

Bijlage 2 Onderbouwing cultuurhistorisch waardevolle panden

Luikerweg 114

Een-, deels tweelaagse dorpsvilla met de naam 'Deelshurk' onder samengesteld dak. Voorbouw met forse en spitse centrale topgevel met zadeldak. Voor- en zijgevel van het pand worden omgeven door een bakstenen plantenbak van ca. een meter hoog.

Gebouwd in 1934 voor de Bossche schoenwinkelier H. de Mandt. Architect: L. Neeskens. Sinds 1962 eigendom van de familie Vink die het pand in 1974 aan de achterzijde liet uitbreiden met een tuinkamer.

Gevels zijn opgebouwd in een schoon metselwerk in rode baksteen in een Vlaams verband.

Voorgevel van de voorbouw met centraal gelegen staande erker met trapeziumvormig oppervlak onder enigszins holvormig tentdakje, belegd met bitumen shingles. Links van de erker een half rondvenster. Rondboog met langwerpige verticale betonnen sluitsteen als overspanning.

Hierboven de letters "Deelshurk". Rechts van de erker een licht verdiepte portiek met toegangsdeur.

Rondboog met langwerpige verticale betonnen sluitsteen als overspanning. Verdiepingslaag in de topgevel met centraal drielichtvenster met houten kozijnen. Anderhalfsteens strek boven het venster. Zolderverdieping in de topgevel met smal verticaal venster met houten kozijnen. Halfsteens rollaag boven dit venster.

Zadeldak van de voorbouw belegd met grijze Hollandse pannen. Geen (houten) windveren maar gevelpannen.

Linkerzijgevel van de voorbouw met een breed rondboogvenster. Direct hierboven een overstekende houten bakgoot. Hoge en steile zadeldak loopt ver door naar beneden.

Rechterzijgevel eveneens met overstekende bakgoot. De goten maken ter hoogte van de voorgevel een hoek, waardoor ze vanaf de voorzijde te zien zijn.

Achterbouw met recht opgaande gevel aan de linkerzijde. Daarboven een rechthoekige loggia op rechthoekige bakstenen kolommen. Dak met schilden en ver overstekende houten bakgoot die in een hoek doorloopt en daardoor vanaf de voorzijde zichtbaar is.

Achterbouw aan de rechterzijde met recht opgaande gevel (begane grond) en diagonaal lopende gevel (eerste verdieping). Ter hoogte van de verdieping bevindt zich een venster met houten kozijnen. De bovendorpel van dit venster grenst aan een ver overstekende houten bakgoot. Het rechterdeel van de achterbouw wordt afgedekt met een dak met schilden dat hoger is dan het dak met schilden boven het linkerdeel van de achterbouw.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol vanwege de rijke en gedetailleerde uitstraling ervan. Het pand is speels vormgegeven met de forse topgevel aan de voorzijde en de samengestelde daken. Het pand is een voorbeeld van een rijkere dorpsvilla uit de jaren '30 van de vorige eeuw.

Luikerweg 50

Inleiding

Het aan de oostzijde van de Luikerweg, tegenover de Antwerpsebaan, gelegen **woonhuis** is gebouwd omstreeks 1910.

Beschrijving

Het eenlaagse pand met rechthoekige plattegrond ligt met de lange as evenwijdig aan de weg gesitueerd. Van het mansardedak is de oorspronkelijke dakbedekking vervangen door grijze sneldekpannen. De gevels zijn opgetrokken van rode vormbaksteen in kruisverband en hebben gietijzeren sierankers aan de wegzijde en schietankers tegen de andere gevels.

De **voorgevel** heeft vier assen met van rechts naar links een T-venster, de ingangspartij, nog een T-venster en een bergingdeur. Het deurkozijn van de ingang is achter in de gevel op hardstenen neuten en dorpel geplaatst en sluit aan op een plavuizen stoep. De paneeldeur heeft een getoogd ongedeeld bovenlicht. De twee dubbelruits schuifvensters hebben eveneens een getoogd eenruits bovenlicht; de waterdorpels zijn van hardsteen. Deur- en raamkozijnen zijn geprofileerd met duivejagers. De deur in de vierde gevelas is getoogd en dichtgeklampt met kraaldelen. Over de gehele gevellengte is een gepleisterde plint aangebracht alsmede een gestucte licht geprofileerde fries welke aansluit op de houten bakgoot. In de **linkerzijgevel** bevinden zich twee kleine eenruits vensters onder rechte strek en op gecementeerde dorpels na de bouwtijd is links in deze gevel nog een venster ingebracht, langwerpig en laag van vorm.

