<p>Groot Haasdal</p>	<p>1</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30887</b>          Met kruisbeeld.</p>




Groot Haasdal	3		<b>Rijksmonument nr. 30888</b>
Groot Haasdal	5		<b>Rijksmonument nr. 30889</b>
Haasdallerweg	1	 	<b>Rijksmonument nr. 30862</b> Met herleidbare historische opbouw, van oud naar minder oud; het voormalige woonhuis is berging geworden. Vormt een eenheid met poortwachters, bommenrij voor de woning en bij het veldkruis in de gevel van een waterput, gelegen op de driesprong van oude wegen.





Haasdallerweg	3		Rijksmonument nr. 42105
Kleverstraat	10a		Rijksmonument nr. 30883
Kleverstraat	10		Rijksmonument nr. 30883
Niethuizen	64		Rijksmonument nr. 507195 Vrijstaand landhuis behorende bij de boerderij.





<p>Reijmersbekerweg</p>	<p>28 en 30</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30942</b> Kasteel Reymersbeek met U-vormige kasteelhoeve. Vormt een eenheid met parkachtige tuin en landerijen, met oude, halfopen vakwerk veldschuur.</p>
<p>Terlindenweg</p>	<p>100</p>		<p><b>Rijksmonument nr. 30986</b> Hoeve Terlinden. Vormt een eenheid met beeldbepalende gemetselde tuinmuur rondom huisweide.</p>





			
Vink	2		<p><b>Rijksmonument nr. 30911</b> Gelegen in oude straatwand.</p>
Vink	9		<p><b>Rijksmonument nr. 30909</b> Gelegen in oude straatwand met Vink 10.</p>










Vink	10		<p><b>Rijksmonument nr. 30910</b> Gelegen in oude straatwand met Vink 9.</p>
Wissengrachtweg	76		<p><b>Rijksmonument nr. 30878</b> Vormt samengestelde eenheid met historisch herkenbare opbouw rondom binnenplaats.</p>
<b>Overige beeldbepalende panden</b>			
Achter Schimmert	1		<p>Beeldbepalend vanwege samengestelde, zeer verschillende bouwmassa's en solitaire ligging (overblijfsel van oude molen).</p>





Achter Schimmert	2		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (Traditionalisme) en solitaire ligging, in oude straatwand.</p> <p>Herenhuis met oorspronkelijke gevelindelingen en gevelelementen (plint, stootstenen, hardstenen dorpels, kozijnen, ankers, schoorstenen in topgevels).</p> <p>Vormt eenheid met huisweide en haag.</p>
Bekerbaan	55-57		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (Traditionalisme) en solitaire ligging in oude straatwand.</p> <p>Herenhuis met oorspronkelijke gevelindelingen en gevelelementen (plint, voordeur met bovenlicht, T-ramen, hardstenen dorpels, eenvoudig siermetselwerk, mergel sluitstenen, toogwerk, getimmerde goot, schoorstenen topgevels).</p> <p>Vormt eenheid met haag en huisweide.</p>
Bekerbaan	59		<p>Wegkapel, beeldbepalend vanwege bouwstijl (Traditionalisme met gotische elementen), ligging bij kruising van oude wegen, en cultuurhistorische betekenis.</p> <p>Met oorspronkelijke gevels en gevelelementen (plint, gotisch metselwerk, smeedwerk, eenvoudig siermetselwerk, sluitstenen en afdekkingen, kruisbeeld).</p> <p>Vormt een eenheid met gemetseld basement met trap treden en haag.</p>
Berger Verbindingsweg	26		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (carréboerderij) en ligging in oude straatwand.</p> <p>Met oorspronkelijke, gesloten gevelindelingen en sobere gevelelementen (boogpoorten met houten poortdelen, plint, ankers, toogwerk).</p> <p>Met bijbehorende huisweide.</p>





