

*Wereld
van de Efteling
2030*

definitief - 16 augustus 2018



Beeldkwaliteitsplan



Inhoudsopgave

1. Beeldkwaliteitsplan	4
2. Ruimtelijke ontwikkeling Wereld van de Efteling	8
3. Het creatief gedachtengoed van de Efteling	10
4. Efteling identiteit	12
5. De reis naar de Wereld van de Efteling	14
6. Landschappelijke identiteit	16
7. Landschappelijke raamwerk en randen	20
8. Gebiedspaspoorten	22

1. Beeldkwaliteitsplan



1.1 Het doel van dit beeldkwaliteitsplan

Dit beeldkwaliteitsplan beschrijft de kwaliteitseisen voor de landschappelijke inpassing van ontwikkelingen in de Wereld van de Efteling en geeft invulling aan de Structuurvisie 2030 van de gemeente Loon op Zand. In woord en beeld worden richtlijnen gegeven aan de wijze waarop de verschillende ontwikkelingen in het landschap ingepast worden. Het beeldkwaliteitsplan geeft inzicht in hoe de randen van de Wereld van de Efteling eruit komen te zien. De inhoud bindt én inspireert de architecten, landschapsarchitecten en ontwerpers die in een later stadium betrokken zijn bij de inpassing en het ontwerpen van de verschillende ruimtelijke ontwikkelingen.

1.2 Het toetsen van beeldkwaliteit

Voor vergunning plichtige bouwactiviteiten is een welstandsadvies verplicht. Het welstandsadvies moet gebaseerd zijn op de door de gemeenteraad vastgestelde welstandsnota. Dit beeldkwaliteitsplan is een aanvulling op de gemeentelijke Welstandsnota, het Handboek Ruimtelijke Kwaliteit genoemd, en dient derhalve door de gemeenteraad van Loon op Zand te worden vastgesteld. Per voorkeur gelijktijdig met de vaststelling van het bestemmingsplan Wereld van de Efteling 2030.

Handboek Ruimtelijke Kwaliteit – Welstandsnota 2014 gemeente Loon op Zand

Het Handboek Ruimtelijke Kwaliteit, hierna Handboek, geeft een overzichtelijk beeld van de ruimtelijke kwaliteit van de gemeente Loon op Zand en maakt duidelijk op welke gronden deze ruimtelijke kwaliteit getoetst en afgewogen wordt. Het Handboek gaat uit van een indeling van de gemeente Loon op Zand in specifieke gebieden met hun eigen betekenis. Voor deze indeling is de structuur van de dorpskernen als basis genomen. De structuur bepaalt de hiërarchie van de openbare ruimte en daarmee de mate van invloed van plannen en ontwikkelingen per gebied. In het handboek wordt op deze wijze per gebied bepaald welke mate van toetsing wenselijk is.

Bij het opstellen van het Handboek is uitgegaan van de aanwezige bebouwing. Bouwplannen die nog worden ontwikkeld zijn daarom niet opgenomen. Deze plannen worden getoetst aan een beeldkwaliteitsplan en worden na realisatie verwerkt. Dit houdt in dat het Handboek een dynamisch document is en regelmatig geactualiseerd zal worden.

De beoordeling van ruimtelijke ontwikkelingen gebeurt op basis van gestelde criteria. In het Handboek wordt onderscheid gemaakt in drie verschillende soorten criteria: algemene, gebiedsgerichte en objectcriteria. Hieronder volgt een toelichting op de verschillende criteria. Denk daarbij aan criteria als *‘Relatie tussen bouwwerk en omgeving’*, *‘Schaal- en maatverhouding’* en *‘Materiaal, kleur en licht’*.

In het Handboek staat over de Efteling het volgende:

“Als attractiepark van nationale betekenis is de Efteling een gebied dat zich onttrekt aan het ruimtelijk beeld van Kaatsheuvel, behalve waar de randbebouwing zichtbaar is vanaf de openbare omgeving. De Efteling heeft een eigen identiteit die impliciet bij het park hoort en hier verder buiten beschouwing blijft. Het gebied van de Efteling is welstandsvrij, behalve waar het terrein grenst aan de openbare omgeving.”

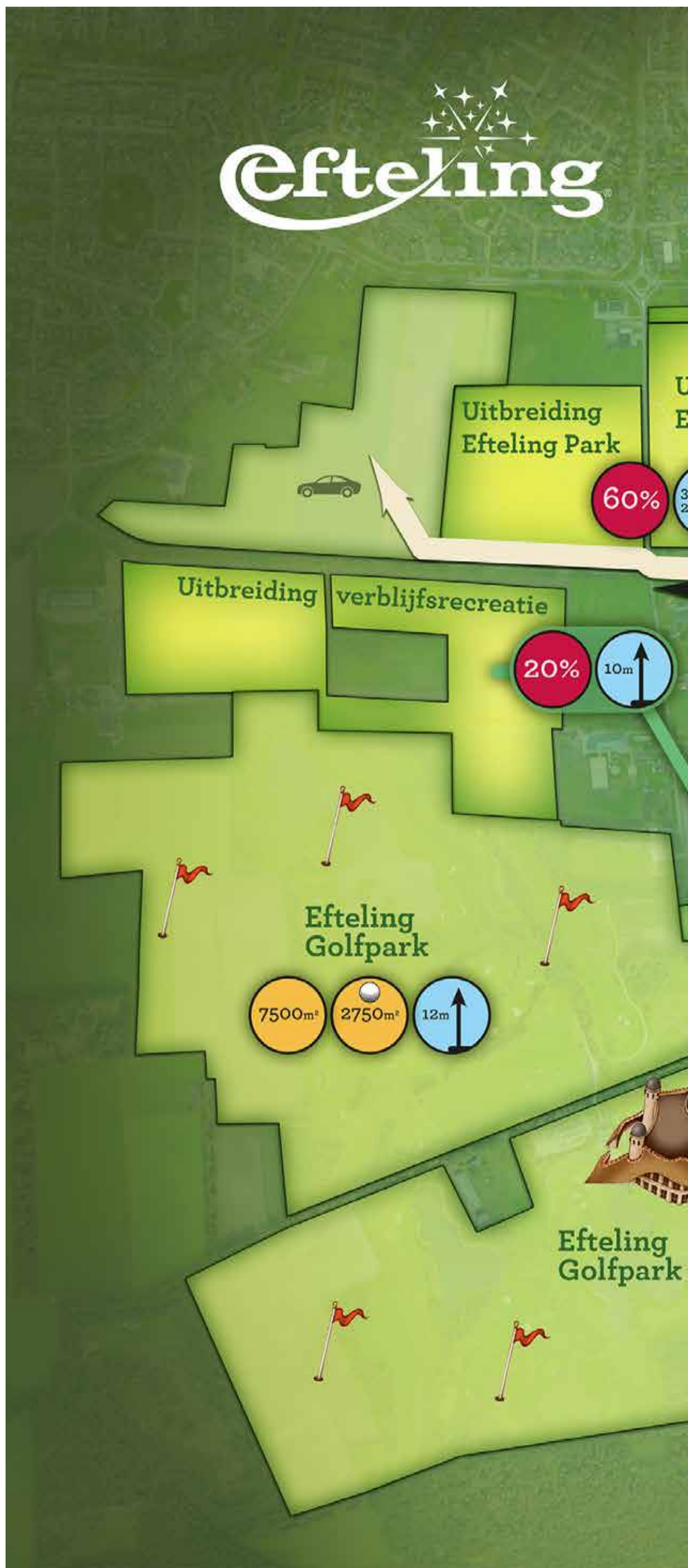
Commissie Ruimtelijke Kwaliteit

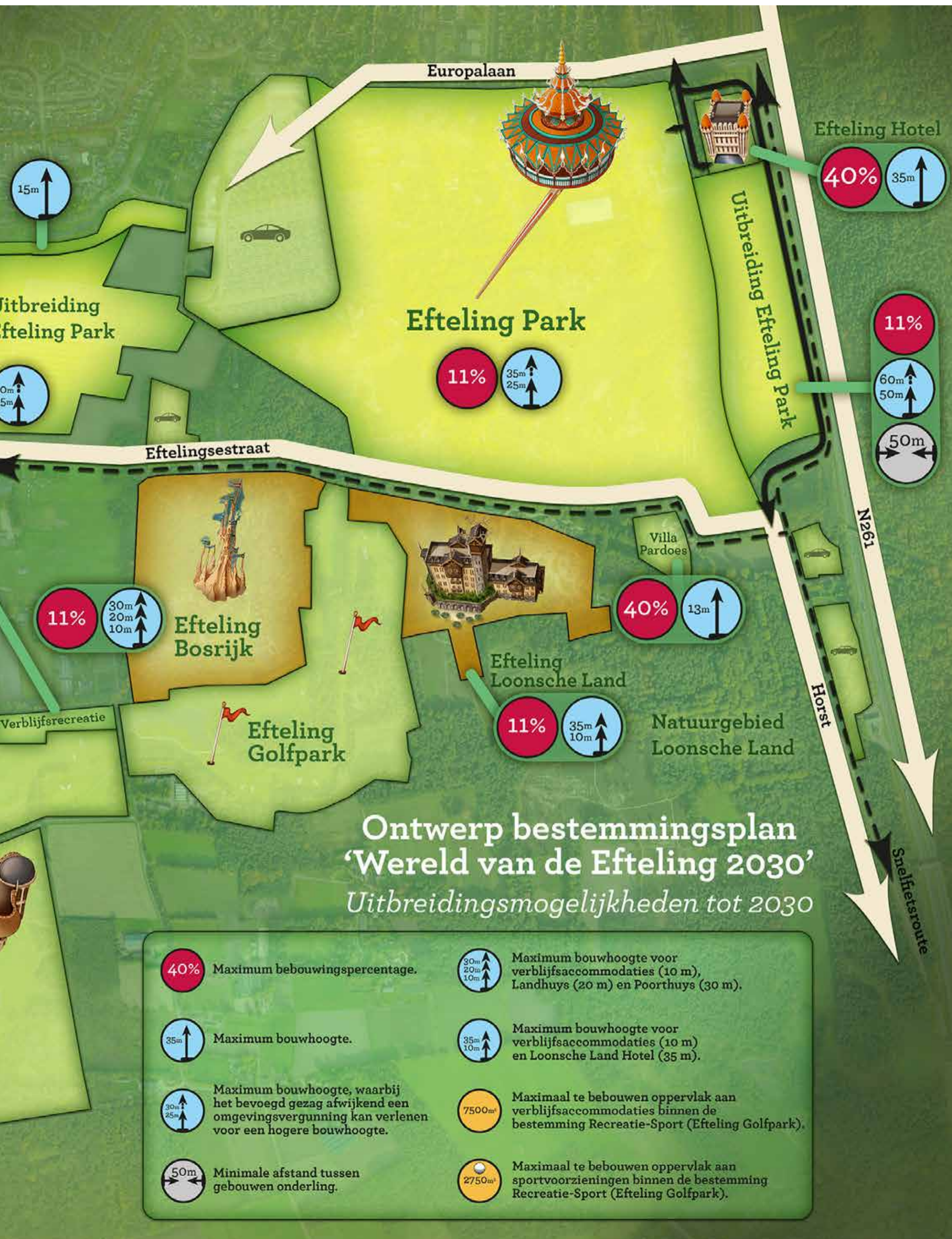
De toetsing van ruimtelijke ontwikkelingen gebeurt door Commissie Ruimtelijke Kwaliteit. De commissie is een onafhankelijke adviescommissie en heeft tot haar taak integraal ruimtelijk advies uit te brengen aan het college van burgemeester en wethouders. Zij nemen vervolgens een besluit over het al dan niet verlenen van een omgevingsvergunning. De commissie adviseert over de randen van de Wereld van de Efteling.

1.3 De samenhang met het bestemmingsplan Wereld van de Efteling 2030

Dit beeldkwaliteitsplan is een bijlage van het bestemmingsplan Wereld van de Efteling 2030. De gemeenteraad van Loon op Zand stelt met het bestemmingsplan ook dit beeldkwaliteitsplan vast. In het bestemmingsplan is het beeldkwaliteitsplan en haar richtlijnen opgenomen als voorwaardelijke verplichting.

Het kaartbeeld vormt een vereenvoudiging van de verbeelding uit het ontwerp bestemmingsplan. Voor de meest actuele en gedetailleerde informatie per perceel dienen de regels en verbeelding van het bestemmingsplan geraadpleegd te worden.





2. Ruimtelijke ontwikkeling

2.1 Van Sprookjesbos naar de Wereld van de Efteling

1933 - De geboorte van een idee om een sportpark aan te leggen

In 1933 komen Kapelaan Rietra en Pastoor De Klijn met het plan om een sportpark aan te leggen ten zuiden van Kaatsheuvel. Twee jaar later opent op 19 mei 1935 R.K. Sport- en Wandelpark met een hoofdvoetbalveld, twee oefenvelden en een speelweide. Een jaar later komt er naast het sportpark ook een speeltuin met onder andere een draaimolen, een hoge glijbaan, een kabelbaan en een echte ponybaan. In 1951 is het voormalige sportpark uitgebreid met een vijver, parkeervelden, sportvelden, een theehuis en nieuwe speeltoestellen. Zo'n 50.000 bezoekers passeren de poort van het 65 hectare natuurpark.

1952 - Opening Sprookjesbos

Op 31 mei 1952 opent het Sprookjesbos met tien sprookjes. In de jaren die volgen wordt het park uitgebreid met een café-restaurant, een zwembad, een roei- en kanovijver en vinden meer sprookjes een plek in het Sprookjesbos.

1978 - Meer dan een Sprookjesbos

Het park wil méér zijn dan een Sprookjesbos alleen. Het Spookslot opent krakend de zware deuren in 1978. De stalen achtbaan Python blijkt vanaf de eerste dag in 1981 een doorslaand succes. Ook kiezen de veertig bootjes van de Gondolletta het ruime sop. Vanaf 1983 proberen de dan meer dan 2.000.000 bezoekers per jaar een droog pak te houden in de wildwaterbaan Piraña. Het park is inmiddels meer dan alleen een sportpark en een Sprookjesbos. Er wordt in de jaren daarna flink gebouwd aan nieuwe grote attracties zoals de Bobbaan, Fata Morgana en Pegasus.

1992 - Van sprookjes en attracties naar de Wereld van de Efteling

In de jaren negentig zet de Efteling de eerste schreden op weg naar de Wereld van de Efteling. De Efteling wil graag meer bezoekers van buiten de regio verwelkomen en ze bovendien de mogelijkheid bieden voor een langer verblijf. Daarom opent in 1992 het Efteling Hotel. Later volgen het Efteling Golfpark (1995), Vakantiepark Efteling Bosrijk (2009) en Vakantiepark Efteling Loonsche Land (2017). Sinds 2010 is de Efteling het hele jaar open.

Het attractiepark breidt binnen haar parkgrenzen uit. Zo opent in 1993 Droomvlucht en komen onze gasten vanaf 1996 via de kenmerkende entree, het Huis van de Vijf Zintuigen, de Efteling binnen. In 2002 viert de Efteling haar 50-jarig bestaan met de opening van het Efteling Theater. De jaren erna openen attracties als de Vliegende Hollander, Joris en de Draak, Aquanura, Baron 1898 en Symbolica.

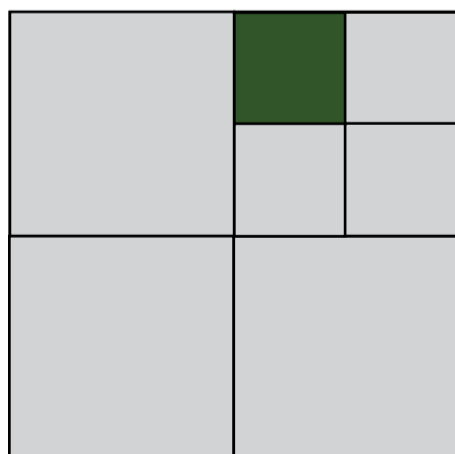
Sportpark + Productiebos

1933 - 1952



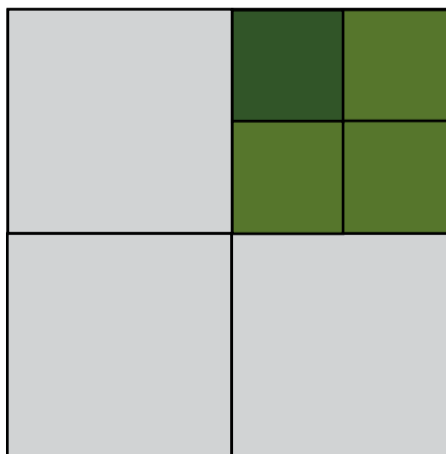
Sprookjesbos

1952 - 1978



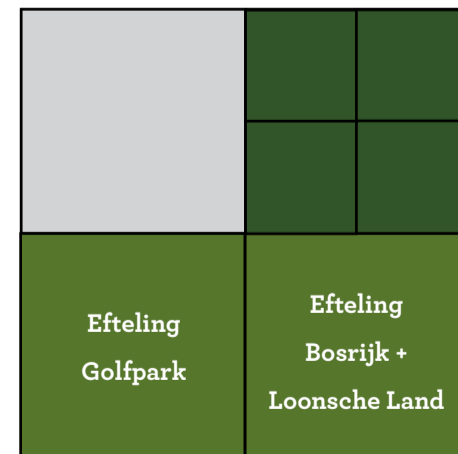
Meer dan een Sprookjesbos

1978 - 1992



Meerdaags verblijven

1992 - 2018



Wereld van de Efteling 2018 - 2030

Efteling Park - West + Parkeren West			Efteling Park - Oost
			Parkeren Horst

“De Efteling is de meest sprookjesachtige en kwalitatieve bestemming in Europa, waar de hele familie zich meerdere dagen kan verwonderen.

Van regionaal park naar internationale bestemming!”

2.3 Ontwikkelingszones

Dagattractieve bestemmingen: dit is de meest noordelijke zone, direct grenzend aan de kern Kaatsheuvel en ten noorden van de Eftelingsestraat. Intensieve activiteiten zoals het attractiepark en de parkeervoorzieningen liggen in deze zone evenals de uitbreidingsgebieden van deze activiteiten.