De **rechterzijgevel** heeft op zolderhoogte twee T-vensters onder segmentbogen en gecementeerde boogvelden; de waterdorpels zijn van hardsteen.

De **achtergevel** heeft vier assen met van links naar rechts een opkamerraam uitgevoerd als T-schuifvenster waaronder een kelderraam, een vierruits schuifvenster met gedeeld bovenlicht, een opgeklampte, deels beglaasde deur en een eenruits venster. Alle kozijnen in deze gevel hebben een rechte bovendorpel onder een getoogde metselwerkontlasting; de boogvelden zijn gecementeerd. Het vierruits schuifraam heeft een hardstenen waterdorpel; de overige waterdorpels zijn gecementeerd. Het deurkozijn rust op hardstenen neuten met terrazzodorpel. Onder de zinken mastgoot eindigt de gevel met siermetselwerk in bloktandmotief.

Waardering

Het woonhuis is van belang vanwege de weliswaar eenvoudige doch vrij gaaf gebleven architectuur en als uitdrukking van de sociaal-economische ontwikkeling van de plaats. Het pand is een goed voorbeeld van de voor Valkenswaard typerende arbeiderswoningen aan een van de uitvalswegen.

Luikerweg 53-55

Eenlaags dubbele middenstandswoning onder mansardedak. Bouwjaar: 1914.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in kruisverband. Trasraam met rollaag.

Linkerwoning met centraal gelegen toegangsdeur in licht verdiepte portiek. Getoogd tweeruits bovenlicht. Links en rechts van de toegangsdeur een schuifvenster met getoogd tweeruits bovenraam. Betonnen lekdorpels en steense segmentbogen boven deur en vensters.

Rechterwoning vergelijkbaar met linkerwoning, echter met niet-getoogde enkelruits bovenramen.

Over de gehele breedte van de voorgevel gietijzeren sierankers ter hoogte van de verdiepingsvloer.

Fries met platte muizentandlijst. Daarboven overhoekse muizentandlijst.

Eenvoudige houten bakgoot met zinken kraal. Mansardedak belegd met grijze kruispannen. Drie kleine dakraampjes in het voorste dakschild. Drie bakstenen schoorstenen op de nok van het dak, waarvan twee op de beide hoeken en eentje centraal geplaatst.

Linkerzijgevel met op de begane grond aan de voorzijde één zichtbaar schuifvenster met getoogd tweeruits bovenraam. Segmentboog. Verdieping met een venster met tweeruits bovenraam.

Betonnen lekdorpel en segmentboog. Windveer.

Rechterzijgevel met zowel op de begane grond als op de verdieping aan de voorzijde een zichtbaar schuifvenster met bovenraam. Segmentbogen boven de vensters. Windveer.

Dit dubbelpand is cultuurhistorisch waardevol vanwege de authentieke uitstraling van het pand, alsmede de eenvoudige opzet. Het is een goed voorbeeld van een middenstandswoning uit het eerste decennium van de vorige eeuw.