Berger Verbindingsweg	30		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenhuis in 30<sup>er</sup> jaren bouwstijl) en ligging. Met oorspronkelijke gevels en gevelelementen (erker op tras- raam, betonnen latei in U-vorm bij verdiepte voordeur). Met gemetselde traptreden en grondkeringen in de voortuin.</p>
Bongard	3		<p>Beeldbepalend vanwege samen- gestelde bouwmassa, bouwstijl (carréboerderij) en solitaire ligging (landmark). Carréboerderij met oorspronke- lijke gevelindelingen en gevel- elementen (boogpoorten, T- ramen, mergel en baksteen, ankers, eenvoudig siermetsel- werk, mastgoten, bouwsporen). Vormt een eenheid met wegwkruis met bomen op driesprong van oude wegen.</p>
Bongard	7 en 9		<p>Beeldbepalende voormalige koeienstal (Bongard 7), vanwege de typologie van de bouwmassa, de situering langs de weg en de ligging in de omgeving, en de L- vormige bebouwing tezamen met het oorspronkelijke woon- huis Bongard 9. Met blinde kopgevel in straatzij- de.</p>
Bongard	8		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en ligging. Samengestelde bouwmassa met sobere gevelindelingen. Met enkele oorspronkelijke gevel- elementen (kopse gevel met schoorsteen, ankers, ramen met bovenlichten, blinde kopgevel in straatzijde).</p>

Bongard	10		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij) en ligging in oude straatwand. Met oorspronkelijke sobere gevelindelingen en gevelelemen- ten (boogpoort, ankers, hard- stenen dorpels, plint, blinde kopgevel met schoorsteen). Vormt eenheid met huisweide.</p>
Bosscherweg	10		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carrévorm) en solitaire ligging. Gevels met sober en gesloten karakter.</p>
Brommelen	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met herenhuis) en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke, sobere gevelindelingen en gevelelemen- ten (herenhuis met gestucte voorgevel met gestileerde orna- mentiek en rozetankers, toog- werk, hardstenen dorpel. Schu- ren met boogpoorten met hou- ten poortdelen, eenvoudig sier- metselwerk, ankers). Vormt eenheid met bomen voor het woongedeelte. De recenter aangebouwde schuur naast de oude tiend- schuur heeft geen beeldbepa- lende waarde.</p>
Brommelen	5		<p>Beeldbepalend vanwege het ensemble van diverse bouwmas- sa's, bouwstijl (vakwerkbouw) en de solitaire ligging. Het aan de straatzijde gelegen woonhuis heeft behoudens de hoofdbouwmassa, geen verder beeldbepalende waarde, dit geldt ook voor de aanbouwsels aan de oude vakwerkschuur. Beeldbepalend is de kleine vakwerk aanbouw aan de rech- terzijde van de woning, gezien van de straatzijde, en de oors- pronkelijke bouwvorm van de vakwerkschuur. De vakwerk- schuur heeft oorspronkelijke gevels en gevelelementen (vak- werk, stucwerk, kozijnen, poor- ten). Vormt eenheid met fruitweide</p>





Brommelen	6		<p>met hagen.</p> <p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (gedeeltelijke carréboerderij) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen (boogpoortvorm, T-ramen, hardstenen dorpels, kleine ra- men op verdieping). Met recente aanbouw zonder beeldbepalende waarden. Vormt eenheid met leibomen.</p>
Charles Eijckdreef	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, solitaire ligging en bouw- stijl. Met cultuurhistorische betekenis: woonhuis en atelier van Charles Eijck. Vormt eenheid met parkachtige tuin.</p>
De Kling	49		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (hoeve) en ligging (de oude straatcontour volgend). Met gesloten, sobere gevelinde- lingen.</p>





