

Herontwikkeling Fort Isabella Vught

Samenvatting workshop 6 november 2015 en verwerking in masterplan

deelnemer	standpunt	aanbevelingen	verwerking bestemmingsplan
gemeente Vught	<ul style="list-style-type: none"> - van burgerinitiatief naar plan initiatief Isabella Groep; gemeente is verguld met initiatief; - uitgangspunten voor gemeente: gebiedsontwikkeling met 2 voorwaarden: versterking natuur en cultuurwaarden; en van betekenis voor gehele regio; - taak gemeente is borgen op kwaliteit en zekerheid van voorgenomen ontwikkelingen; - gemeentelijk grondeigendom is eventueel overdraagbaar; 	<ul style="list-style-type: none"> - stel integraal totaalplan op; - bestemmingsherziening voor zover noodzakelijk; - verdere planvorming met Den Bosch die veel kennis hebben; 	<ul style="list-style-type: none"> - buitenwallen en binnenterrein als eenheid in plangebied opgenomen; - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relicten; - afdeling Erfgoed participeert in planvorming;
gemeente Den Bosch	<ul style="list-style-type: none"> - biedt kennis aan vanuit vestingwerken inclusief fondsen werving; - goede plankeuze; - logische relatie met en goed passend in programma Stelling van Den Bosch; 	<ul style="list-style-type: none"> - opgave is symbiose van archeologie cultuurhistorie; - conserveren buitenwallen; - verbindingen leggen met Stelling rond Den Bosch; - zie microsamenleving als citadelle; 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relicten; - afdeling Erfgoed participeert in planvorming; - mini-samenleving onderdeel planvorming;
provincie Brabant	<ul style="list-style-type: none"> - participerende en toetsende rol; - goed planconcept, maar hoe werk je het uit; - provincie biedt ruimte, maar motivering en afweging vereist - past in verhaallijnen van Brabant; - zuinig ruimtegebruik is belangrijk criterium; - provinciaal programma behoud en ontwikkeling erfgoed bedraagt € 120.000.000,- maar uitgangspunt is zo veel mogelijk 'zelf de broek ophouden'; 	<ul style="list-style-type: none"> - in plan gebiedsontwikkeling voorop stellen; 	<ul style="list-style-type: none"> - buitenwallen en binnenterrein als eenheid in plangebied opgenomen; - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relicten; - verhaal Fort Isabella expliciet in planvorming, expositie ruimte en project digitale presentatie; - nieuwe wal met meervoudig ruimtegebruik; - overleg financiële participatie loopt;
De Dommel	<ul style="list-style-type: none"> - binnenterrein behoort tot beheersgebied ws De Dommel; - planconcept is mooi; - ws heeft geen specifieke doelen; - watertoets als in stedelijk gebied; 	<ul style="list-style-type: none"> - in spoorzone herstelopgave met aspecten historie, geluid en water; - indien water in te herstellen binnengracht dan behandelen als oppervlakte water; - watersysteem beïnvloed door spoorproject, overleg Prorail nodig; 	<ul style="list-style-type: none"> - nieuwe wal tevens ecologische verbinding; - water of wadi's nog nader af te wegen; - in overleg met waterschap besloten watersysteem spoor los te koppelen van planvorming Fort Isabella; - hemelwater Vught leiden door buitenwallen nog punt van overleg;
ws Aa en Maas	<ul style="list-style-type: none"> - buitenwallen behoren tot beheersgebied Aa en Maas; - op wallen ligt regionale waterkering; - waterschap wil meewerken en biedt beschikbare informatie aan; - afstemmingsopgave van water (Drongelens kanaal) . ecologie en recreatief medegebruik; eventueel fondsen beschikbaar; 	<ul style="list-style-type: none"> - water opschonen geeft meer licht en beleving; - ecologische verrijking oevers langs Drongelens kanaal; - opgaand groen gevarieerder en opener maker 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relicten; - waterschap zal onderhoudsplan opstellen;