Verblijfrecreatieve bestemmingen: deze zone is gelegen rondom de Eftelingsestraat en is bedoeld voor slapen in de Wereld van de Efteling. Hierin liggen de vakantieparken Efteling Bosrijk en Efteling Loonsche Land. In deze zone liggen ontwikkelingsgebieden om verblijfsaccommodaties en parkeervoorzieningen te realiseren.

Extensieve bestemmingen: deze zone is bedoeld voor minder intensieve vormen van recreatie en bestaat uit de meest zuidelijk gelegen percelen van de Wereld van de Efteling. Hierin liggen het Efteling Golfpark en het natuurgebied het Loonsche Land.

2.2 De Efteling als internationale bestemming

De Efteling behoort tot de top van attractieparken in Europa. Om deze topospositie te behouden wil de Efteling de komende jaren blijven groeien tot een internationale bestemming. Deze ambitie heeft vanzelfsprekend ruimtelijke consequenties. Hierbij gaat het enerzijds om fysieke ruimte voor het uitbreiden van het attractiepark en het realiseren van verblijfsaccommodaties. Anderzijds vraagt het bereikbaar houden van de kern Kaatsheuvel, de regio Hart van Brabant en de Efteling om ruimte te reserveren voor infrastructurele aanpassingen.

In het Masterplan ‘*Wereld van de Efteling 2030 - Een wereld vol Wonderen*’ staat fasegewijs de ruimtelijke ontwikkeling verwoord en verbeeld. Het masterplan is concreet en abstract tegelijk. Concreet is het ruimtelijke streefbeeld en haar contouren, abstract de wijze waarop de precieze invulling van de deelgebieden plaatsvindt.

De Efteling breidt haar attractiepark eerst naar het oosten uit in de zone tussen de Horst en de provinciale weg N261. Voor deze zone blijft het huidige bebouwingspercentage, vastgelegd in het bestemmingsplan ‘*Wereld van de Efteling*’ uit 2013, gehandhaafd. Het is mogelijk om hier één of meer beeldbepalende, hogere bouwwerken te plaatsen. In een latere fase vindt uitbreiding van het attractiepark in westelijke richting plaats. Om meer overdekte attracties te kunnen realiseren geldt hier een bebouwingspercentage van 60%.

Om meer gasten te laten verblijven worden 2.800 bedden aan het aanbod toegevoegd.



3. Het creatief gedachtengoed

Bouw alles voor de eeuwigheid, van echte materialen

Het kasteel van Doornroosje is gebouwd van echte stenen, dakpannen en een fundering van houten palen.

Licht een fragment van een verhaal uit

In het sprookje Sneeuwitje, waken de zeven dwergen in de grot over haar.

Laat techniek het verhaal faciliteren

In Baron 1898 maken gasten een vrije val van 37,5 meter en mijnschacht in. Daar trotseren zij de Witte Wieven die als een schim verschijnen en verdwijnen.



Streef naar perfectie

De Efteling-stijl is tot in de puntjes doorgevoerd: van de bordjes met toelichtingen in het attractiepark, tot de details van de themakamers in het Efteling Hotel.

van de Efteling



“Ze zijn onlosmakelijk verbonden aan de Efteling: Anton Pieck en Peter Reijnders.

Pieck zorgde voor de creatieve invulling. Reijnders voor de techniek. Samen zetten zij een signatuur neer die tot op de dag van vandaag zichtbaar is.

Ton van Ven voegde bepaalde zaken toe en liet het gedachtengoed evolueren. Dit proces is vandaag de dag nog gaande.

Kijk maar naar de nieuwe creaties van de huidige ontwerpers.”



Zoek het ook in de kleine dingen

Let maar eens goed op.

Bewaken van het erfgoed

Het sprookje Roodkapje is onlangs met respect herbouwd.

Gebruik organische vormen en denk in kromme lijnen

Kronkelende paden leiden gasten in het Sprookjesbos steeds weer naar een nieuw sprookje.

Laat het lijken alsof het er al jaren staat

Vakantiepark Efteling Bosrijk is relatief ‘nieuw’ in de Wereld van de Efteling, maar in de omgeving ingepast alsof het er altijd al was.

Gebruik bekende sprookjes en verhalen

Zo is Roodkapje al jaren een vaste bewoonster van het Sprookjesbos.

4. Identiteit Efteling

“De Wereld van de Efteling is een landschapspark waarin meerdere thematische werelden liggen. Elk met haar eigen identiteit. Binnen deze gecreëerde werelden worden afgeschermd van de buitenwereld verhalen verteld.

Architectuur, stedenbouw en landschapsarchitectuur dragen bij aan het vertellen van dat verhaal.”



4.1 De Efteling staat voor verwondering

Voor klein en groot, jong en oud, peuter en puber, vrienden en familie. Het is een wereld op zich, waar je je een hele dag in kunt verliezen. Een wereld waaraan vele gasten de mooiste herinneringen hebben. De kracht van de Efteling? Die zit in de kunst om te betoveren. Want verwondering kun je niet afdwingen. Maar betoveren wel. De Efteling doet dat door alles, tot in de kleinste details, wonderlijk te laten zijn. Sprookjes komen tot leven. Paddestoelen klinken en bomen praten. Schoentjes dansen en draken spuwen vuur.

“In alles wat de Efteling doet, zorgt ze dat de gast het dagelijks leven even vergeet.”

4.2 De Efteling vertelt verhalen

De Efteling wordt *'Hoeder van sprookjes'* genoemd. Het Sprookjesbos is het hart van het park; de plek waar sprookjes tot leven komen. Bij alle nieuwe ontwikkelingen wordt er teruggegaan naar de sprookjesachtige kern. Zo blijven sprookjes, sagen, legenden en verhalen de basis vormen voor attracties en haar verblijfsaccommodaties. Dit geeft een opvallende meerwaarde aan de beleving. Je maakt niet alleen een ritje in een achtbaan, maar bent onderdeel van het verhaal. Zo ga je in Joris en de Draak de strijd aan met de draak. Niet zomaar een draak, nee, een verschrikkelijk monster, dat vuur kon spuwen. Hij leefde in een stinkend moeras, waar hij grote gouden drakeneieren bewaakte. Het gigantische beest deed niemand kwaad, zolang hij maar genoeg te eten kreeg. En hij was kieskeurig. Hij eiste dat de koning hem elke dag twee verse schapen liet brengen om op te peuzelen. Tot op een dag de koning moedige burgers oproept om de draak te verslaan. Alle krijgers worden uitgedaagd één van de banen te kiezen en met *'Water'* of *'Vuur'* de draak te bestrijden. Degene die hierin het snelst slaagt, krijgt alle eer na een rit in deze houten racerachtbaan. Slechts één voorbeeld van hoe een attractie in de Wereld van de Efteling een verhaal vertelt. Architectuur, stedenbouw en landschapsarchitectuur dragen bij aan het overtuigend brengen van het gekozen verhaal.



**“De Efteling is
een plek van
herinneringen.
Momenten die
doorgegeven worden
van generatie op
generatie.
Dat wat als een
sprookje begon, zal
altijd als een sprookje
blijven bestaan.”**

5. De reis naar de Wereld van de

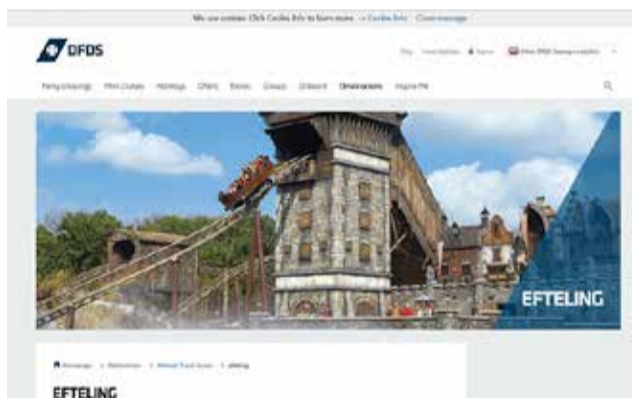


Efteling

“Mam, mam kom snel. Kijk de reclame met Max is op televisie. Wanneer gaan wij weer naar de Efteling?” Bijna elk jaar wel gaat Tim een keer naar de Efteling. Zo ook dit jaar. Over zes weken om precies te zijn. Tim kan niet wachten tot het zover is. Elke dag telt hij af. Tot vandaag, want hij weet dat hij nog maar een nachtje hoeft te slapen. Hij rent naar boven, springt in bed en kruipt onder de lakens. Hij geeft zijn vader een kus en zegt: *“Pap, ik ga snel slapen want morgen wil ik uitgerust zijn. Ik wil namelijk overal in. Pap, mag ik deze keer eindelijk in de Baron? Ja jongen, je bent nu groter dan 1.40 meter. Welterusten en tot morgen.”* Tim is de volgende ochtend vroeg wakker. Op zijn wekker ziet hij dat het pas 06.30 uur is. Hij kan niet meer slapen en besluit na te denken over in welke attracties hij vandaag zeker wil. Als eerste denkt hij aan Symbolica. Deze nieuwe attractie heeft hij nog niet gezien. Vorig jaar waren ze Symbolica nog aan het bouwen. Vol verwondering had hij door een kijkgaatje in het bouwhek gekeken en zag hij bouwvakkers met materiaal heen en weer lopen. Vandaag gaat hij er zeker in, maar natuurlijk ook in de Baron. In zijn gedachten valt hij al meerdere keren naar beneden. Tim hoort zijn vader over de gang lopen. Hij stapt uit bed en vraagt: *“Morgen pap. Wat ben je aan het doen? Ik breng de koffers naar beneden jongen. Maar waarom nemen we koffers mee? We gaan slapen in het Efteling Hotel. Echt. Blijven wij slapen. Ja, jongen.”* Enthousiast rent Tim de kamer van zijn zus binnen en vertelt dat ze in de Efteling blijven slapen. Na het ontbijt stapt iedereen de auto in. Tim zit op de achterbank met zijn iPad op schoot. Samen met zijn broer bekijkt hij de Making of van Symbolica. Na ongeveer een uur rijden ziet Tim op de borden Efteling staan en vraagt: *“Pap, zijn wij er bijna? Nog een paar kilometer. We rijden nu de provinciale weg op naar de Efteling. Ik zou maar opletten. Zie je de Efteling al? Na enkele minuten roept hij enthousiast. Mam, mam, mam kijk in de verte het Efteling Hotel. Slapen we vannacht daar? Ja, wij slapen in het Efteling Hotel.”* We zijn er nu echt bijna. Papa neemt de afslag en rijdt zijn auto via de Europalaan, langs de Laaf-muur en Raveleijn het parkeerterrein op. Hij parkeert de auto. Snel stapt iedereen uit. Samen lopen ze naar het Huis van de Vijf Zintuigen. Tim rent vooruit en roept: *“Kijk, daar lopen Pardoes en Pardijn. Tim vraagt Pardoes of zij samen naar de ingang lopen. Natuurlijk, zegt Pardoes en ze lopen samen de Wereld Vol Wonderen binnen.”*



“Mam, ik wil naar de Efteling?”



“Jongens de voorpret kan beginnen. De reis is geboekt.”



“Eindelijk, mam. We zijn onderweg.”



“Kijk, daar staat Efteling op de borden.”



“Hé, het Efteling Hotel. Daar slapen wij vannacht.”



“Kijk die muur, daar achter leeft het Volk van Laaf”



“We zijn er bijna.”

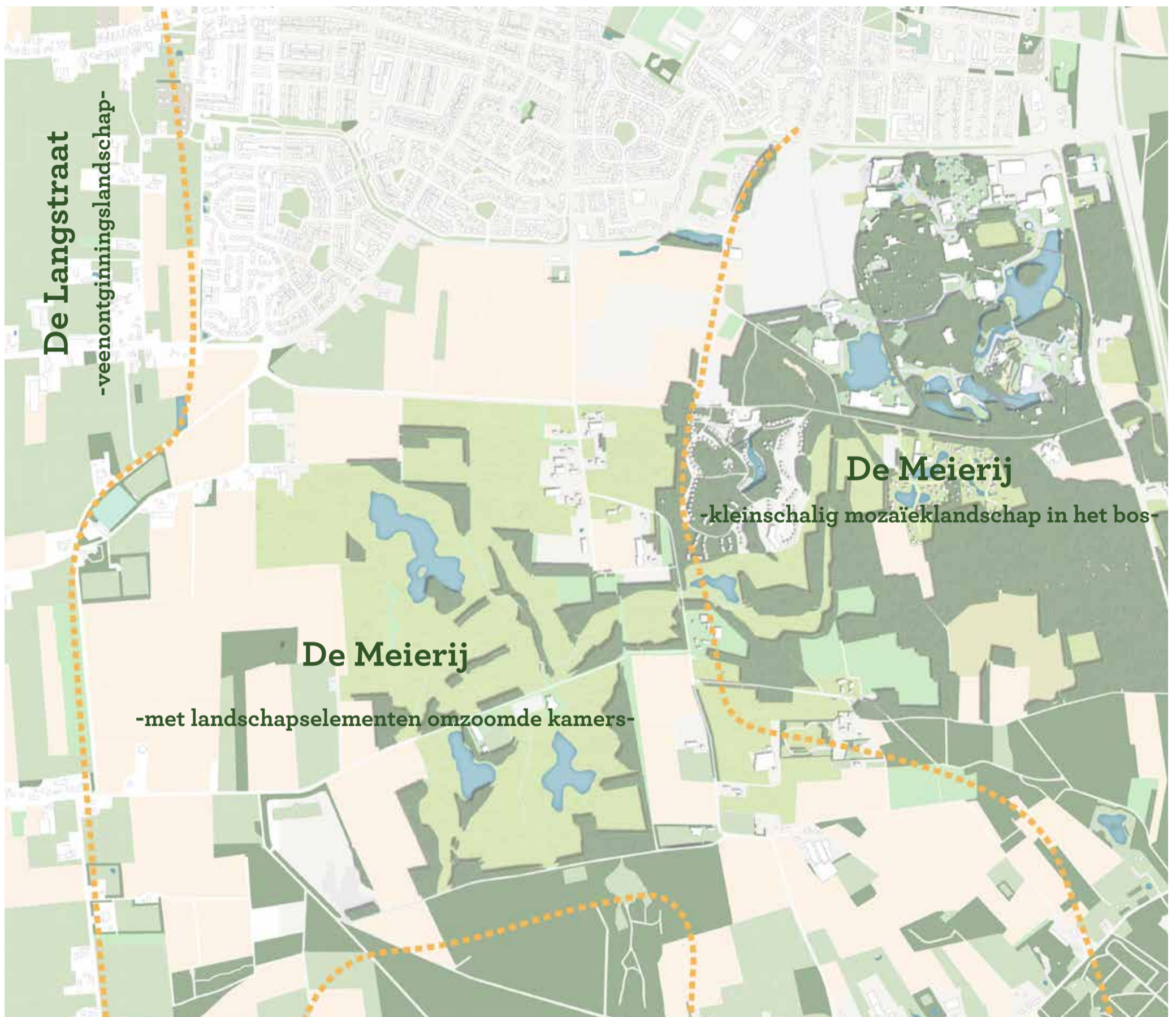


“Kijk mam, daar lopen Pardoes en Pardijn!”



“Ontdek de Wereld van Wonderen.”

6. Landschappelijke identiteit



Het landschap van Brabant verschilt van streek tot streek. De Wereld van de Efteling ligt in het Brabantse zandlandschap, op de overgang van het coulisselandschap van de Meierij en het kenmerkende slagenlandschap van het veenontginningslandschap van de Langstraat. Aan de hand van drie lagen uit de provinciale Structuurvisie wordt aandacht besteed aan de natuurlijke basis, het ontginningslandschap en het moderne landschap.

6.1 De natuurlijke basis

Het landschap is niet zomaar door iemand verzonnen, maar heeft zijn oorsprong in de diepere ondergrond die in hoge mate bepaalt hoe het landschap zich aan ons toont. Geomorfologische structuren, grondsoort en watersysteem zijn bepalend voor de wijze waarop de mens het land in gebruik heeft genomen en ontgonnen.

Geomorfologie

Op de overgang van het Brabantse zand naar de veengebieden langs de Maas en op de uitlopers van de stuifzanden van de Loonse en Drunense ligt de Wereld van de Efteling. Binnen de Wereld van de Efteling wisselen landduinen, met bijhorende vlakten en laagten, en dekzandruggen, al dan niet met een oud landbouwdek, elkaar af. Ter hoogte van het westelijk gedeelte van Efteling Golfpark ligt een vlakte van ten dele verspoelde dekzanden.

Grenzend aan de Duikse Hoef en het Kraanven, net ten zuiden van het plangebied, bevinden zich een tweetal landschappelijke elementen welke vanuit geomorfologisch oogpunt bijzonder waardevol zijn en wat betreft hun ontstaan, direct verbonden zijn met het ontstaan van de Hoeven. Door ontginningsdruk, ten gevolge van versnippering, namen de oorspronkelijke weidegronden van de hoeven snel in oppervlakte af. Hierdoor nam de beweidingsdruk op de omliggende heidegronden toe. Ten gevolge van ontwatering daalde in dezelfde periode de grondwaterstand. Door overbeweiding en verdroging ontstonden in de 14e eeuw lokale zandverstuivingen. De verstuivingen aan de loefzijde van landbouwgronden werden bedwongen waardoor een aantal fraaie paraboolduinen ontstonden. De verstuivingen aan de lijzijde leverde geen direct gevaar op en werd *'relatief ongemoeid'* gelaten. Uit een aantal van deze verstuivingskernen ontstonden door aaneensluiting de Loonse en Drunense Duinen.

Bodem

Volgens de Bodemkaart van Nederland bestaat de originele bodem van de Wereld van de Efteling uit veldpodzolgronden, enkeergronden, gooreerdgronden en duinvaaggronden die voornamelijk is opgebouwd uit lemig fijn zand, en leemarm en zwak lemig fijn zand.

Water en reliëf

Het maaiveld van de Wereld van de Efteling loopt af van circa 13 m +NAP in het oosten naar circa 5m +NAP in het westen. Het gebied vertoont behoorlijk wat microreliëf. Voorheen is dit reliëf aangelegd (Efteling Park en Efteling Golfpark), maar voor een deel ook natuurlijk. Het gaat hier om de in het westen gelegen lage dekzandwellingen en de hogere stuifzandruggen ter plaatse van Vakantiepark Efteling Bosrijk.