Driesschenweg	2		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met vakwerkschuur), en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen ( wit gekalkte, sobere, gesloten ge- vels met zwarte plint, boogpoort met houten poortdelen, hardste- nen dorpels, ankers, hooiluiken). Vormt eenheid met huisweide en haag.</p>
Geitenweg	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (Traditionalis- me, begin 20<sup>e</sup> eeuw) en ligging in straatwand met Geitenweg 2, 3 en 4. Met cultuurhistorische betekenis: kleine kolonie arbei- derswoningen. Met oorspronkelijke gevelinde- ling en gevelementen (symme- trische vlakverdeling met ver- diept liggende vlakken, siermet- selwerk en stucwerk, ankers, ruwe plint, hardstenen trapje bij entree).</p>
Geitenweg	2		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (Traditionalis- me met Art Nouveau elementen, begin 20<sup>e</sup> eeuw) en ligging in straatwand met Geitenweg 1, 3 en 4. Met cultuurhistorische betekenis: kleine kolonie arbei- derswoningen. Met oorspronkelijke gevelinde- ling en gevelementen (sier- metselwerk, sierbanden, plint, kozijnen met geprofileerde driedeling en bovenlichten, mastgoot, schoorstenen, trap- treden bij voordeur).</p>
Geitenweg	3		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (Traditionalis- me met Art Nouveau elementen, begin 20<sup>e</sup> eeuw) en ligging in straatwand met Geitenweg 1, 2 en 4. Met cultuurhistorische betekenis: kleine kolonie arbei- derswoningen. Met oorspronkelijke gevelinde- ling en gevelementen (sier- metselwerk, sierbanden, plint, kozijnen met geprofileerde driedeling en bovenlichten, mastgoot, schoorstenen, trap- treden bij voordeur).</p>





Geitenweg	4		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (Traditionalis- me, begin 20<sup>e</sup> eeuw) en ligging in straatwand met Geitenweg 1, 2 en 4. Met cultuurhistorische betekenis: kleine kolonie arbei- derswoningen. Met oorspronkelijke gevelinde- ling en gevelelementen (sier- metselwerk, sierbanden, plint, mastgoot, schoorstenen, trap- treden bij voordeur).</p>
Groot Haasdal	2		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij) en ligging in oude straatwand. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (sobe- re ritmische gevelindeling met verticale blokpilasters, twee boogpoorten met houten poort- delen en hardstenen, gekrulde stootstenen, plint, blinde topge- vel).</p>
Haasdallerweg	7		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en bouwstijl (gedeeltelij- ke carréboerderij) en ligging. Met sobere gevelindelingen en enkele oorspronkelijke elemen- ten (plint, boogpoorten, plint, mastgoten). Met recentere garage, zonder beeldbepalende waarde.</p>
Heihofweg	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenboerde- rij) en ligging. Met vrij oorspronkelijke gevelin- delingen en gevelelementen (blokmotief, hardstenen omlijst- ingen, houten poort, dakvorm).</p>




Heihofweg	2		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en ligging in ensemble met Heihofweg 4 en 6. Met sobere gevelindelingen.</p>
Heihofweg	4		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (eenvoudig herenhuis) en ligging in ense- mble met Heihofweg 2 en 6. Met oorspronkelijke gevelinde- ling en enkele gevelelementen (hardstenen omlijsting, bakgoot, plint).</p>
Heihofweg	6		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (boerderij) en ligging in ensemble met Heihof- weg 2 en 4. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (gave symmetrische topgevel in mer- gel, met plint, toogwerk, T- ramen, ankers. Zijgevel gewit, met zwarte plint, ankers.</p>
Helle	3		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, ligging in straatwand met Helle 4 en 5, en bouwstijl (he- renhuis). Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (boogpoort, plint, T-ramen, luiken, eenvoudig siermetsel- werk, schoorsteen in topgevel).</p>