Luikerweg 54

Vrijstaande tweelaagse dorpsvilla onder samengesteld dak met topgevels in de voorgevel en rechterzijgevel. Gebouwd in 1920-1921 voor schoenfabrikant H. van den Besselaar uit Almelo. Architect: A. Bogers. In 1968 ging het pand door vererving over in de handen van G. van Hapert-van den Besselaar, dochter van de bouwheer.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in kruisverband. Linkervensteras van de voorgevel springt uit. Begane grond met trasraam. Linkervensteras met trapeziumvormige staande erker met houten kozijnen en bovenramen met glas-in-lood. Smal venster met bovenraam in de smalle rechterzijgevel van de uitspringende linkervensteras. Hierboven een anderhalfsteense rollaag met baksteenversiering in reliëf. Terugliggend deel van de voorgevel met links een toegangsdeur in een portiek met rondboog. Boven de deur een getoogd halfrondvenster met rodeverdeling als bovenlicht. Links en rechts tegen de voordeur langwerpige vensters met rodeverdeling. Rechts van de deur twee schuifvensters met drieruits glas-in-lood bovenramen. Betonnen lekdorpels en rechthoekige anderhalfsteense rollagen met baksteenversieringen in reliëf. Bakstenen rollagen als boven- en onderdorpelbanden.

Verdieping met boven de erker een venster met houten kozijnen en vierruits glas-in-lood bovenraam. Betonnen lekdorpel en rechthoekige anderhalfsteense rollaag met baksteenversiering in reliëf. Bakstenen rollagen als boven- en onderdorpelbanden. Rechts van de linkervensteras twee schuifvensters met houten kozijnen en bovenramen met glas-in-lood. Linkervenster met drieruits bovenraam en rechtervenster met vierruits bovenraam. Rechts van deze vensters een kleine baksteenversiering met schuin geplaatste strekken.

Topgevel in linkervensteras met zesruits stolpvenster met houten kozijnen. Betonnen lekdorpel en rechthoekige anderhalfsteense rollaag met baksteenversiering in reliëf. Uitkragende platte muizentandlijst ter hoogte van de rollaag boven het venster. Baksteenversiering in reliëf in de top. Uitstekende baksteenkoppen als fries van de voorgevel rechts van de vensteras met de topgevel. De gehele voorgevel wordt bekroond met een geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal op klossen.

Samengesteld dak belegd met rode verbeterde holle pannen. Twee pions op de scheidingen van schilden op de nok van het dak.

Tegen de linkerzijgevel een eenlaags serre met houten kozijnen en drieruits bovenramen met glas-in-lood. Plansiergoot met zinken kraal.

Rechterzijgevel met blinde begane grond. Staafankers ter hoogte van de verdiepingsvloer. Op de verdieping twee vensters met houten kozijnen en bovenramen. Staafankers ter hoogte van de zolderverdiepingsvloer. Topgevel met venster en baksteenversieringen, vergelijkbaar met de topgevel van de voorzijde. Houten dakoverstek.

Voortuin met monumentale bomen, waaronder een magnolia. Metalen tuinhek en iets teruggelegen tuinpoort, beide met spijlen. Het hekwerk is geplaatst bovenop een laag bakstenen muurtje met ezelsrug. De bakstenen worden regelmatig door betondelen onderbroken.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol vanwege zijn authenticiteit en versiering in de vorm van de serre, de glas-in-lood bovenramen en de kleine baksteenversieringen. Het pand is een goed voorbeeld van een rijke villa uit het begin van de jaren '20.

Luikerweg 56

Tweelaags dorpsvilla onder zadeldak, met topgevel. Gebouwd in 1932 in opdracht van J. Bergmans. Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een Vlaams verband. Begane grond heeft traswerk met rollaag dat aan de linkerkant doorloopt als muur van een plantenbak, rechts als onderdeel van een staande erker en de muur van een plantenbak even verderop rechts. Centraal geplaatste houten deur met houten kozijnen. Links daarvan een venster met houten kozijnen en bovenraam, beide met glas-in-lood. Links tegen het raam een groen geschilderd houten raamluik. Rechts van de deur een asymmetrisch gevormde staande erker. Houten kozijnen en glas-in-lood bovenramen. De erker wordt aan de bovenzijde beëindigd met een houten afdekking met bakgoot die als luifel doorloopt boven de deur en het venster links daarvan. Deze luifel steekt links enigszins uit.

Verdieping met twee drielichtvensters met glas-in-lood bovenramen en groen geschilderde houten luiken aan beide zijden tegen het venster.

Topgevel met venster met houten kozijnen en bovenraam. Groen geschilderd houten luik links tegen het venster. Groen geschilderd houten topgevelschot bestaande uit licht diagonaal lopende kraaldelen. Langwerpige schoorsteen met enkele uitstekende baksteenlagen links in de topgevel, op de hoek met de linkerkantgevel. Houten windveer als beëindiging van de topgevel.