Op de Bodemkaart van Nederland staan met behulp van grondwatertrappen de gemiddelde hoogste en laagste grondwaterstand aangegeven. In de Wereld van de Efteling is een duidelijke tweedeling herkenbaar. De oostelijke gronden hebben veelal grondwatertrap VII. Bij de westelijke gronden is sprake van een afwisseling tussen de grondwatertrappen V en VI. Voor alle genoemde grondwatertrappen geldt dat de gemiddelde laagste grondwaterstand onder 1.20 m ligt. De gemiddelde hoogste grondwaterstand fluctueert van 0.20-0.40 m (grondwatertrap V), via 0.40-0.80 m (grondwatertrap VI) tot 0.80-1.40 m (grondwatertrap VII).

“Gelegen op de overgang van de zandgronden in het zuidoosten naar de lager gelegen kleigronden in het noordwesten kent het landschap van Loon op Zand verschillende verschijningsvormen. Het gebied op de zandgronden kenmerkt zich kleinschalig mozaïeklandschap, met afwisseling van open landbouwgrond en bosgebieden. Kenmerkend is de onregelmatige verkaveling en verspreid liggende bebouwing. Aan de noordwestzijde van de kern Kaatsheuvel wordt het landschap opener en grootschaliger, gekenmerkt door de lineaire verkaveling van het veenontgatingslandschap. Ertussen liggen twee natuurgebieden met een zeer eigen uitstraling: het Nationaal Park Loonse en Drunense Duinen en het Landgoed Huis ter Heide.”

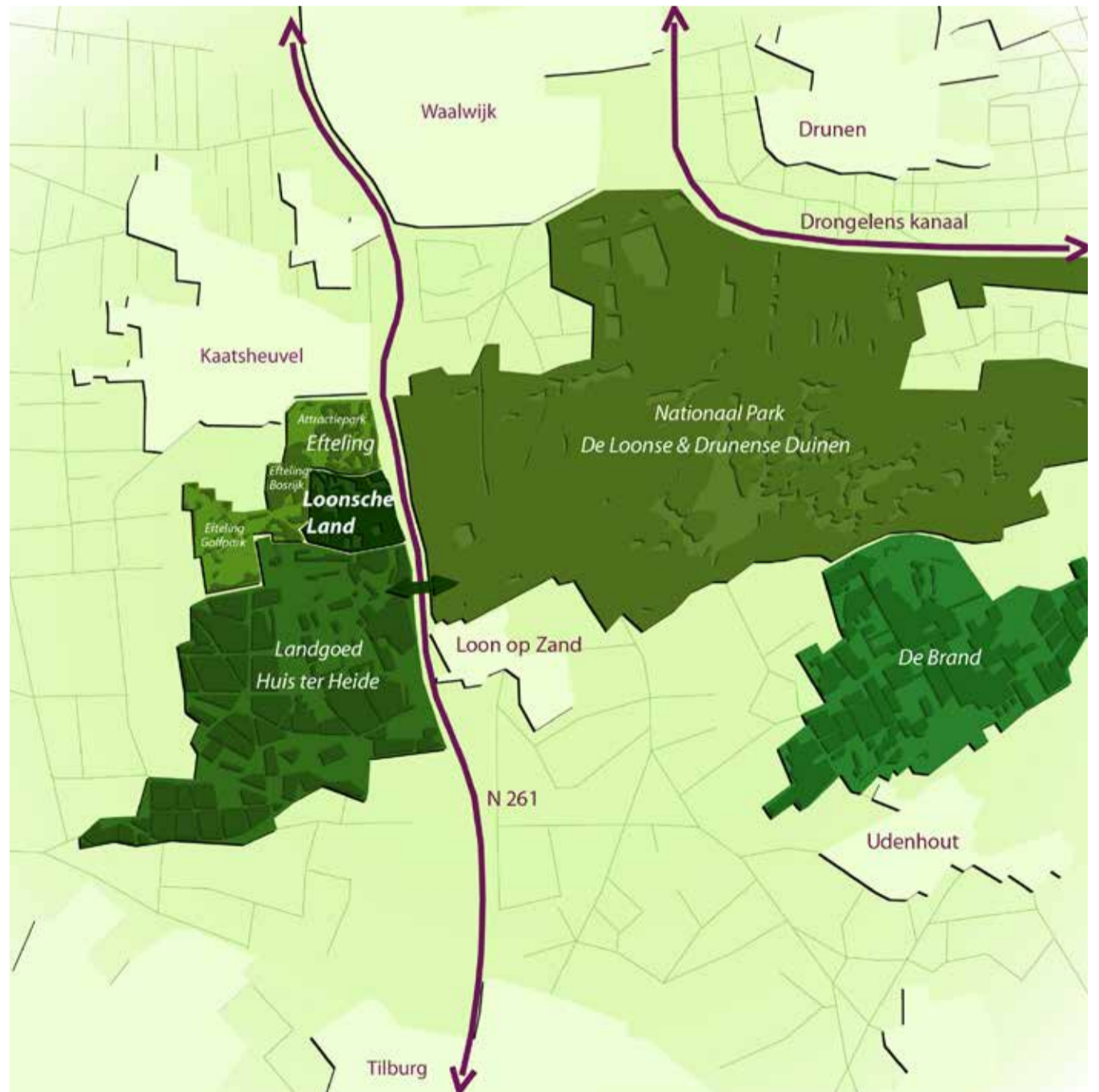


Fragment uit de kadastrale kaart (minuutplan) uit 1811 met daarop de oude boerderijen langs de Eftelingsestraat

6.2 Het ontginningslandschap

Ooit was het gebied tussen Tilburg en Waalwijk een groot aaneengesloten landschap waar de natuur vrij spel had. De mens oefende er nauwelijks invloed op uit. Gaandeweg ontdekte de mens de mogelijkheden van het landschap en begon de ontginning. Aan de basis van het huidige cultuurlandschap ligt een hoogte welke de waterscheiding vormt tussen de beekjes de Donge en de Zandleij (lijn Goirle-Tilburg-Loon op Zand- Kaatsheuvel). Aan het einde van de laatste ijstijd (Weichselien) werd recht op de waterscheiding een dekzandrug afgezet: de Drunense Rug. Ten zuiden van deze rug stagneerde de afwatering waardoor het water zich verzamelde in oude stroomdalen. Eenmaal gevuld ontstonden door overstroming parallel aan de dekzandrug nieuwe beekdalen. In het gestagneerde water vormde zich laagveen waarop later hoogveen is ontstaan. Het westelijke gedeelte van Loon op Zand werd voor 1300 vrijwel geheel bedekt door hoogvenen.

De ontginning van het veen in het westen en noorden van de heerlijkheid Loon op Zand begon rond 1400. Hier werd op grote schaal turf gestoken die via een turfvaart met boten naar 's-Hertogenbosch werd afgevoerd. Kaatsheuvel ontstond op de plaats waar de turfvaart in eerste aanleg zijn begin had en waar de gedroogde turf werd opgestapeld in afwachting op verscheping. Wat overbleef was schrale zandgrond. In het inmiddels lager gelegen westelijke deel van het gebied ontstond een landschap van natte heide en ondiepe plassen. Het gebied ten westen van de Duikse Hoef werd pas in de 20e eeuw ontgraven. Bij deze ontginning werd nauwelijks meer uitgegaan van het vaartstelsel.

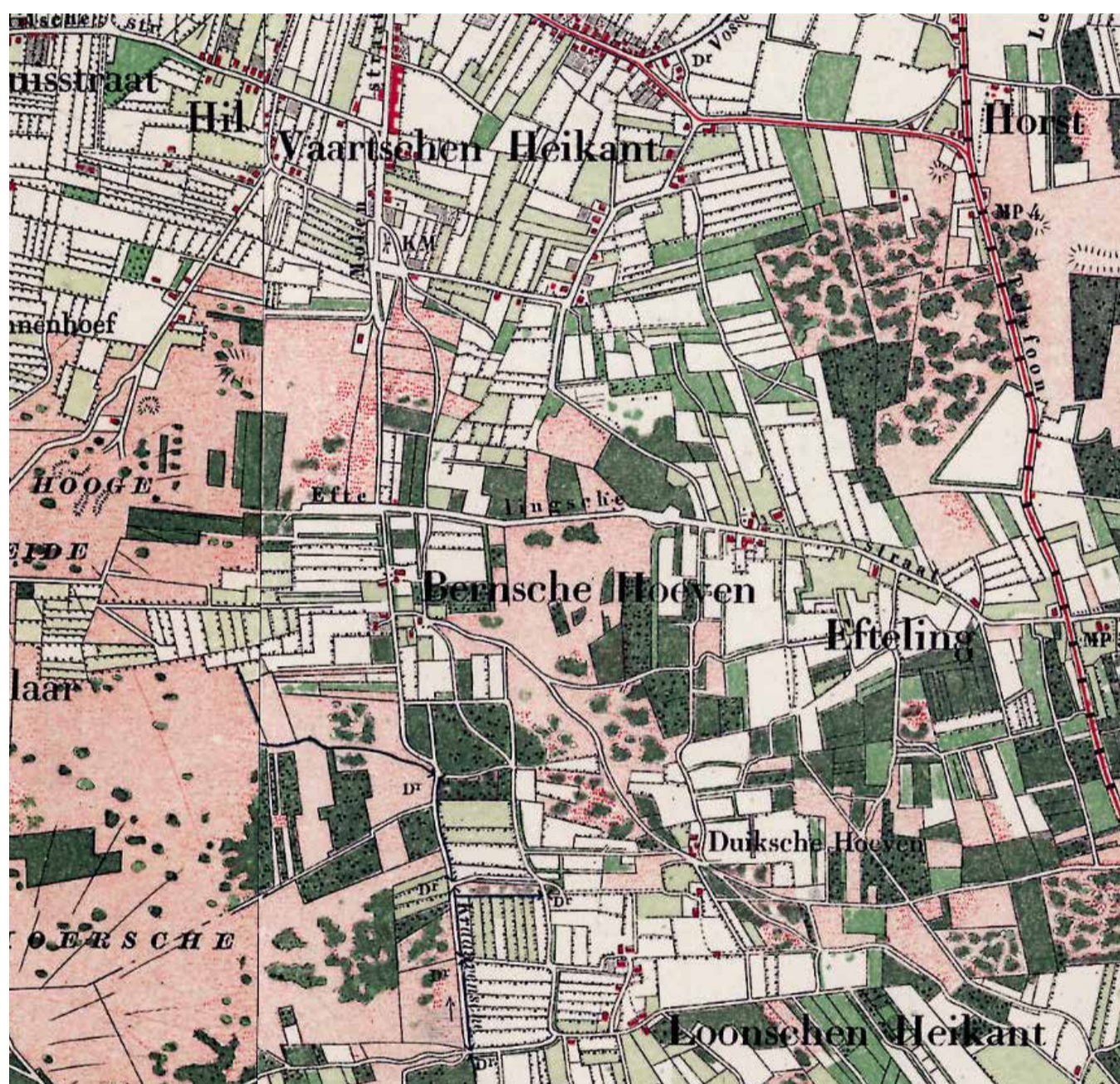


“De sprookjesachtige naam ‘Efteling’ bestond al lang voordat het attractiepark tot stand kwam. De oudste vermeldingen dateren mogelijk al uit de veertiende eeuw en eeuwenlang heeft er binnen de heerlijkheid Loon op Zand een gehucht gestaan dat deze naam droeg. De boerderijen van dit gehucht lagen verspreid aan weerszijden van wat nu de Eftelingsestraat is.”

Lauran Toorians

Gehuchten

In het plangebied ontstonden gehuchten als de Bernse Hoef, Efteling en Duikse Hoef. De bewoners van deze gehuchten leefden van de landbouw. In een kleinschalig landschap werden heidevelden afgewisseld door akkers. Om de akkers vruchtbaar te maken, verwerkten de boeren de mest van het vee en de heideplaggen in hun akkers. In de tweede helft van de negentiende eeuw gebruikten de leerlooierijen in de wijde omgeving veel looistof. Daarvoor was eikenschors nodig. Sommige boeren zetten hun akkers om naar eikenhakhoutbossen. Het landschap veranderde daardoor en kreeg een afwisselend karakter van heidevelden, akkers en bos. Na de landbouwcrisis, de uitvinding van de kunstmest en de afname van de vraag naar looistof viel er in de landbouw niet veel meer te verdienen. De boerderijen van het gehucht de Efteling werden in die periode verlaten en gingen verloren. Delen van de heide en akkers op de hogere gronden werden beplant met dennen. Het hout van de dennen gebruikte men voor de papierindustrie en mijnbouw.



Fragment van de kadastrale kaart uit 1900 met daarop de gehuchten Efteling, Bernsche Hoeven en Duikse Hoeven

“De Efteling was het achterste gehucht in de ‘wolk’ van kleine woonkernen die samen Venloon vormden, gezien vanuit de Oude Huisplaats, net zoals de (waarschijnlijk wel wat jongere) Achterste Hoeve de meest verafgelegen hoeve in noordoostelijke richting was.”

Lauran Toorians

6.3 Het moderne landschap

In de tweede helft van de vorige eeuw heeft de ontwikkeling van stad en land zich losser gemaakt van de natuurlijke basis en van het aanwezige cultuurlandschap. Het afwisselende landschap van de Meierij heeft in die periode als groen uitloopgebied van de drie grote Brabantse steden een belangrijke recreatieve functie gekregen. Zo ook ten zuiden van de kern Kaatsheuvel. Hier is het Natuurpark De Efteling uitgegroeid tot de Wereld van de Efteling. Vandaag de dag bestaat de Wereld van de Efteling uit het attractiepark, het Efteling Hotel, de vakantieparken Efteling Bosrijk en Efteling Loonsche Land en Villa Pardoos. Op de overgang naar het slagenlandschap van de Langstraat ligt het Efteling Golfpark en de gehuchten Bernsehoef en Duiksehoef bestaande uit boerderijen en agrarische percelen in gebruik als grasland of voor het telen van gewassen.

7. Landschappelijke raamwerk en

7.1 Het landschap van de Efteling in 2030

Het landschap van de Wereld van de Efteling kent in haar opbouw een herkenbare tweedeling. Het hoger gelegen oostelijke gebied kenmerkt zich als een besloten landschap waar tussen de bossen het attractiepark en de vakantieparken Efteling Bosrijk en Efteling Loonsche Land gelegen zijn. Tussen beide vakantieparken in liggen in verschillende landschappelijke kamers meerdere holes van het Efteling Golfpark. Het westelijke gebied kenmerkt zich als een halfopen landschap. Hierin ligt niet alleen het Efteling Golfpark maar ook de gehuchten Bernsehoef en Duiksehoef. Lijnvormige beplantingen in de vorm van bomenrijen, houtwallen, heggen, bloemrijke bermen en kruidenrijke greppels delen het landschap straks op in verschillende kamers. Dit landschap staat bekend als ‘*coulisselandschap*’, waarin soms zaken zichtbaar zijn en soms achter een landschapselement verdwijnen. In dit gedeelte van het landschap liggen diverse ontwikkelingsgebieden voor het realiseren van attracties en verblijfsaccommodaties. Om het karakter van kamers te versterken is een landschappelijke raamwerk opgesteld. Binnen dit raamwerk kunnen de ruimtelijke ontwikkelingen plaatsvinden. Het landschappelijke raamwerk bestaat naast de bossen op de hoger gelegen gronden uit de volgende landschapselementen:

Laan *“Een laan is een weg die aan beide zijden met één of meer rijen bomen van dezelfde soort is beplant.”*

Langs de oost-west georiënteerde gebiedsontsluitingswegen en erftoegangswegen staan in het lager gelegen landschap gebiedseigen bomen. Soms in een enkele rij of soms met meerdere rijen naast elkaar. De wegen in het bosgebied hebben geen laanstructuur. Binnen de lanen neemt de Europalaan met haar parkachtige karakter een bijzondere positie in.

Landschappelijke wal *“Een landschappelijke wal is een door de mens opgeworpen, glooiende aarden wal met een aaneengesloten beplanting van verschillende houtsoorten.”*

Grenzend aan de kern Kaatsheuvel liggen in oost-west richting landschappelijke wallen. Deze lijnvormige elementen met een minimale breedte van 15 meter geleden de ruimte, waardoor de kenmerkende kamers van het coulisselandschap ontstaan. Op deze natuurlijk vormgegeven aarden wal staan diverse inheemse bomen. De hoogte van de wal varieert tussen de 2 en 5 meter. Onder de bomen staat een struik- en kruidenlaag van in de winter groenblijvende en bladverliezende soorten.

Houtwal *“Een houtwal is een door de mens opgeworpen, langgerekte aarden wal met een aaneengesloten beplanting van verschillende houtsoorten. Aan beide zijden ligt een greppel, waardoor het wallichaam steile kanten krijgt.”*

In oost-west richting liggen houtwallen in het landschap. Deze lijnvormige elementen met een breedte van 15 tot 30 meter geleden de ruimte, waardoor de kenmerkende kamers van het coulisselandschap ontstaan. De aarden wal ligt gemiddeld 1 tot 1,5 meter hoger dan de aangrenzende percelen en kent aan strak vormgegeven profiel met sloten en kleine steilranden. Op de houtwal staan verspreid over de wal diverse inheemse bomen. Hierdoor ontstaat een gevarieerd kronendak in vorm, textuur en kleuren. Onder de bomen staat een inheemse struik- en kruidenlaag van in de winter groenblijvende en bladverliezende soorten waardoor de houtwal semi-transparant is.

Boomsingel *“Een boomsingel heeft meerdere overeenkomsten met een houtwal. Alleen is er bij een boomsingel geen sprake van een opgeworpen wal en zijn singels vaak smaller dan houtwallen.”*

Deze lijnvormige elementen liggen in noord-zuid richting in het landschap. Ze bestaan uit opgaande bomen van een enkele houtsoort en inheemse herkomst. In tegenstelling tot houtwallen zijn ze smaller (5 tot 10 meter breed). Boomsingels zorgen voor geleding binnen een ruimte. Omdat onder boomsingels alleen kruidenlaag staat zijn ze transparant van karakter. In het landschappelijk raamwerk staan de boomsingels niet ingetekend.