Helle	4		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, ligging in straatwand met Helle 3 en 5, en bouwstijl (he- renhuis in carrévorm). Met oorspronkelijke gevelinde- ling en gevelelementen (boor- poort houten poortdelen, plint, T-ramen, toogwerk, eenvoudig siermetselwerk, schoorstenen, voordeur met bovenlicht en hardstenen trapje).</p>
Helle	5		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, ligging in straatwand met Helle 3 en 4, en bouwstijl (voormalige schuur bij carré- boerderij). Met oorspronkelijke sobere en gesloten gevelindeling, met oorspronkelijke gevelelementen (boogpoort, ankers, geen over- stek).</p>
Hommert	27 en 28		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (dubbelblok in 30<sup>e</sup> jaren bouwstijl) en ligging. Met oorspronkelijke, symmetri- sche gevelindelingen, en gevel- elementen (trasraam, kozijnen met driedeling, voordeur met zijlicht en glas-in-lood en beton- latei, getimmerde goot).</p>
Horenweg	54		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met klokgevel) en ligging in straatwand. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (boogpoort met houten poortde- len en loopdeur, stalramen, eenvoudig siermetselwerk, blinde topgevel zonder overstek, met uilengat). Vormt eenheid met huisweide en haag.</p>

Hulsbergerweg	6		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en bouwstijl (woning met aangebouwde schuur). Met oorspronkelijke, sobere gevelindelingen en gevelelemen- ten (eenvoudig, uitkragend siermetselwerk, getoogd zijraam met glas-in-lood, kantpannen).</p>
Kathagen	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (watermolen met boerenwoning en stallen) en ligging aan de Geleenbeek. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (top- gevel met siermetselwerk en verbijzonderde schoorsteen, ankers, toogwerk, plint, staldeu- ren).</p>
Kathagen	4		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenhuis Traditionalisme) en ligging. Met oorspronkelijke, symmetri- sche voor- en zijgevelindeling en gevelelementen (siermetselwerk met banden en sluitstenen, plint, dakkapel, goot op de muur, pilasters). De aangebouwde opstallen zonder beeldbepalende waarden.</p>
Kathagen	10		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en bouwstijl (herenhuis in 30<sup>er</sup> jaren bouwstijl). Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (erker met halfopen gemetseld balkon op trasraam, betonbanden, gekruiste zadeldaken, schoor- stenen in topgevels, gemetseld basement in voortuin). De aangebouwde opstallen zonder beeldbepalende waar- den.</p>





Kleingenhoutersteeg	On g.		<p>Beeldbepalend vanwege bouwmasse, bouwstijl (Traditionalisme) en ligging aan oude wegen. Met cultuurhistorische betekenis. Met oorspronkelijke gevelindelingen en gevelelementen (eenvoudig siermetselwerk met hardstenen sluitstenen en omrandingen, smeedwerk poort, kruisbeeld). Vormt eenheid met hagen.</p>
Klein Haasdal	On g.		<p>Beeldbepalend vanwege bouwmasse, bouwstijl (Traditionalisme) en ligging aan oude driesprong. Met cultuurhistorische betekenis. Met oorspronkelijke sobere gevelindelingen en gevelelementen (eenvoudig siermetselwerk, hardstenen raamomlijstingen, mergel hoekstenen, eenvoudig kruis). Vormt eenheid met hagen en bomen.</p>
Kleverstraat	10b		<p>Beeldbepalend vanwege bouwmasse en ligging in oude straatwand.</p>
Kleverstraat	12		<p>Beeldbepalend vanwege bouwmasse, bouwstijl (Nieuwe zakelijkheid, begin 20<sup>e</sup> eeuw) en ligging. Met oorspronkelijke, symmetrische voorgevelindeling en gevelelementen (voordeur met glas-in-lood zijramen en bovenlicht op betondorpel, kozijnen in driedelingen met bovenlichten en glas-in-lood, trasraam, eenvoudig siermetselwerk, getimmerde goot, zijgevel met doorlopende schoorsteen). Vormt eenheid met verhoogd voorterrein met gemetselde grondkeringen.</p>