Zadeldak belegd met rode Hollandse pannen. Centraal op de nok van het dak een kleine schoorsteen.

Linkerkantgevel met aan de achterzijde een uitstekende hoek. Enkele vensters met houten kozijnen en bovenramen in de linkerkantgevel. Twee zinken regenpijpen tegen de gevel. De uitstekende hoek aan de achterzijde wordt gedekt door een houten afdekking met bakgoot die als ver overstekende bakgoot doorloopt aan de bovenzijde van de linkerkantgevel.

Rechterzijde van het pand met vooraan een erker met houten afdekking met bakgoot. Overstekende houten bakgoot ter hoogte van de verdiepingslaag.

Achter het pand twee eenlaags volumes met tentdaken belegd met grijze Hollandse pannen.

Voortuin met een laag muurtje tussen gazon en bekiezeld voorerf. Entree vanaf straat met twee eenvoudige stenen kolommen als toegangspoort.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol vanwege de authenticiteit van het pand en van de geveldelen met houten luiken en houten topgevelschot. Het pand is een goed voorbeeld van de villabouw uit de jaren '30 van de vorige eeuw.

Molenstraat 6-6a

Tweelaags gespiegeld dubbel woonhuis onder schilddak. Eén forse erker centraal in het pand, door beide woningen gebruikt. Bouwjaar: 1936.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een halfsteensverband. Trasraam. Rechterwoning met staande erker aan linkerzijde. Dakbedekking met houten kroonlijst met zinken kraal. Houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Aan de rechterzijde een tweeruits hoekvenster.

Houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Linkerwoning gespiegeld als rechterwoning. Erker met bovenramen met drie langwerpige horizontale ruiten met glas-in-lood. Beide erkers onder één houten afdekking met geprofileerde houten bakgoot en zinken kraal.

Verdieping met aan rechterzijde links een fors drielichtsvenster met houten kozijnen en rechts en enkelruits venster met houten kozijnen. Beide vensters met bakstenen lekdorpels.

Linkerwoning gespiegeld aan rechterwoning, echter met vierlichtsvenster in plaats van een drielichtsvenster. Steense rollaag als fries voor beide woningen.

Overstekende geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze Hollandse pannen. Centraal geplaatste brede vierruits dakkapel, in gebruik bij beide woningen.

Centrale bakstenen schoorsteen op de nok van het dak, in gebruik bij beide woningen.

Voordeuren in de zijgevels. Betonnen luifel boven de deuren en twee smalle langwerpige vensters aan weerszijden van de deuren.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 8-8a

Tweelaags gespiegeld dubbel woonhuis onder schilddak. Bouwjaar: 1936.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een halfsteensverband. Trasraam. Linkerwoning met links een staande erker met houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Rechts een portiek met moderne toegangsdeur. Rechterwoning gespiegeld vergelijkbaar met de linkerwoning, echter met houten paneeldeur en een smal langwerpig venster aan weerszijden daarvan.

De erkers en portieken worden overdekt door een doorlopende houten afdekking annex luifel met geprofileerde houten bakgoot en zinken kraal.

Verdieping met geheel links en geheel rechts een tweelichtvenster met houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Centraal in de gevel een vensterpartij met links en rechts een tweelichtvenster, daartussen houten kraaldelen. Aan de onderzijde van deze vensterpartij een geprofileerde houten bakgoot op klossen. Steense rollaag als fries.

Aan de bovenzijde van de voorgevel een geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze Hollandse pannen. Brede vierruits dakkapel centraal in het voorste dakschild.

Dakraam links van de dakkapel.