Bos



Bomenlaan



Houtwal

randen

Landschappelijk raamwerk van de Wereld van de Efteling 2030



Landschappelijke wal

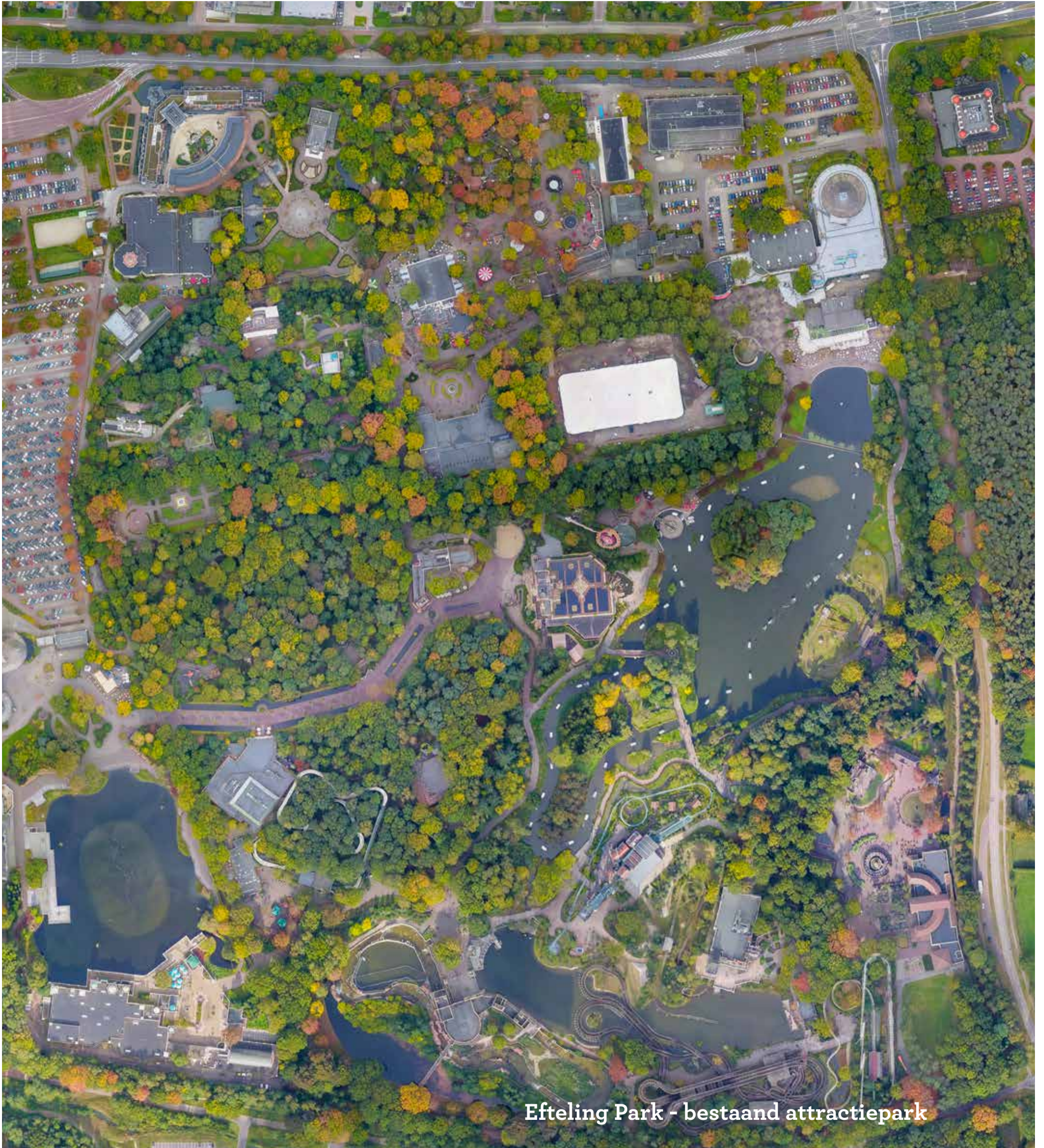


Bomensingel

	Bosrand
	Landschappelijke wal met water
	Dichte beplanting
	Bomenlaan
	Landschappelijke wal
	Houtwal
	Muur
	Zichtlijn
	Herkenbaar gebouw
	Landmark
	Boulevard
	Ontsluitingsweg
	Plangrens
	Verbinding West1-West2

Legenda

8. Gebiedspaspoorten Wereld van



Efteling Park - bestand attractiepark

de Efteling

Voor de volgende deelgebieden, gebiedsontsluitingswegen, erftoegangswegen en parkeervoorzieningen zijn gebiedspaspoorten opgesteld:

8.1 - Efteling Park - Oost

8.2 - Efteling Park - West I

8.3 - Efteling Park - West II

8.4 - Verblijfsrecreatie - Eftelingsestraat West

8.5 - Verblijfsrecreatie - Bernsehoef

8.6 - Gebiedsontsluitingsweg - Europalaan

8.7 - Gebiedsontsluitingsweg - Eftelingsestraat & Horst

8.8 - Erftoegangswegen

8.9 - Parkeervoorziening - West

8.10 - Parkeervoorziening - Oost



Op de volgende pagina's staan de gebiedspaspoorten van de verschillende deelgebieden uitgewerkt. Elk gebiedspaspoort is opgebouwd uit de volgende onderdelen:

A / Planologische regels

Het bestemmingsplan Wereld van de Efteling 2030 bestaat uit een toelichting, regels en verbeelding. De regels en de verbeelding zijn de bindende onderdelen van het bestemmingsplan. Op de verbeelding worden de bestemmingen aangegeven. Per bestemming worden regels gegeven met betrekking tot de functie of het doel van de gronden, het bouwen, en het gebruik. In de gebiedspaspoorten staan de voor beeldkwaliteit meest relevante planologische regels opgenomen. Denk daarbij aan regels ten aanzien van bebouwd oppervlak, bouwhoogten en minimaal percentage beplantingen en water. Voor een compleet overzicht dient het bestemmingsplan geraadpleegd te worden.



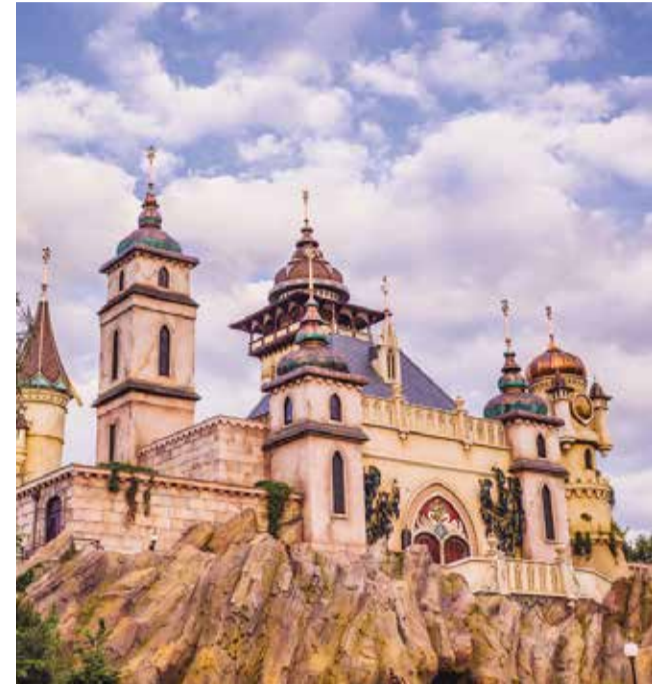
B / Richtlijnen

De richtlijnen beschrijven de niet planologische regels waaraan de ruimtelijke ontwikkeling moet voldoen. Specifiek gaat het over de architectuur van de gebouwen en de stedenbouwkundige en landschappelijke inpassing daarvan.



C / Referentiebeelden

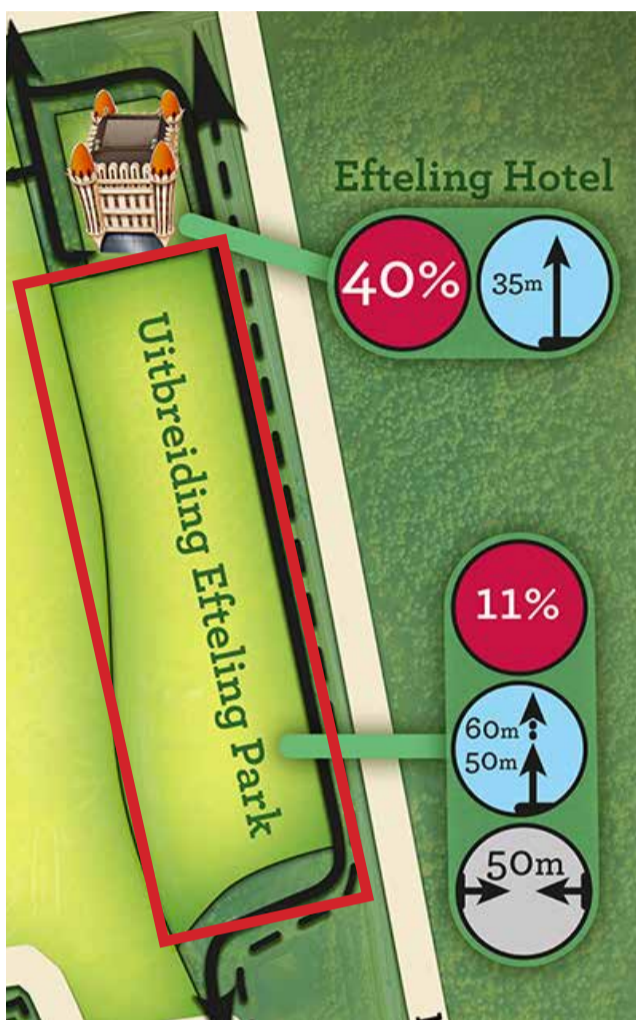
Afbeeldingen van binnen en buiten de Wereld van de Efteling tonen het ambitieniveau van de te behalen kwaliteit, geven inzicht in bebouwingsdichtheden en tonen hoe de randen grenzend aan de openbare omgeving eruit komen te zien.



D / Profielen

De profielen vertalen de richtlijnen in een beeld van waaruit de principes achter de landschappelijke inpassing leesbaar zijn. Hiermee wordt duidelijk wat er wel en wat er niet vanuit de openbare omgeving van de ruimtelijke ontwikkeling zichtbaar is. De maatvoering van de profielen is op schaal. De getoonde gebouwen zijn in hoogte gemaximaliseerd op wat binnen de bestemming mogelijk is.

8.1 - Efteling Park



Dit gebiedspaspoort beschrijft in woord en beeld de landschappelijke en stedenbouwkundige inpassing van de uitbreiding van het attractiepark in oostelijke richting. Ruimtelijk gezien wordt dit deelgebied begrensd door de verlegde Horst en het bestaande attractiepark. Het Efteling Hotel ligt binnen dit deelgebied.

Bij de ontwikkeling van dit plangebied wordt aandacht besteed aan de architectonische en stedenbouwkundige uitstraling ervan. De overgangen naar de openbare omgeving worden zorgvuldig vormgegeven. De vorm van de ruimte, de profielen, de beplanting en de materiaalkeuze zijn op elkaar afgestemd.



Locatie van profiel



Planologische regels

Bestemming | Dagrecreatie

Maximum bebouwingspercentage | 11%

Minimum percentage beplanting en water | 50%

Maximum bouwhoogte | 35 meter (noordelijke gedeelte) en 50 meter (zuidelijke gedeelte).

Aanvullend is vastgelegd dat over de totale lengte van het perceel grenzend aan de N261 maximaal 45% van de bouwwerken en attracties boven de boomgrens mag uitkomen.

Minimale afstand tussen de gebouwen onderling | 50 meter in het deelgebied met een maximum bouwhoogte van 50 meter

Afwijkingsregels | Het bevoegd gezag kan een omgevingsvergunning verlenen voor het bouwen van maximaal 2 gebouwen tot 60 meter hoogte in het zuidelijke gedeelte van het deelgebied.



Architectuur richtlijnen

De beeldkwaliteit van de architectuur kenmerkt zich door:

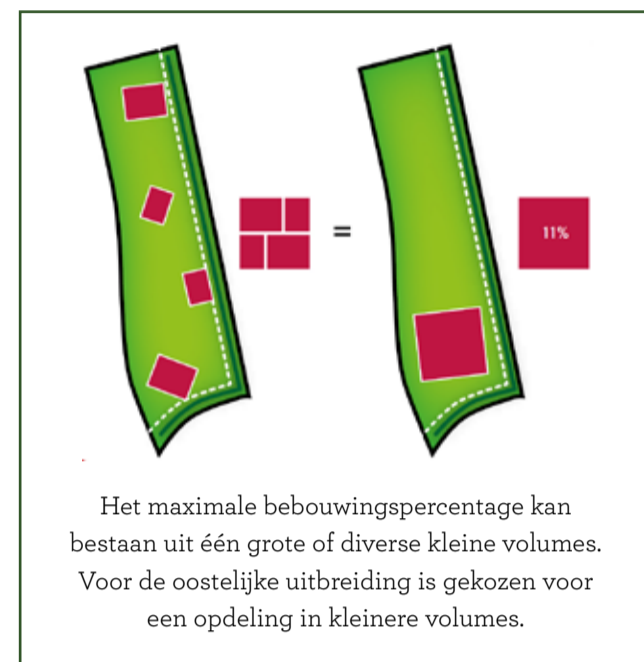
- De architectuur is thematisch.
- De vormgeving van de verschillende bouwwerken binnen een themagebied is gevarieerd en zorgvuldig op elkaar afgestemd.
- De bouwwerken hebben een hoge ambitie ten aanzien van de architectonische kwaliteit.
- Goede details en geleding van gevels ondersteunen de architectuur en voegen een extra laag toe in de beleving van het bouwwerk.
- Het materiaal- en kleurgebruik is afgestemd op het thema en vertellen een verhaal.

Oost

Landschappelijke richtlijnen

De beeldkwaliteit van de oostelijke rand van het deelgebied wordt geborgd door de bouwwerken landschappelijk in te passen. De landschappelijke inpassing bestaat uit:

- Het aanleggen van een glooiende grondwal parallel langs de verlegde Horst. Deze grondwal wordt aangeplant met inheems plantmateriaal (bomen en heesters) conform de natuurtypen passend bij de Loonse en Drunense Duinen. De grondwal vormt langs de N261 een doorgaande groene wand die alleen wordt onderbroken wanneer een bouwwerk zich in de 1ste lijn bevindt.
- Over de totale lengte van het ontwikkelingsgebied blijven fragmenten van de bosrand in tact.
- De zichtbare bouwwerken (of delen daarvan) hebben een thematische architectuur.
- Op de grens tussen de openbare omgeving en het attractiepark komt een hekwerk te staan.

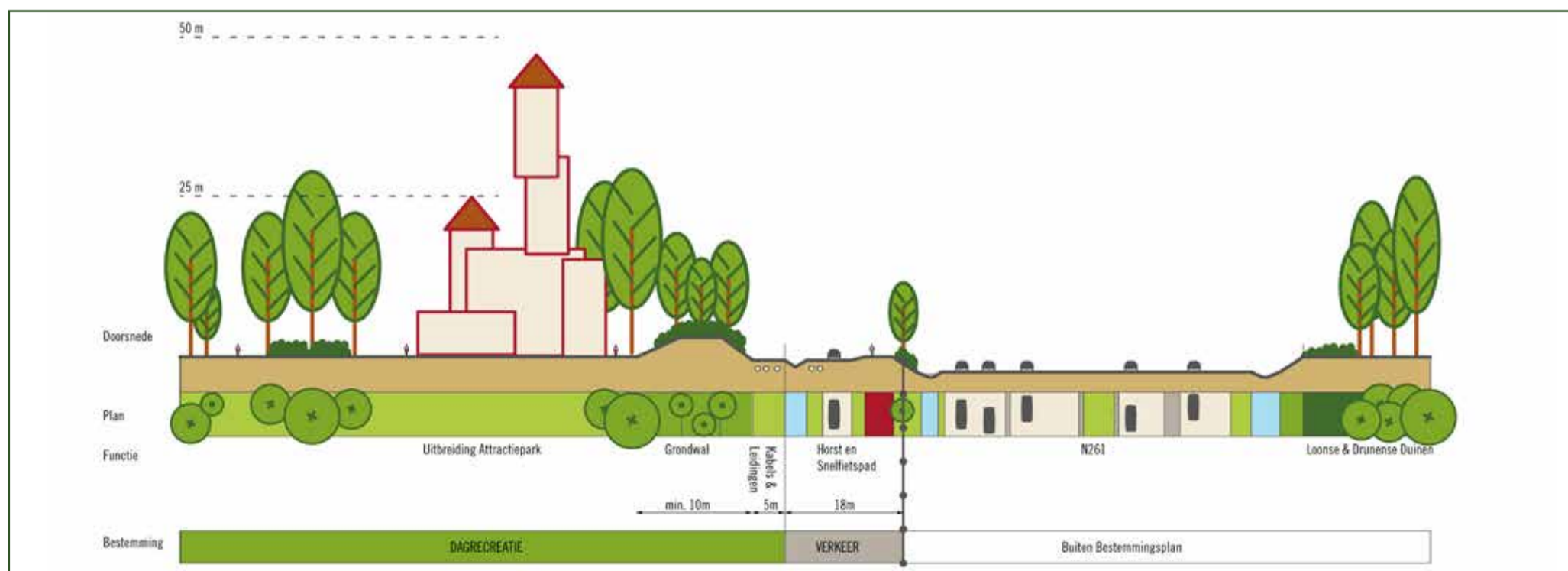


Stedenbouwkundige richtlijnen

De beeldkwaliteit van de stedenbouwkundige inpassing kenmerkt zich door:

- De bouwwerken accentueren samen met het Efteling Hotel en de hotels van de hotelzone het N261-knooppunt 'Kaatsheuvel/Efteling'.
- De bouwwerken staan onderling verspringend gepositioneerd ten opzichte van de N261, waarbij de bouwwerken die in de eerste lijn staan volledig zichtbaar zijn vanuit de openbare omgeving. In overleg met de eigenaar van de N261 wordt bepaald of er vanuit verkeersveiligheid voorwaarden aan het bouwwerk gesteld worden. Van bouwwerken die in de tweede lijn staan, zijn slechts bepaalde onderdelen zichtbaar omdat deze achter (bestaande) beplanting verscholen liggen.
- De bouwwerken liggen verdeeld in een landschapspark (vergelijkbaar met het Efteling Park).
- Elk bouwwerk kan bestaan uit een compositie van verschillende bouwkundige elementen.
- In het zuidelijke gedeelte van het plangebied bevindt zich een 'architectonisch herkenningspunt'.
- Vanuit de openbare omgeving zichtbare bouwwerken staan minimaal 50 meter uit elkaar.