NMV	<ul style="list-style-type: none"> - akkoord met planconcept; - wil mee blijven denken met voortgaande planvorming; 	<ul style="list-style-type: none"> - kies een heldere zonering natuur (rode zone) en natuur- historie-recreatie Oranje zone); - nadere afweging historie, cultuur- natuur; - opschonen grachten en water als eerste stap; 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relictten; - waterschap zal onderhoudsplan opstellen;
Het Groene Woud	<ul style="list-style-type: none"> - Het Groene Woud is samenwerkingsorgaan gericht op uitvoeringszaken; - goed plan; voorbeeld bottom-up ontwikkeling; - nieuwe thema's in ruimtelijke inrichting zijn beleving en, gezondheid, spelen in het bijzonder in dit plan; 	<ul style="list-style-type: none"> - leg verbindingen tussen de verschillende planelementen - neem ook beheer en onderhoudsaspecten mee in planvorming, in het bijzonder de kosten; 	<ul style="list-style-type: none"> - kosten aanleg, beheer en onderhoud is onderdeel planvorming; - kwaliteit beleving ruimte en healing environments onderdeel planvorming;
Natuurmonumenten	<ul style="list-style-type: none"> - Natuurmonumenten heeft geparticipeerd in burgerinitiatief; - accoord met planconcept; - Natuurmonumenten kan eventueel beheerder worden van de groene schil met de buitenwallen; -forten liggen op knooppunten van ecologie en routes - thans veel gaande op terreinen van ecologie en toerisme/recreatie 	<ul style="list-style-type: none"> - nader overleg en afweging natuurwaarden met cultuurhistorie nodig; - bestaande beslotenheid heeft specifieke kwaliteit; 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relictten;;
Stichting fort Isabella	<ul style="list-style-type: none"> - Stichting heeft statuten gewijzigd en wil breder bijdragen aan plan; - aandachtsvelden zijn - naast het gebouwde erfgoed – de rijksmonumentaal aangemerkte objecten, de archeologie ter plaatse, de verhalen van het verleden, als ook de betekenis ervan voor de ontwikkeling van de recreatie en het toerisme; 	<ul style="list-style-type: none"> - waarden cultuurhistorie zichtbaar maken; - 'het' fort bestaat niet; geen keuze fort of kazerne, maar maak de verschillende tijdsbeelden/lagen duidelijk; 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur inclusief kaart contouren historische relictten; - herkenbaarheid tijdslagen ook overigens in planvorming;
Brabants Landschap	<ul style="list-style-type: none"> - was afwezig; 		
Rijksdienst Cultureel Erfgoed (RCE)	<ul style="list-style-type: none"> - RCE is (wettelijk) adviseur rijksmonumenten voor gemeente die formeel toezichthouder is ; - het motto voor het RCE is behoud door ontwikkeling, - denkt uit dien hoofde in termen van kansen, maar met respect voor de bestaande kwaliteiten; - tot Rijksmonument Fort Isabella nr 21950 behoren het poortgebouw, de muziek kiosk, het hoofdgebouw en de buitenwallen; - Fort Isabella is opgenomen in landelijke inventarisatie door het RCE; - het planconcept wordt ondersteund, maar er is nog veel aan te doen; - het eindadvies van RCE is wettelijk eindpunt voor het de archeologie en cultuurhistorie in het bestemmingsplan; 	<ul style="list-style-type: none"> - waarden archeologie en cultuurhistorie nog onvoldoende beschreven ; - stel apart document op waardebeoordeling cultuur en natuurwaarden, afweging en keuzen; - dit document te bekrachtigen door betrokken overheden, provincie, gemeente, RCE; - de keuzen in dit document opnemen in bestemmingsplan; - dit document is ook basis voor subsidies; - voorbeeld ontwikkeling van een fort is Fort De Roovere in Steenberg; 	<ul style="list-style-type: none"> - consensus inzake afweging cultuurhistorie en natuur met kaart contouren historische relictten; - standpunt overheden vastgesteld;