Zijgevels blind en opgebouwd in andere soort rode bakstenen. Ver overstekende bakgoten.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 10-10a

Tweelaags gespiegeld dubbel woonhuis onder schilddak. Bouwjaar: 1936.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een halfsteensverband. Trasraam. Begane grond met geheel links en geheel rechts een halfronde staande zesruits erker met bovenramen in glas-in-lood. Houten kozijnen, bakstenen lekdorpels. Houten bakgoten met zinken kraal. De buitenste vensters van de erkers bevinden zich in de zijgevels. Centraal twee portieken met toegangsdeuren. Beide deuren worden geflankeerd door smalle langwerpige vensters. Eén doorlopende betonnen luifel als overspanning van de beide portieken.

Verdieping met geheel links en geheel rechts een vijflichtvenster, waarvan het buitenste raam in de zijgevel ligt. Houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Centraal in de gevel twee tweelichtvensters. Aan de onderzijde van deze vensters een doorlopende geprofileerde houten bakgoot op klossen.

Steense rollaag als fries.

Aan de bovenzijde van de voorgevel een geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze Hollandse pannen. Brede vierruits dakkapel centraal in het voorste dakschild.

Zijgevels blind en opgebouwd in andere soort rode bakstenen. Geprofileerde houten bakgoten met zinken kraal. Langwerpige bakstenen schoorsteen in linkerdakschild.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 12-12a

Tweelaags gespiegeld dubbel woonhuis onder schilddak. Bouwjaar: 1936.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een Noors verband. Trasraam.

Geheel links en geheel rechts een staande vijfuits erker met bovenramen in glas-in-lood. Betonnen lekdorpels en geprofileerde houten bakgoten met zinken kraal. Centraal twee licht verdiepte portieken met toegangsdeuren. Links en rechts van de voordeuren twee smalle langwerpige vensters met betonnen lekdorpels. Boven deur en smalle vensters een halfroondbovenlicht met roedeverdeling en glas-in-lood. Houten kozijnen. Halfroondboog betsaande uit twee halfsteens rollagen als overspanning boven de portieken. Betonnen aanzet- en sluitstenen. De sluitstenen langwerpig.

Verdieping met geheel links en geheel rechts een drielichtvenster met glas-in-lood bovenramen.

Houten kozijnen en betonnen lekdorpels. Centraal twee enkelruitsvensters met glas-in-lood bovenramen. Houten kozijnen en betonnen lekdorpels. Steense rollaag als fries.

Aan de bovenzijde van de voorgevel een geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze Hollandse pannen. Twee pironen op de hoeken van de nok waar de schilden bij elkaar komen. Brede vierruits dakkapel centraal in het voorste dakschild met in het midden houten kraaldelen.

Zijgevels blind. Zinken regenpijpen en ver overstekende geprofileerde houten bakgoten met zinken kraal. Langwerpige bakstenen schoorsteen in rechterdakschild.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 14

Vrijstaand tweelaags woonhuis onder tentdak. Bouwjaar: 1939

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een Noors verband. Trasraam.

Links een staande drieruits erker met glas-in-lood bovenramen en zijramen. Houten kozijnen en betonnen lekdorpel. Afdekking met geprofileerde houten bakgoot. Rechterzijde met toegangsdeur in licht verdiept portiek. Stoepje met rode gebakken tegels. De deur wordt grotendeels omsloten door ramen met glas-in-lood die de rondboog accentueren. Hieronder twee betonnen sierblokken. Houten kozijnen. Halfrondboog, bestaande uit een dubbele halfsteens rollaag als overspanning van de portiek. Betonnen aanzet- en sluitstenen, waarvan de sluitsteen langwerpig.

Verdieping met links een drielichtvenster en rechts een tweelichtvenster. Houten kozijnen en betonnen lekdorpels. Beide bovendorpels van de vensters grenzen met de bovenzijden aan de ver overstekende houten goot. Zinken mastgoot.

Tentdak belegd met grijze Hollandse pannen. Centrale tweeruits dakkapel in voorste dakschild.

Geprofileerde houten kroonlijst met zinken kraal.

Zijgevels met ver overstekende houten goot met zinken mastgoten. Bakstenen schoorsteen in linker dakschild.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 16-18

Tweelaags gespiegeld dubbelhuis onder schilddak. Bouwjaar: 1930.