Profiel | Attractiepark Oost - N261



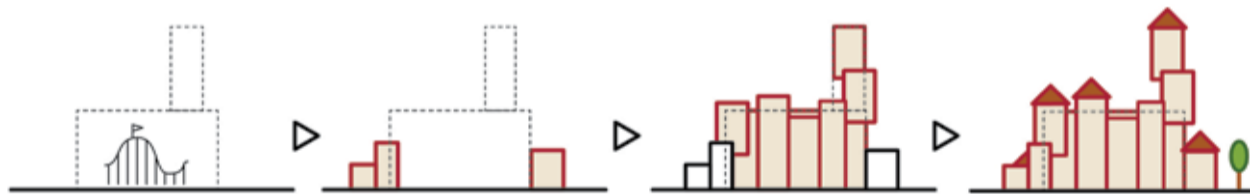
8.2 - Efteling Park

Dit gebiedspaspoort beschrijft in woord en beeld de landschappelijke en stedenbouwkundige inpassing van de uitbreiding van het attractiepark in westelijke richting. Ruimtelijk gezien wordt dit deelgebied doorsneden door de Dodenauweg. In dit gebiedspaspoort staat het gedeelte tussen de Europalaan, Kinkerpolder, Eftelingsestraat en Dodenauweg centraal.

Bij de ontwikkeling van dit plangebied wordt aandacht besteed aan de architectonische en stedenbouwkundige uitstraling. De overgangen naar de openbare omgeving worden zorgvuldig vormgegeven. De vorm van de ruimte, de profielen, de beplanting en de materiaalkeuze zijn op elkaar afgestemd.



Binnen het bestaande attractiepark toont het themagebied van de Fata Morgana wat de ruimtelijke kwaliteit van een plangebied kan zijn bij een hoge bebouwingsdichtheid.



Stedenbouwkundige richtlijnen

De beeldkwaliteit van de stedenbouwkundige inpassing kenmerkt zich door:

- Het plangebied onderscheidt zich door een afwijkende opzet en vormgeving ten opzichte van de omgeving.
- Kenmerkend is de bebouwingsdichtheid van 60%. Voorafgaand aan ontwikkeling wordt een stedenbouwkundig plan met massastudie ter beoordeling gemaakt.
- Het bouwvolume ligt verdeeld over meerdere eenheden in het plangebied.
- In het plangebied bevinden zich één of meerdere 'architectonische herkenningspunten'.
- De verschillende themagebieden kunnen onderling van elkaar verschillen.
- De architectuur en de openbare ruimte zijn in samenhang ontworpen.

Planologische regels

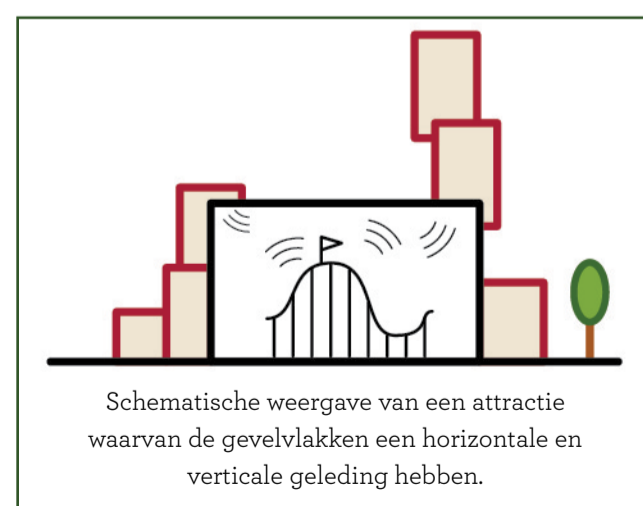
Bestemming | Dagrecreatie

Maximum bebouwingspercentage | 60%

Minimum percentage beplanting en water | 15%

Maximum bouwhoogte | 25 meter

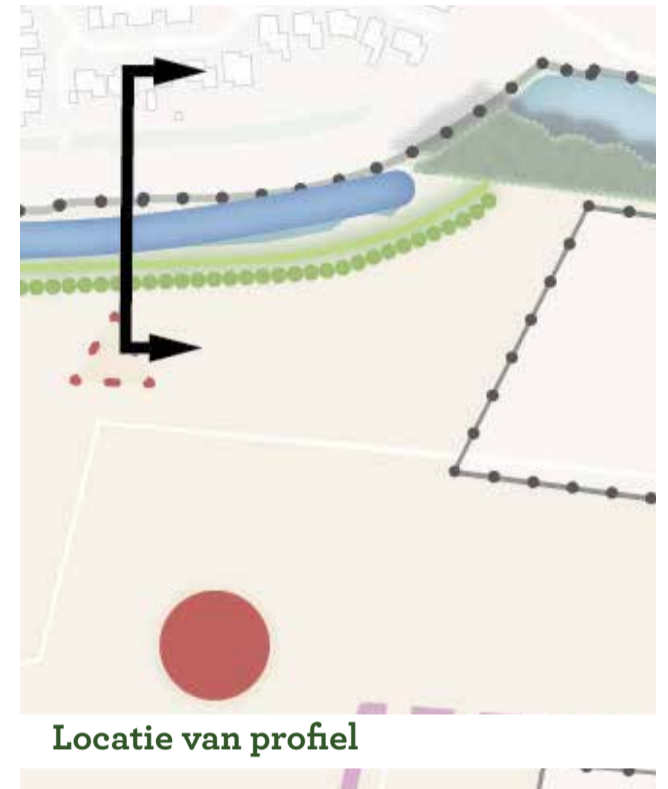
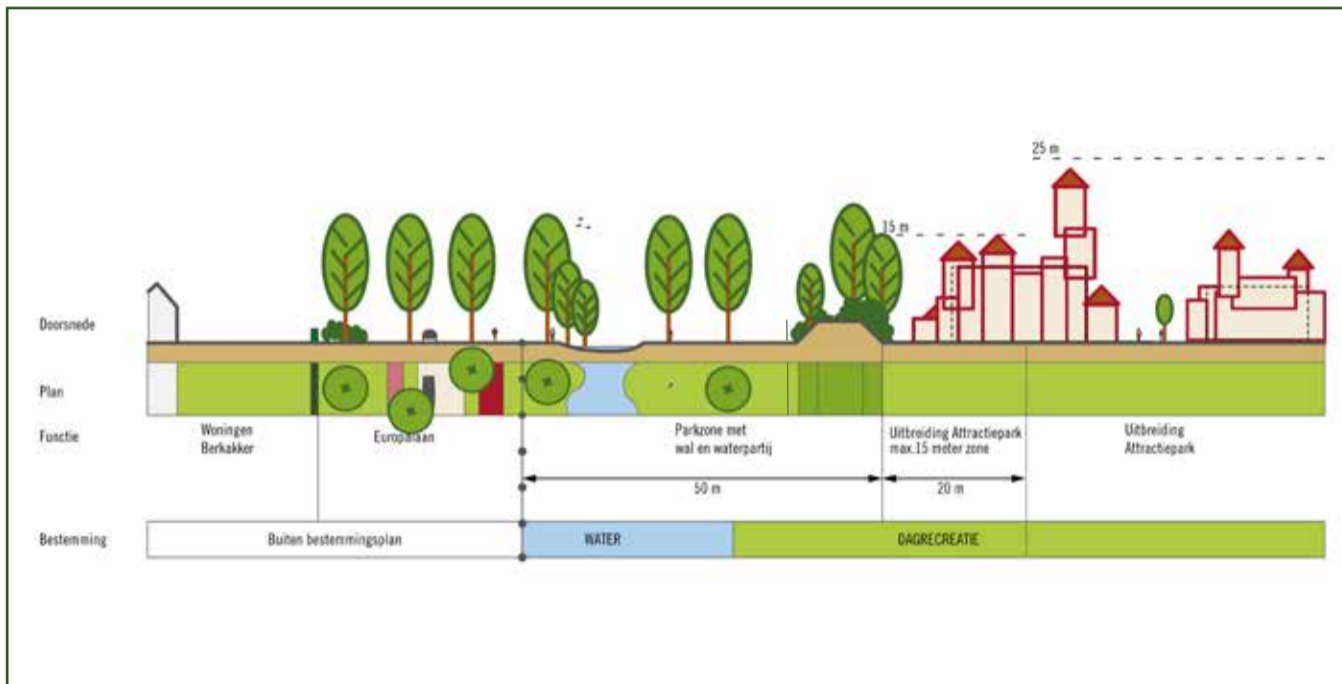
Afwijking van de bouwregels | Het bevoegd gezag kan een omgevingsvergunning verlenen voor het bouwen van gebouwen tot 30 meter en tot een maximum bebouwingspercentage tot 70%.



Schematische weergave van een attractie waarvan de gevelvlakken een horizontale en verticale geleiding hebben.

West I

Profiel | Europaan - Attractiepark West I



Locatie van profiel



Architectuur richtlijnen

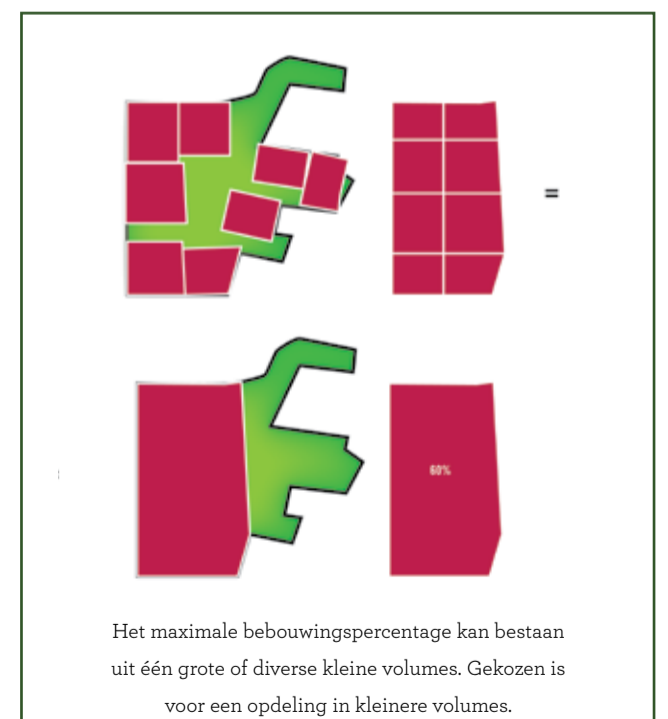
De beeldkwaliteit van de architectuur kenmerkt zich door:

- De architectuur is thematisch en onderscheidend van aard ten aanzien van omliggende bebouwing in de kern Kaatsheuvel en de gehuchten Duiksehoef en Bernsehoef.
- Er is een variatie in architectonische vormgeving te zien.
- De vormgeving van de verschillende bouwwerken is zorgvuldig op elkaar afgestemd.
- De bouwwerken kenmerken zich door een hoge ambitie ten aanzien van de architectonische kwaliteit. Goede details en geleding van gevels ondersteunen de architectuur en voegen een extra laag toe in de beleving van het bouwwerk.
- Het materiaal- en kleurgebruik is verschillend per themagebied.
- Vanuit de openbare ruimte zichtbare bouwwerken (of delen daarvan) hebben een thematische architectuur.

Landschappelijke richtlijnen

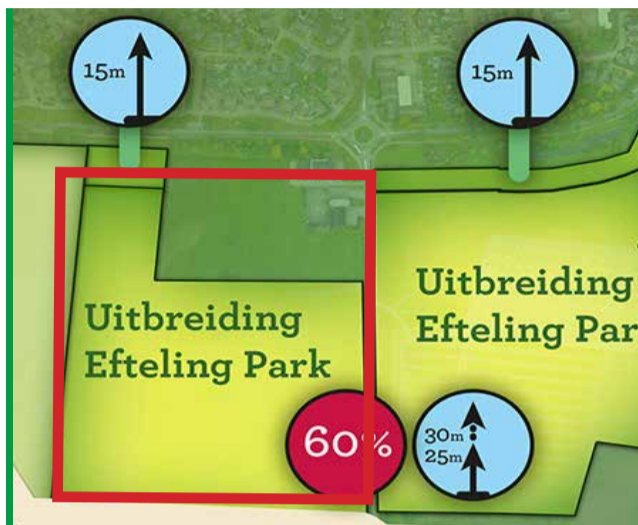
Dit deelgebied is gelegen in het coulisselandschap. De beeldkwaliteit van het coulisselandschap kenmerkt zich door lijnvormige landschapselementen. De landschappelijke inpassing bestaat uit:

- Tussen de Europaan en het plangebied ligt een parkachtige strook van minimaal 50 meter breed met bomen, waterpartijen en wandelpaden. Een landschappelijke wal met een gevarieerde hoogte tot zo'n 5 meter maakt hiervan onderdeel uit.
- De parkzone en landschappelijke wal worden aangeplant met inheems plantmateriaal (bomen en heesters). De beplanting bestaat voor minimaal 40% uit groenblijvende soorten.
- Nabij de wal komt een hekwerk te staan. Deze wordt landschappelijk ingepast.



Het maximale bebouwingspercentage kan bestaan uit één grote of diverse kleine volumes. Gekozen is voor een opdeling in kleinere volumes.

8.3 - Efteling Park



Dit gebiedspaspoort beschrijft in woord en beeld de landschappelijke en stedenbouwkundige inpassing van de uitbreiding van het attractiepark in westelijke richting. Ruimtelijk gezien wordt het plangebied doorsneden door de Dodenaauweg. In dit gebiedspaspoort staat het gedeelte tussen de Europalaan, Dodenaauweg, Eftelingsestraat en Dreefseweg centraal.

Bij de ontwikkeling van dit plangebied wordt aandacht besteed aan de architectonische en stedenbouwkundige uitstraling. De overgangen naar de openbare omgeving worden zorgvuldig vormgegeven. De vorm van de ruimte, de profielen, de beplanting en de materiaalkeuze zijn op elkaar afgestemd.

Planologische regels

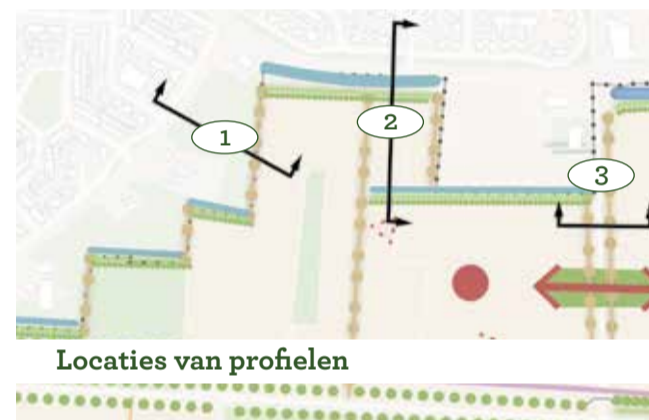
Bestemming | Dagrecreatie

Maximum bebouwingspercentage | 60%

Minimum percentage beplanting en water | 15%

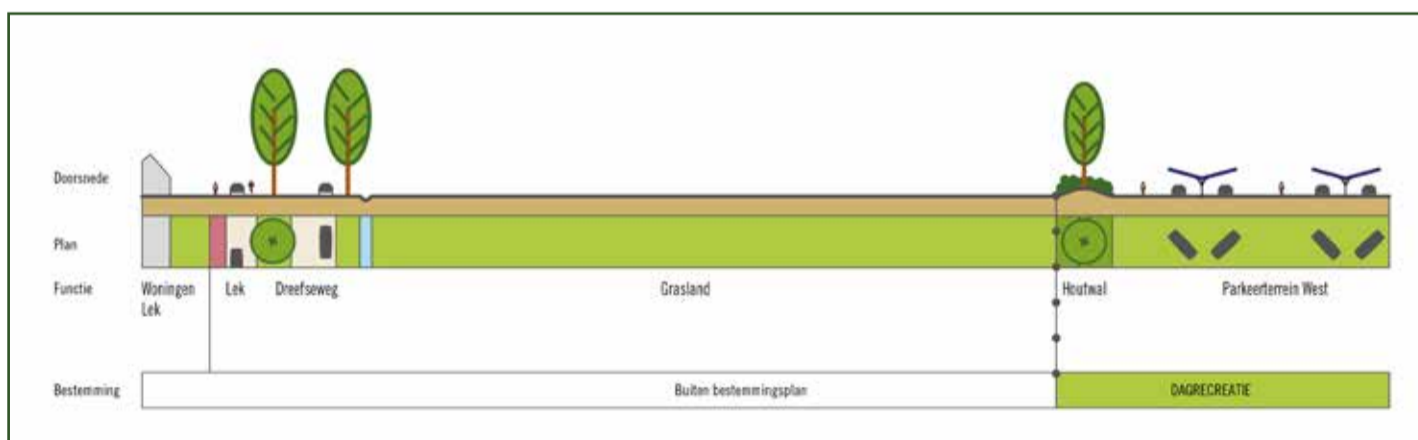
Maximum bouwhoogte | 25 meter

Afwijking van de bouwregels | Het bevoegd gezag kan een omgevingsvergunning verlenen voor het bouwen van gebouwen tot 30 meter en tot een maximum bebouwingspercentage tot 70%.