Laar	15		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij) en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke sobere en ritmische gevelindelingen en gevelelementen (boogpoorten met houten poortdelen, hardste- nen dorpels, ankers, kozijnen in zesdeling, schoorsteen in topge- vel, ronde ventilatieopeningen). Vormt eenheid met huisweide en hagen met vormsnoei.</p>
Laar	16		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met herenhuis) en solitaire ligging met Laar 17 (landmark). Met oorspronkelijke, ritmische gevelindelingen en gevelelemen- ten (boogpoorten met houten poortdelen, plint, toogwerk, eenvoudig siermetselwerk, ankers, hardstenen sluitstenen, T-ramen, mastgoot) Vormt eenheid met huisweide.</p>
Laar	17		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met sober herenhuis) en solitaire ligging met Laar 16 (landmark). Met oorspronkelijke, sobere en gesloten gevelindelingen en gevelelementen (plint, hardste- nen raamomlijsting, eenvoudig siermetselwerk). Vormt eenheid met huisweide.</p>





Leeuwerweg	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (carréboerderij) en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke, sobere, ritmische gevelindelingen en gevelelementen (boogpoorten met houten poortdelen, T-ramen, hardstenen dorpels, toogwerk, ankers).</p>
Mareweg	25		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (herenhuis met aangebouwde schuur 20<sup>er</sup> jaren 20<sup>e</sup> eeuw) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelindelingen en gevelelementen (symmetrische voorgevel, eenvoudig siermetselwerk, liggende dakkapel, kozijnen in tweedeling met bovenlichten, voordeur met half rond siermetselwerk en bovenlicht, trasraam, poort met houten poortdelen, stalramen).</p>
Mareweg	26		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (Herenhuis Traditionalisme) en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke gevelindelingen en enkele oorspronkelijke gevelelementen (mastgoot, blinde kopgevel met schoorsteen, plint).</p>
Naanhofsweg	3		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (carréboerderij met herenhuis) en ligging aan kruising van oude wegen (landmark). Met oorspronkelijke, sobere gevelindelingen en gevelelementen (siermetselwerk, wolfseinden, toogwerk, boogpoort met houten poortdelen, T-ramen, ankers). De recentere uitbreidingen hebben geen beeldbepalende waarde.</p>





Naanhofsweg	5		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl carréboerderij met herenhuis) en ligging (landmark).</p> <p>Met oorspronkelijke, sobere gevelindelingen en gevelemen- ten (hardstenen dorpels, voor- deur met bovenlicht, T-ramen, ankers, plint, houten poort, schuur met gesloten gevels).</p>
Naanhofsweg	76		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- stijl (Modernisme 1975) en ligging in talud.</p> <p>Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen.</p>
Naanhofsweg	80 t/m 92		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa's, bouwstijl (arbeiderswo- ningen op rij) en ligging.</p> <p>De herhaling van de eenvoudige topgevels in een hellende rij, met sobere gevelindelingen en kleine variaties op het zelfde thema: sobere arbeiderswonin- gen.</p> <p>De diverse aanbouwen zonder beeldbepalende waarden.</p>











Nelisweg	9		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa en ligging. Met sobere, gesloten voorgevel-indeling en enkele oorspronkelij-ke gevelelementen (boogpoort met houten poortdelen, hardste-nen sluitstenen, indeling kozij-nen, ankers).</p>
Nelisweg	10		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, ligging (straatwandvor-mend) en bouwstijl (L-vormige herenboerderij, gedeeltelijk met vakwerk). Met oorspronkelijke sobere gevelindelingen en gevelelemen-ten (hoge plint/basement, vak-werk met kozijnen in het vak-werk, hardstenen stootsteen, T-ramen, schoorstenen, bakgoot). Vormt eenheid met vrij gelegen metselwerk schuur en met huisweide.</p>
Nelisweg	11		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, ligging in oude straat-wand met Nelisweg 13 en bouw-stijl (vakwerkboerderijtje). Met oorspronkelijke gevelinde-lingen en gevelelementen (vak-werk, plint, kozijnen, ankers).</p>
Nelisweg	13		<p>Beeldbepalend vanwege bouw-massa, bouwstijl (carréboerderij) en ligging, oude straatwandvor-mend met Nelisweg 11. Met oorspronkelijke, sobere gevelindelingen en gevelelemen-ten (boogpoort met houten poortdelen, plint, bakgoot, eenvoudig siermetselwerk, vakwerk aan de binnenplaats). Vormt eenheid met huisweide en haag.</p>