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een kruisverband. Trasraam met steense rollaag. Geheel links en geheel rechts in de voorgevel een driekantige staande erker met bovenramen. Bovenraam ontbreekt in voorste raam van de rechtererker. Houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Geprofileerde houten bakgoot. Afdakje met drie schilden belegd met grijze bitumen shingles. Linkererker met glas-in-lood bovenramen. Centraal gelegen twee licht verdiepte portieken met houten toegangsdeur. Eén doorlopende wit geschilderde betonnen luifellatei boven de portieken. Twee langwerpige vensters met glas-in-lood naast de deuren, rustend op twee wit geschilderde betonnen sierblokken. Houten kozijnen. Links en rechts van de ingangspartijen twee licht verdiepte kleine vensters, vlak onder de luifellatei.

Steense rollaag ter hoogte van de verdiepingsvloer. Verdieping met geheel links en geheel rechts een drieledig venster met bovenramen. Houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Centraal op de verdieping twee T-stolpvensters met houten kozijnen en bakstenen lekdorpels. Steense rollaag als fries.

Geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze tuile-du-nord dakpannen. Piron links en rechts op de nok. Dakkapel met houten bakgoot in voorste dakschild.

Zijgevels blind met steense rollaag boven het trasraam en ter hoogte van de verdiepingsvloer.

Geprofileerde houten kroonlijsten met zinken kraal. Gemetselde schoorsteen in linker- en rechterschild. Dakkapel met houten bakgoot met zinken kraal in linker dakschild. Zinken regenpijp in linkerzijgevel.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Molenstraat 20-22

Tweelaags gespiegeld dubbelhuis onder schilddak. Bouwjaar: 1937

Voorgevel opgebouwd in schoon metselwerk in rode baksteen in een halfsteens verband. Trasraam met halfsteense rollaag. Geheel links en geheel rechts in de voorgevel een driekantige staande erker. Bovenraam ontbreekt in voorste raam van de rechtererker. Houten kozijnen. Betonnen afdekplaten boven de erkers. Linkererker met glas-in-lood bovenramen. Centraal gelegen twee licht verdiepte portieken met houten toegangsdeur omgeven door een omlijsting van kozijnen met glas-in-loodramen. Eén doorlopende wit geschilderde betonnen luifellatei boven de portieken.

Verdieping met geheel links en geheel rechts een tweeledig venster, bestaande uit een grote ruit rechts en een klein venster met bovenraam links. Houten kozijnen en lekdorpels van donkere geglazuurde tegels. Centraal op de verdieping twee tweelichtvensters met bovenramen. Houten kozijnen en houten bakgoten op klossen onder vensters. Deze zijn in gebruik als plantenbak.

Steense rollaag als fries.

Geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal. Schilddak belegd met grijze Hollandse pannen.

Tweeruits dakkapel met geprofileerde houten bakgoot met zinken kraal in voorste dakschild. Tussen de ruiten een smalle houten betimmering van kraaldelen.

Zijgevels en opgebouwd in andere soort rode bakstenen. Overstekende geprofileerde houten bakgoten met zinken kraal. Linkerzijgevel met venster achteraan op de begane grond.

Rechterzijgevel blind.

Gemetselde schoorsteen in linker- en rechterschild. Dakkapel met houten bakgoot met zinken kraal in linker dakschild. Zinken regenpijp in linkerzijgevel.

Dit pand is cultuurhistorisch waardevol binnen het ensemble woningen aan Molenstraat 6-22 uit de jaren '30 van de twintigste eeuw.

Veldkappel hoek Luikerweg/Dommelseweg sect D nr 3205

Veldkappelletje uit ca. 1950, bestaande uit een bakstenen zuil met segmentboogvormige betonnen afdeklaag en schoudertjes. Terra-cotta Mariabeeld op trapeziumvormig voetstuk onder afhuiving met houten draagconstructie en zadeldakje met geknikte dakvoeten.

Kappelletje is gebouwd op de plek waar een café stond, dat op 17 september 1944 bij een bombardement verwoest werd.

Dit veldkappelletje is cultuurhistorisch waardevol, omdat het een voorbeeld is van religieuze kunst in de openbare ruimte uit de jaren '50 van de vorige eeuw.