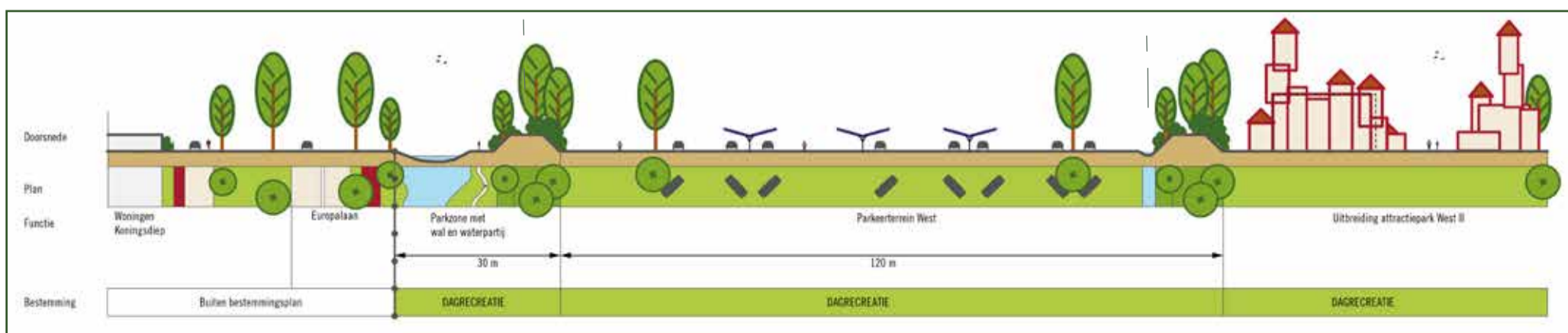


Locaties van profielen

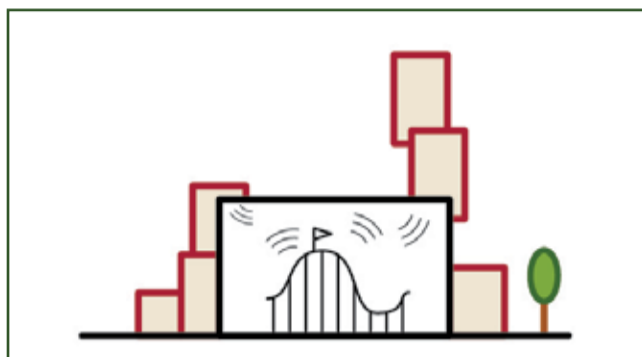
Profiel 1 | Dreefseweg - Parkeervoorziening West



Profiel 2 | Europalaan - Parkeervoorziening - Attractiepark West II



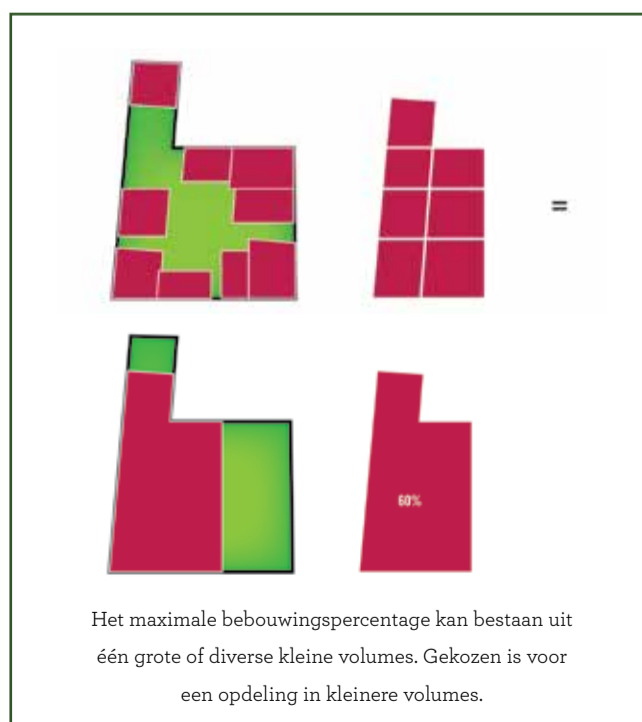
West II



Stedenbouwkundige richtlijnen

De beeldkwaliteit van de stedenbouwkundige inpassing kenmerkt zich door:

- Het plangebied onderscheidt zich door een afwijkende opzet en vormgeving ten opzichte van de omgeving.
- Kenmerkend is de bebouwingsdichtheid van 60%.
- Voorafgaand aan ontwikkeling wordt een stedenbouwkundig plan met massastudie ter beoordeling gemaakt.
- Het bouwvolume ligt verdeeld over meerdere eenheden in het plangebied.
- In het plangebied bevinden zich één of meerdere 'architectonische herkenningspunten'.
- De verschillende themagebieden kunnen onderling van elkaar verschillen.
- De architectuur en de openbare ruimte zijn in samenhang ontworpen.



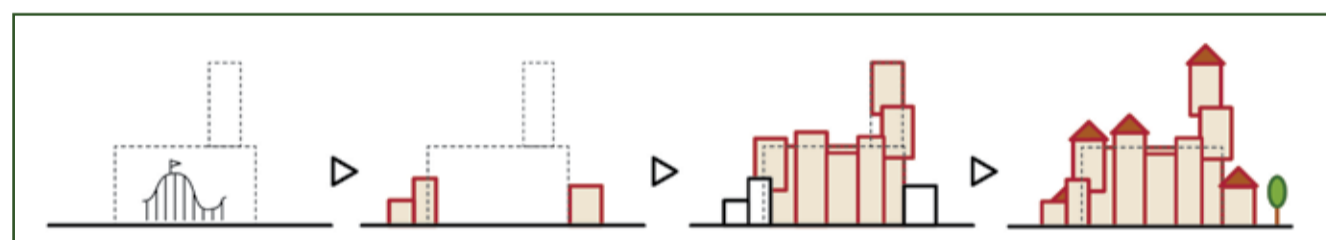
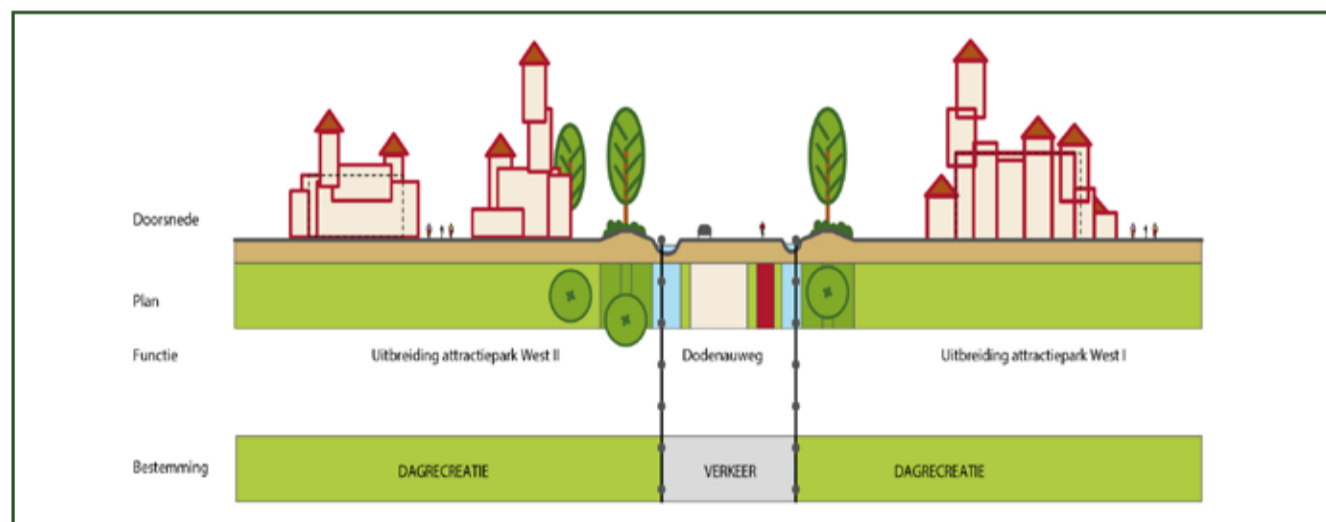
Het maximale bebouwingspercentage kan bestaan uit één grote of diverse kleine volumes. Gekozen is voor een opdeling in kleinere volumes.

Architectuur richtlijnen

De beeldkwaliteit van de architectuur kenmerkt zich door:

- De architectuur is thematisch en onderscheidend van aard ten aanzien van omringende bebouwing in de kern Kaatsheuvel en de gehuchten Bersnehoef en Duiksehoef.
- Er is een variatie in architectonische vormgeving te zien.
- De vormgeving van de verschillende bouwwerken is zorgvuldig op elkaar afgestemd.
- De bouwwerken kenmerken zich door een hoge ambitie ten aanzien van de architectonische kwaliteit. Goede details en geleding van gevels ondersteunen de architectuur en voegen een extra laag toe in de beleving van het bouwwerk.
- Het materiaal- en kleurgebruik is verschillend per themagebied.
- Vanuit de openbare ruimte zichtbare bouwwerken (of delen daarvan) hebben een thematische architectuur.

Profiel 3 | Attractiepark West I & II - Dodenauweg



Landschappelijke richtlijnen

Dit deelgebied is gelegen in het coulisselandschap. De beeldkwaliteit van het coulisselandschap kenmerkt zich door lijnvormige landschapselementen. De landschappelijke inpassing bestaat uit:

- Tussen de Europalaan en het plangebied ligt een parkachtige strook van minimaal 30 meter breed met bomen, waterpartijen en wandelpaden. Een landschappelijke wal met een gevarieerde hoogte tot zo'n 5 meter maakt hiervan onderdeel uit.
- De parkzone en landschappelijke wal worden aangeplant met inheems plantmateriaal (bomen en heesters). De beplanting bestaat voor minimaal 40% uit groenblijvende soorten.
- Langs de Dodenauweg liggen minimaal 15 meter brede houtwalen.
- Nabij de wal komt een hekwerk te staan. Deze wordt landschappelijk ingepast.

8.4 - Efteling Verblijf

Planologische regels

Bestemming | Verblijfsrecreatie

Maximum bebouwingspercentage | 20%

Minimum percentage beplanting en water | 40%

Maximum bouwhoogte | 10 meter

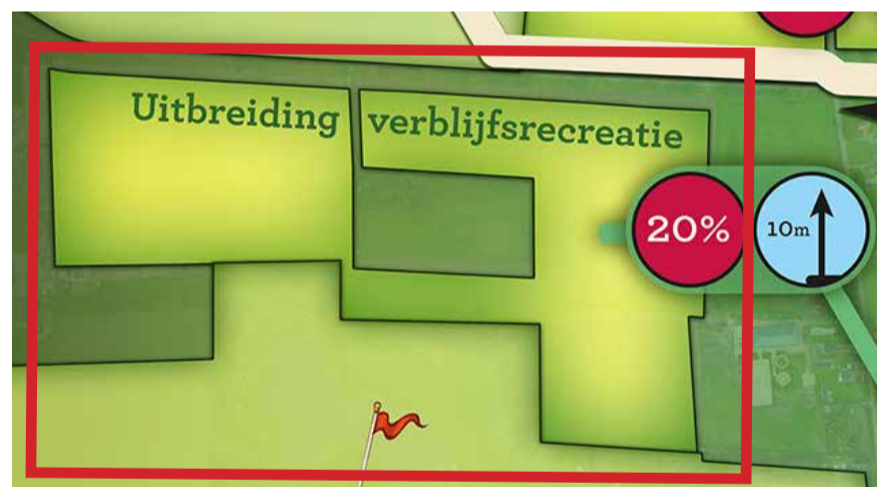
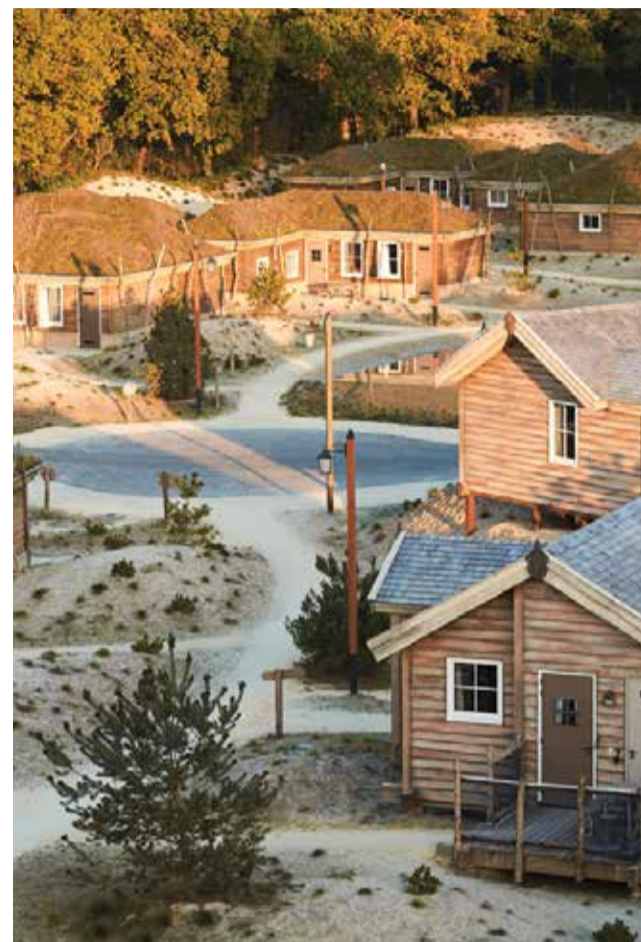
Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |

a / De bouwhoogte van erf- en terreinafscheidingen is niet meer dan 2 meter.

b / De bouwhoogte van licht- en vlaggenmasten is maximaal 10 meter.

c / De bouwhoogte van overige andere bouwwerken bedraagt niet meer dan 6 meter.

Afwijkingsregels | Het bevoegd gezag kan een omgevingsvergunning verlenen voor het bouwen van onder andere een brand- of uitkijktoren, speel- en educatieve voorzieningen waarbij de bouwhoogte niet hoger is dan 30 meter, de oppervlakte maximaal 25 m² is en de ontwikkeling geen afbreuk doet aan ecologische waarden, natuurwaarden en landschappelijke waarden van het gebied.



Architectuur richtlijnen

De beeldkwaliteit van de architectuur kenmerkt zich door:

- De architectuur is onderscheidend van aard ten aanzien van omringende bebouwing in de kern Kaatsheuvel en de gehuchten.
- Er is een verscheidenheid en variatie in architectonische vormgeving te zien.
- De vormgeving van de verschillende bouwwerken is zorgvuldig op elkaar afgestemd.
- De bouwwerken kenmerken zich door een hoge ambitie ten aanzien van de architectonische kwaliteit.
- Goede details en geleding van gevels ondersteunen de architectuur en voegen een extra laag toe in de beleving van het bouwwerk.
- Het materiaal- en kleurgebruik is afgestemd op het gekozen verhaal.

Eftelingsestraat West



Stedenbouwkundige richtlijnen

De beeldkwaliteit van de stedenbouwkundige inpassing kenmerkt zich door:

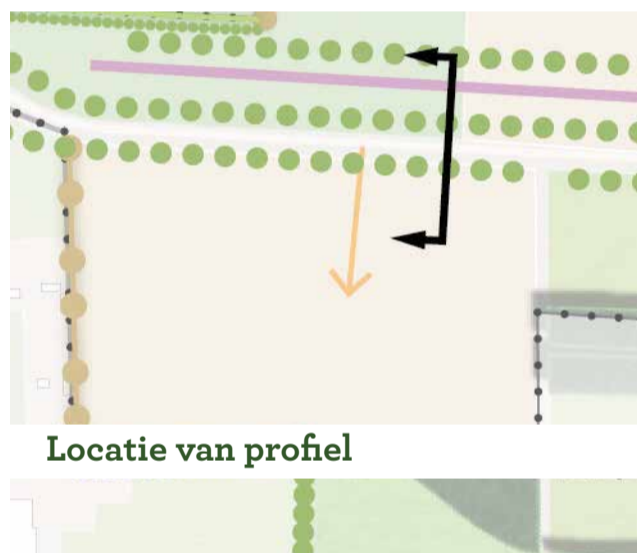
- Het plangebied onderscheidt zich door een afwijkende opzet en vormgeving ten opzichte van de omgeving.
- De verblijfsaccommodaties liggen verspreid of geclusterd in de ruimte en vallen binnen de verblijfsrecreatieve zone van het bestemmingsplan.
- De architectuur en de openbare ruimte zijn in samenhang ontworpen.