Nelisweg	16		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, ligging (straatwandvor- mend) en bouwstijl (carréboer- derij).</p> <p>Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen (hou- ten poort naar binnenplaats, voordeur met bovenlicht, plint, toogwerk, ankers, T-ramen).</p>
Niethuizen	60- 61		<p>Hoeve Niethuizen.</p> <p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, solitaire ligging en bouw- stijl (herenhuis met carréboer- derij bij landhuis Niethuizen 64).</p> <p>De samenstelling van de diverse bouwmassa's en bouwstijlen rondom de binnenplaats toont een duidelijk herkenbare histori- sche opbouw. De entree is via een overbouwde doorgang tussen de twee woningen.</p> <p>Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen. Het bakstenen Herenhuis met strak- ke gevelindelingen, T-ramen, toogwerk, ankers, plint. De oudere woning met mergelbouw, toogwerk, ankers, plint en gewit- te gevels. De schuren met sobe- re gesloten gevels, boogpoorten met houten poortdelen, ronde ventilatiegaten, ankers.</p> <p>De recentere stallen zonder beeldbepalende waarden.</p>
Provincialeweg	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenhuis 20er jaren Nieuwe Zakelijkheid) en solitaire ligging.</p> <p>Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen (sier- metselwerk, gestileerde orna- mentiek, schoorstenen in kopge- vels, plint, kantpannen).</p> <p>De aangebouwde opstallen zonder beeldbepalende waar- den.</p>
Ravensbos	5, 7 en 9		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en ligging.</p> <p>Arbeiderswoningen gebouwd in een contour van een carréboer- derij met topgevels, met poort en onderdoorgang. Met oor- spronkelijke gevelindelingen en gevelementen (eenvoudig siermetselwerk, schoorstenen in uitkragende topgevels, dakkapel- len, kozijnen met driedeling).</p>

			
Reijmersbekerweg	on- gen.		Wegkapelletje aan oude splitsing van wegen en aan de oude oprijlaan van Kasteel Reymersbeek. Met cultuurhistorische waarde. Met oorspronkelijke klokgevelvorm, smeedwerk, sluitstenen, kruisje en gedenkplaat.
Ruytersweg	21		Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenhuis 30 <sup>er</sup> jaren bouwstijl) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen (half- ronde voordeur met doorlopend bovenlicht, glas-in-lood, goot om de hoek, trasraam, half rond halraam, staande zolderramen in topgevel).
Swierderkerkweg	55		Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (herenhuis) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelementen (plint, toogwerk, voordeur met boven- licht en traptreden, eenvoudig siermetselwerk).

Thullerweg	on- gen		<p>Nutsgebouwtje. Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (Nieuwe Zake- lijkheid) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (een- voudig siermetselwerk met steunberen, piramidedak met ventilatielantaarn, goot op de muur).</p>
Trichterstraat	40		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (boerderij met aangebouwde schuur) en solitair- e ligging in oude straatwand. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (plint, kantpannen, gekrulde eindpan- nen en nokpan met kruis, half- rond looppoortje, plint, hardste- nen dorpels en lateien, bouwsporen, zonnwijzerplaat).</p>
Vauwerhofweg	24		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (boerderijtje) en solitaire ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (vak- werk, plint, ankers, schoorste- nen, poortwachter, met ver- nieuwde voorgevel).</p>
Vink	1		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (eenvoudig herenhuis) en ligging. Met sobere gevelindelingen.</p>