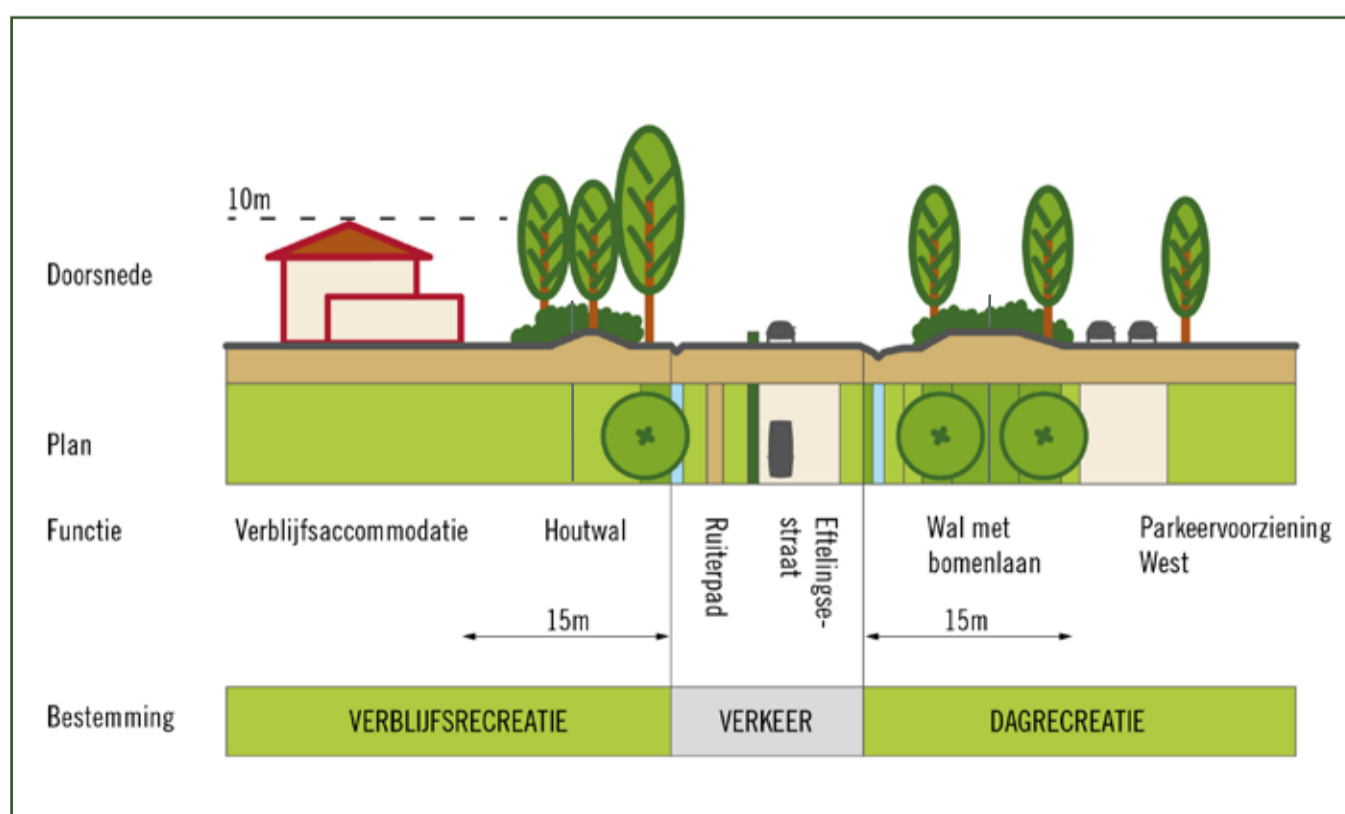
Landschappelijke richtlijnen

Dit deelgebied is gelegen in het coulisse-landschap. De beeldkwaliteit van dat landschap kenmerkt zich door lijnvormige landschapselementen. De landschappelijke inpassing bestaat uit:

- Aan de noordzijde grenst het plangebied aan de Eftelingsestraat. Langs de Eftelingsestraat staat een enkele rij eiken. Deze bomenrij blijft gehandhaafd.
- Aan de zuidzijde gaat het plangebied landschappelijk over in het Efteling Golfpark.
- Aan de west- en oostzijde komt een houtwal van 15 meter breed. De houtwal wordt aangeplant met inheems plantmateriaal (bomen en heesters) waarvan 40% groenblijvend is.
- Op de grens tussen de openbare ruimte en het plangebied komt een hekwerk te staan. Dit hekwerk wordt door beplanting aan het zicht onttrokken.



Locatie van profiel



Profiel | Eftelingsestraat - Verblijfsrecreatie

8.5 - Efteling Verblif

Planologische regels

Bestemming | Verblifsrecreatie

Maximum bebouwingspercentage | 20%

Minimum percentage beplanting en water | 20%

Maximum bouwhoogte | 10 meter

Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |

a / De bouwhoogte van erf- en terreinafscheidingen is niet meer dan 2 meter.

b / De bouwhoogte van licht- en vlaggenmasten is maximaal 10 meter.

c / De bouwhoogte van overige andere bouwwerken bedraagt niet meer dan 6 meter.

Afwijkingsregels | Het bevoegd gezag kan een omgevingsvergunning verlenen voor het bouwen van onder andere een brand- of uitkijktoren, speel- en educatieve voorzieningen waarbij de bouwhoogte niet hoger is dan 30 meter, de oppervlakte maximaal 25 m² is en de ontwikkeling geen afbreuk doet aan ecologische waarden, natuurwaarden en landschappelijke waarden van het gebied.



Locatie van profiel

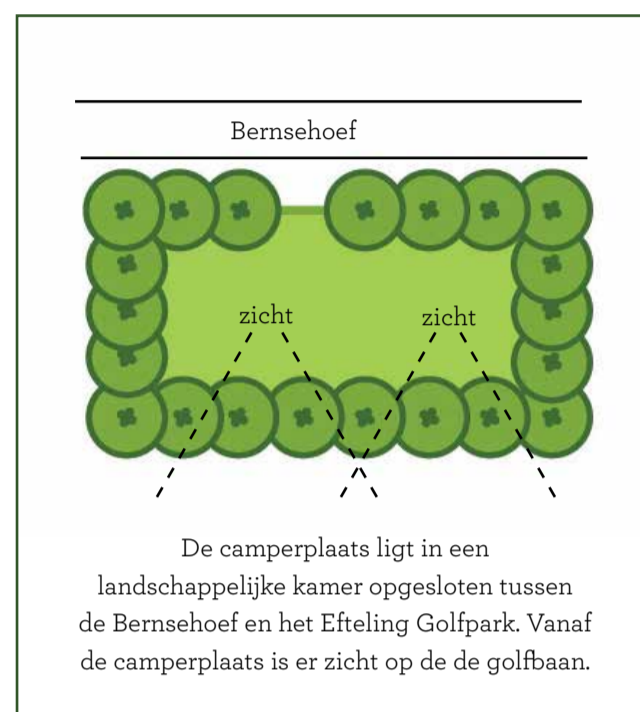


Stedenbouwkundige inpassing

De beeldkwaliteit van de stedenbouwkundige inpassing kenmerkt zich door:

- De camperplaats is doormiddel van een gecombineerde in-en uitrit vanaf de Bernsehoef voor de campers bereikbaar.
- De hoofpadenstructuur en de stapplaatsen worden in een gestabiliseerde half-verharding en of asfalt uitgevoerd.
- De camperplaatsen hebben ruime stapplaatsen van circa 50 m². De stapplaatsen zijn uitgerust met stroomvoorzieningen en een watertappunt.
- Op de camperplaats is een grotendeels ondergronds gelegen sanitair station aanwezig voor het legen van het chemisch toilet en vuil water.

Bernsehoef Zuid

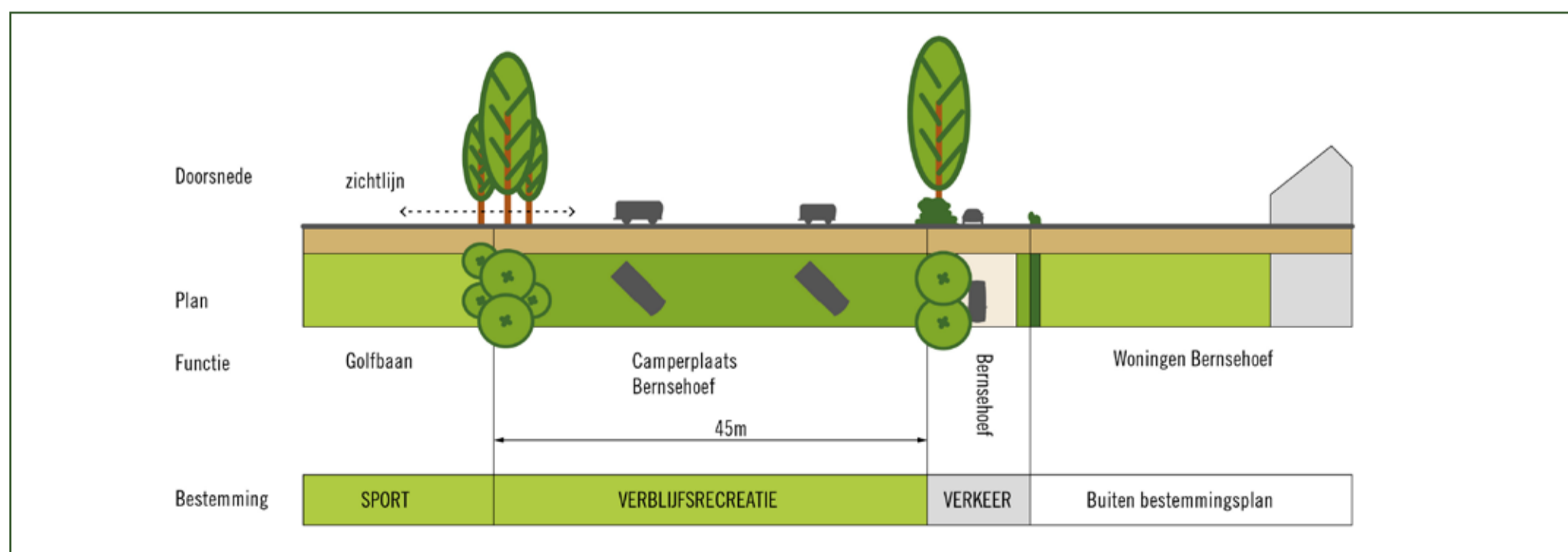


Landschappelijke inpassing

Dit deelgebied is gelegen in het coulisselandschap. De beeldkwaliteit van het coulisselandschap kenmerkt zich door lijnvormige landschapselementen. De landschappelijke inpassing bestaat uit:

- De camperplaats bestaat uit een landschappelijke kamer gevormd door houtwallen en boomsingels, waarbinnen de campers geparkeerd staan;
- De bestaande houtwal tussen de camperplaats en Efteling Golfpark wordt op enkele plaatsen uitgedund zodat er zichtlijnen ontstaan;
- Tussen de Bernsehoef en de camperplaats blijft de bestaande bomenrij gehandhaaft. Onder bomenrij staat een kruidenlaag.

Profiel | Bernsehoef - Camperplaats - Efteling Golfpark



8.6 - Gebiedsontsluitingswegen

Dit gebiedspaspoort beschrijft in woord en beeld één van de twee gebiedsontsluitingswegen van de Wereld van de Efteling. In het bijzonder de route vanaf het N261-knooppunt Kaatsheuvel over de Europalaan naar de parkeervoorzieningen. De Europalaan maakt geen onderdeel van het bestemmingsplan uit, maar is gezien haar verkeersfunctie voor zowel de Efteling als de kern Kaatsheuvel wel opgenomen in dit beeldkwaliteitsplan.



Planologische regels

Bestemming | Verkeer

Gebouwen | Uitsluitend gebouwen van openbaar nut, waarvan de bouwhoogte niet meer is dan 3,5 meter en de oppervlakte niet meer is dan 20 m².

Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |

a / De bouwhoogte voor boven- en ondergrondse kunstwerken, licht- en andere masten, informatieborden, verkeerstekens en -regelinstallaties is maximaal 10 meter.

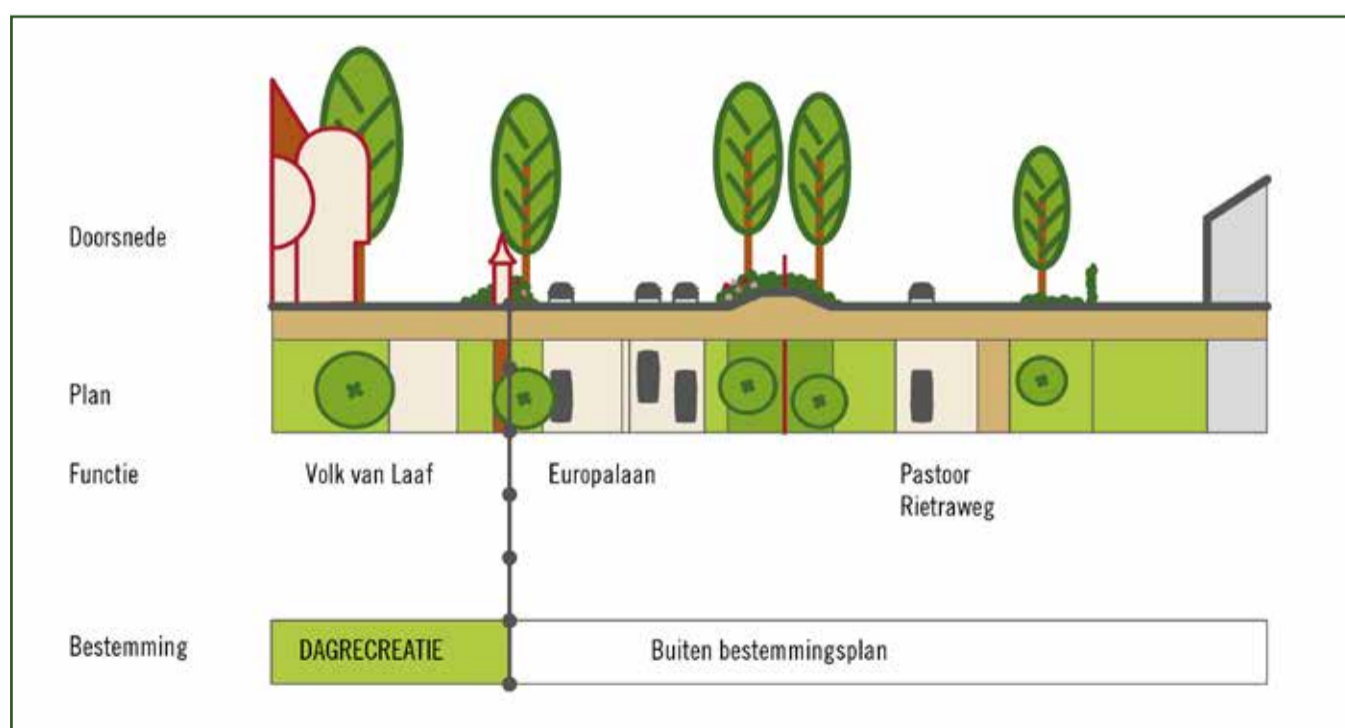
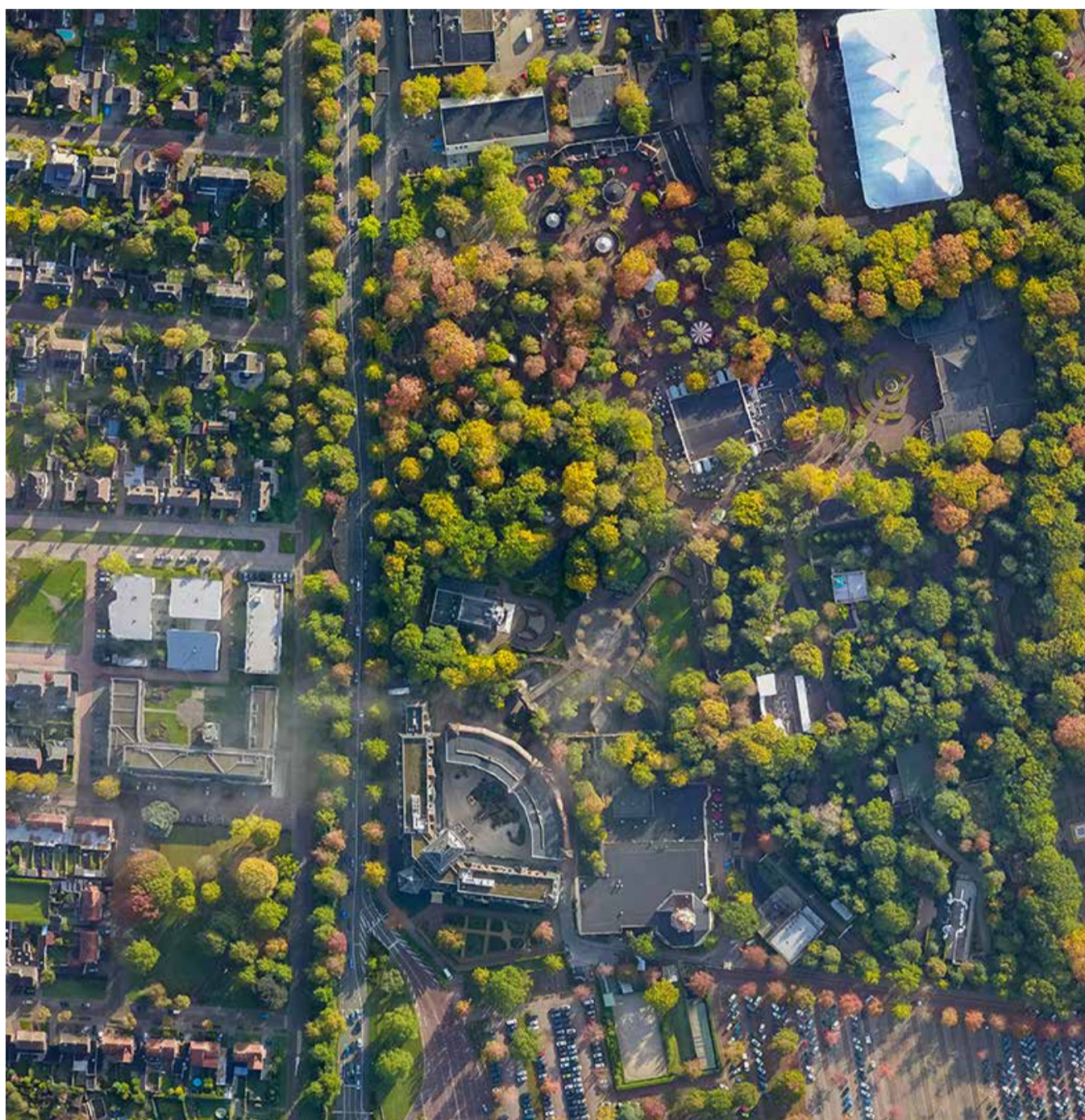
b / De bouwhoogte van overige andere bouwwerken bedraagt niet meer dan 3 meter.

Europalaan

Richtlijnen beeldkwaliteit

De Europalaan vormt de noordelijke toegangsweg van de Wereld van de Efteling en de zuidelijke toegangsweg tot de kern Kaatsheuvel. Deze hoogwaardige entree kenmerkt zich door:

- Een boulevard met een beeldbepalende laanbeplanting en kleurrijke onderbeplanting.
- Langs de Europalaan staan aan de zuidzijde gethematiseerde bouwwerken en/of bouwkundige elementen zoals de Laaf-muur en het kantoor Efteling Raveleijn. Aan de noordzijde staat een geluidsscherm.
- De Europalaan heeft een herkenbare identiteit.