Vink	3		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij) en solitaire ligging (landmark). Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (mer- gel basement met metselwerk, stucwerk in voorgevel, hardste- nen dorpels, boogpoort met houten poortdelen, luiken, an- kers, bouwsporen). Vormt eenheid met huisweide en enkele fruitbomen, restanten van tuinpoort.</p>
Vink	4		<p>Beeldbepalend vanwege bouw- massa en ligging. Gereneveerd in vakwerkstijl met baksteen.</p>
Vink	On g.		<p>Wegkapel. Beeldbepalend vanwege bouw- massa, sobere bouwstijl en ligging bij splitsing van oude wegen. Met cultuurhistorische betekenis. Vormt eenheid met 3 bomen.</p>
Vink	5		<p>Bakhuis. Beeldbepalend vanwege sobere bouwmassa, bouwstijl (eenvou- dig bakhuis met rond gemetsel- de oven) en ligging. Met cultuurhistorische betekenis.</p>

Vink	7-8		Beeldbepalend vanwege bouw- massa en ligging in oude straat- wand. Met sobere, ritmische gevelinde- lingen en enkele oorspronkelijke gevelelementen (hardstenen dorpels, bakgoot, plint).
Wissengrachtweg	6		Beeldbepalend vanwege bouw- massa, bouwstijl (carréboerderij met herenhuis) en ligging. Met oorspronkelijke gevelinde- lingen en gevelelementen (mer- gel en baksteen gevels, hardste- nen dorpels, ankers, T-ramen, boogpoorten met houten poort- delen, looppoortje, hardstenen stootstenen, mastgoot).

De volgende selectiecriteria zijn (mede)bepalend voor het verkrijgen van de status beeldbepalend pand:

### Architectonische waarden

Karakteristieken van het individuele object

- Herkenbaarheid hoogwaardige architectuur uit bepaalde bouwperiode;
- Gaafheid van de hoofdvorm/gevelbeëindiging;
- Bijzondere gave accenten (dakkapel, portiek, balkon e.d.);
- Gaafheid van materiaalgebruik en detaillering;
- Samenhang met bijbehorende bouwkundige onderdelen (stoep, hek, poort tuin, bijgebouw);

Karakteristieken van de gevelwand

- Belangrijke beeldbepalende ligging (bijv. hoekpand);
- Beeldbepalend in een rij met diverse architectuur;
- Gaafheid van de gevelwand;
- Beeldbepalende gevel, uitgevoerd als deel ensemble;
- Beeldbepalende gevel, uitgevoerd als seriebouw;

### Stedenbouwkundige waarden

- Belangrijk onderdeel van stedenbouwkundige structuur (zichtlijn);
- Bijzonder onderdeel van historische infrastructuur (water, plein, park,weg);
- Bijzondere bebouwing (hofjes);
- Bijzondere panden die relatie met stedelijke/dorpse omgeving versterken (kerk, molen, stad-  
huis, industriepand);

**Architectuurhistorische waarden**

- Belangrijke plaats in de plaatselijke architectuur- en/of bouwhistorie;
- Belangrijk oeuvre van architect of architectenstroming;

Secundaire ondersteunende selectiecriteria:

**Cultuurhistorische waarden**

- Herkenbaar als uiting van een bepaalde maatschappelijke stroming (sociaal, economisch en/of geloof);
- Herkenbaar als uiting van bestuurlijke visie op landschappelijke en stedenbouwkundige ontwikkeling;
- Van belang als getuigenis van monumenten van bedrijf en techniek in een bepaalde periode;

**Zeldzaamheidswaarden**

- In verband met bijzondere ouderdom;
- Vanwege functionele zeldzaamheid en/of bouwtechniek;
- Vanwege unieke ligging in de stad/kernen of binnen het landschap.