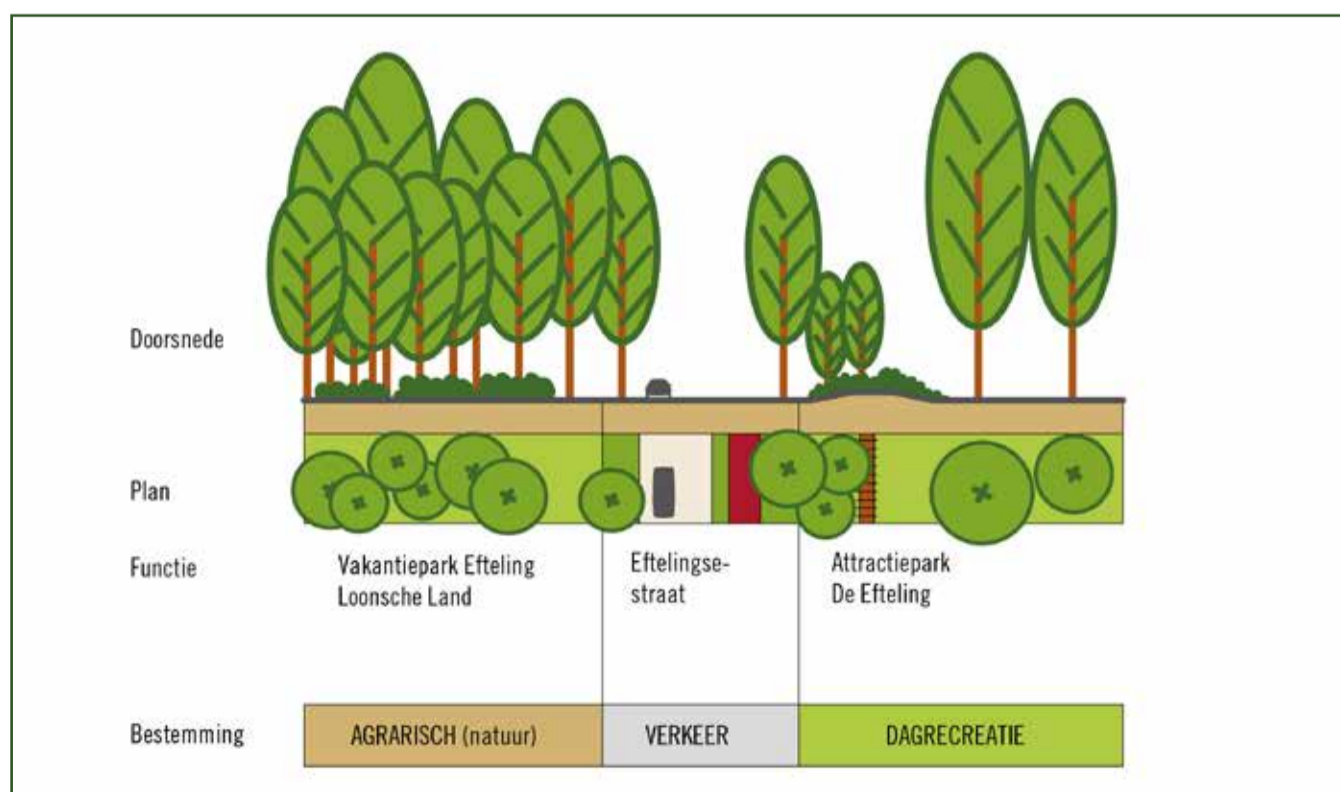
Profiel | Europalaan

8.7 – Gebiedsontsluitingswegen

Dit gebiedspaspoort beschrijft in woord en beeld één van de twee gebiedsontsluitingswegen van de Wereld van de Efteling. In het bijzonder de route vanaf het N261-knooppunt Loon op Zand via de Heideweg, Horst en Eftelingsestraat naar de meest westelijk gelegen parkeervoorziening nabij de Dreefseweg. Onderweg faciliteert deze gebiedsontsluitingsweg de parkeervoorzieningen langs de Horst en die van bestaande en toekomstige vakantieparken langs de Eftelingsestraat.



Profiel | Eftelingsestraat Oost



Planologische regels

Bestemming | Verkeer

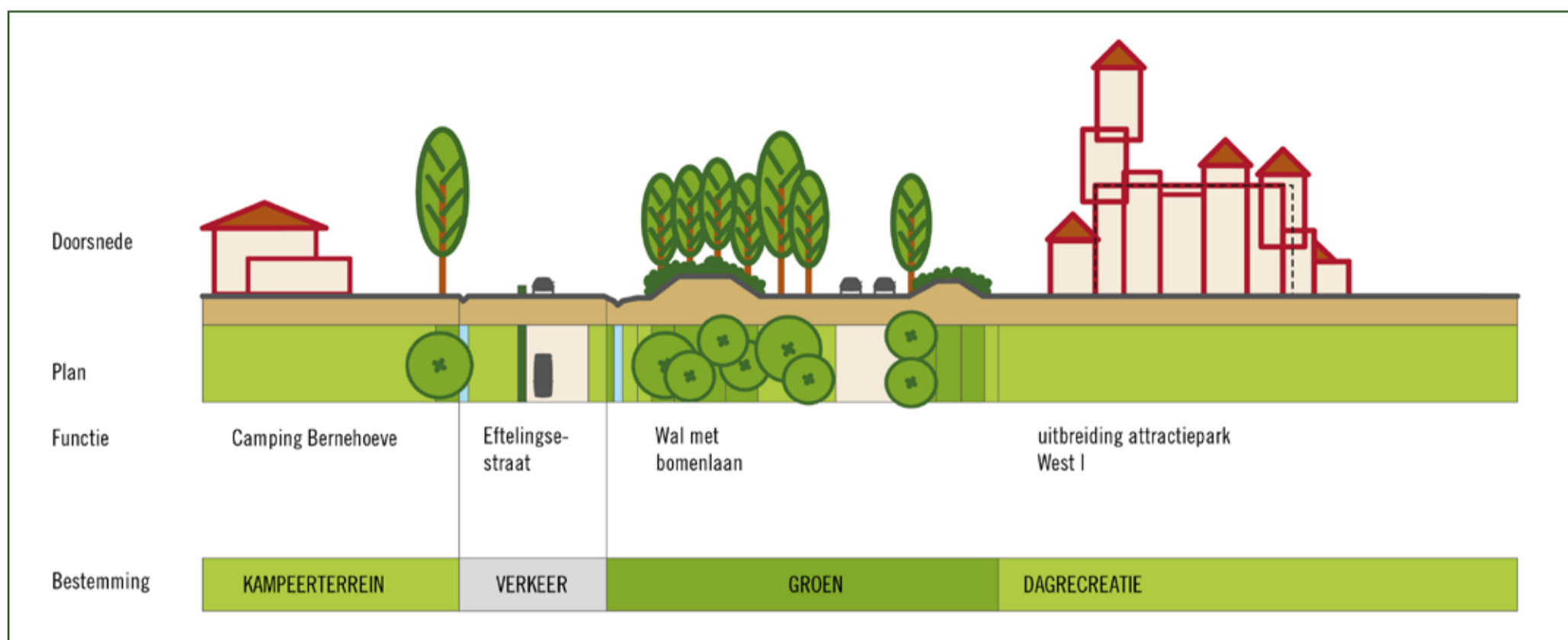
Gebouwen | Uitsluitend gebouwen van openbaar nut, waarvan de bouwhoogte niet meer is dan 3,5 meter en de oppervlakte niet meer is dan 20 m².

Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |
a / De bouwhoogte voor boven- en ondergrondse kunstwerken, licht- en andere masten, informatieborden, verkeerstekens en -regelinstanties is maximaal 10 meter.
b / De bouwhoogte van overige andere bouwwerken bedraagt niet meer dan 3 meter.

Eftelingsestraat & Horst



Profiel | Eftelingsestraat West



Richtlijnen beeldkwaliteit

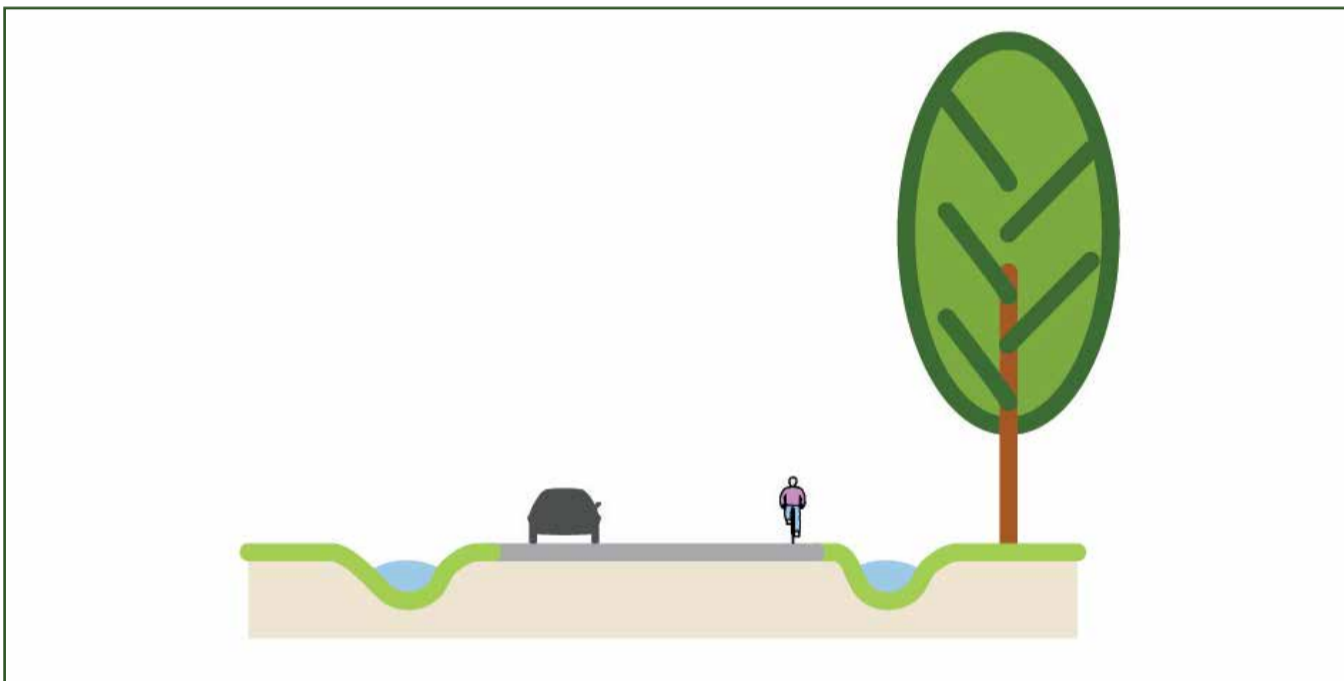
- De zuidelijke gebiedsontsluitingsweg (2x1 rijstrook) loopt in twee verschillende landschapstypen: bos en coulisselandschap. Het karakter van de gebiedsontsluitingsweg is daardoor in beide situaties anders. In het bos zijn het de verspreidstaande bomen van het bos die de weg begeleiden. Dit in tegenstelling tot het weggedeelte dat door het coulisselandschap loopt. Hier staat aan weerszijden van de weg een rij bomen.
- Aan de noordzijde van het westelijke gedeelte van de Eftelingsestraat ligt de gebiedsontsluitingsweg naar de parkeervoorziening nabij de Dreefseweg. Deze wordt ten westen van de Dodenauweg verhoogd aangelegd en voorzien van inheemse laanbomen. De parkeervoorziening is daardoor vanaf de Eftelingsestraat beperkt zichtbaar.
- De gebiedsontsluitingsweg kruist de Dodenauweg ongelijkvloers en is uitsluitend bedoeld voor Efteling verkeer. Er is geen uitwisseling met lokaal verkeer mogelijk. De ongelijkvloerse kruising wordt landschappelijk ingepast.
- Langs de Eftelingsestraat Oost ligt een vrijliggend fiets- en wandelpad.



8.8 - Erfstoegangswegen



De Wereld van de Efteling wordt doorkruist door meerdere erfstoegangswegen. Dit zijn onder andere de Horst, Kinkenpolder, Dodenauweg, Bernsehoef, Duiksehoef, Kinkenpolder en Veldstraat. Deze wegen hebben een belangrijke functie bij het afwikkelen van de verkeersstromen tussen de kern Kaatsheuvel, de buurtschappen en de vrijstaande boerderijen in het buitengebied. Verder spelen erfstoegangswegen een rol in de beleving van het leisure landschap. In dit gebiedspaspoort staan deze erfstoegangswegen centraal. Er bestaan twee typen erfstoegangswegen: zonder en met een aanplant van bomen erlangs.



Profiel | Erfstoegangsweg met een bomenrij



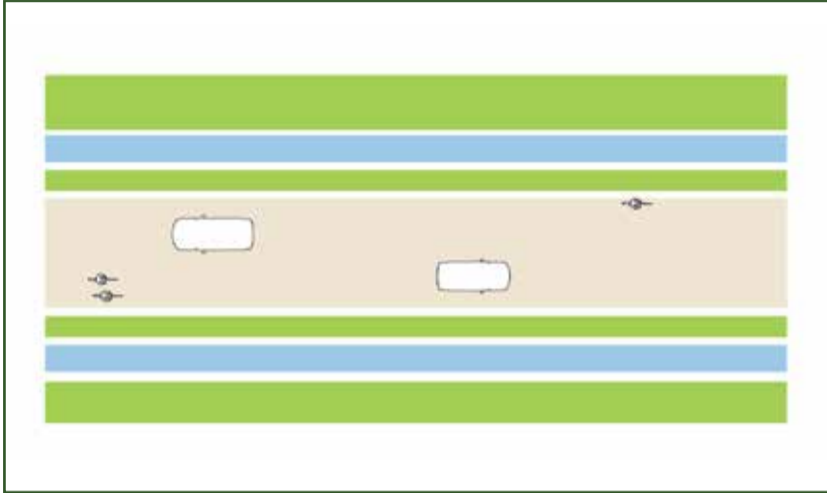
Planologische regels

Bestemming | Verkeer

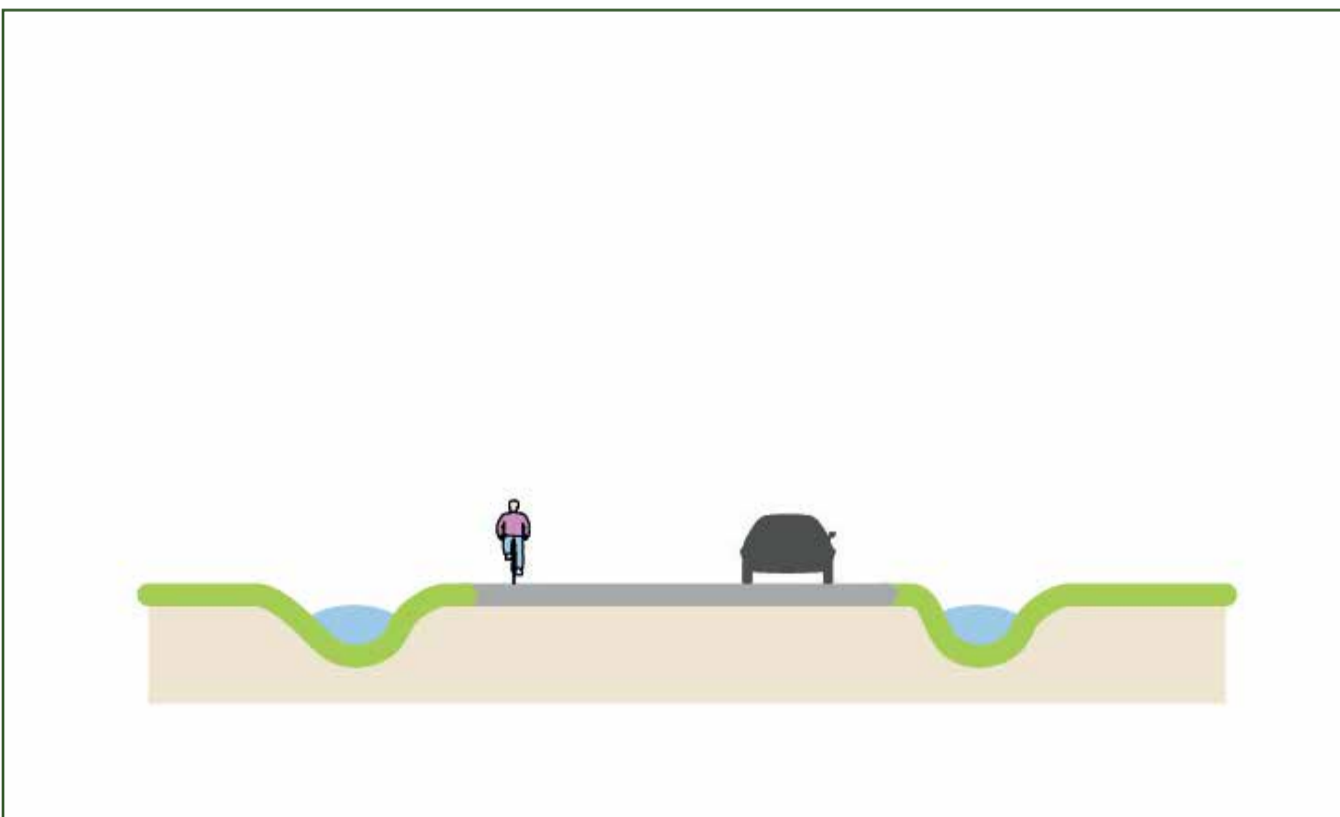
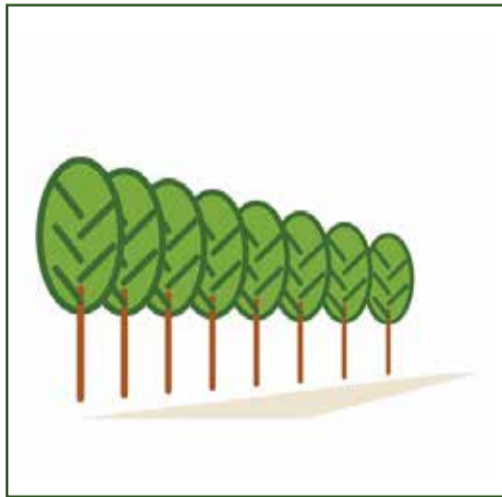
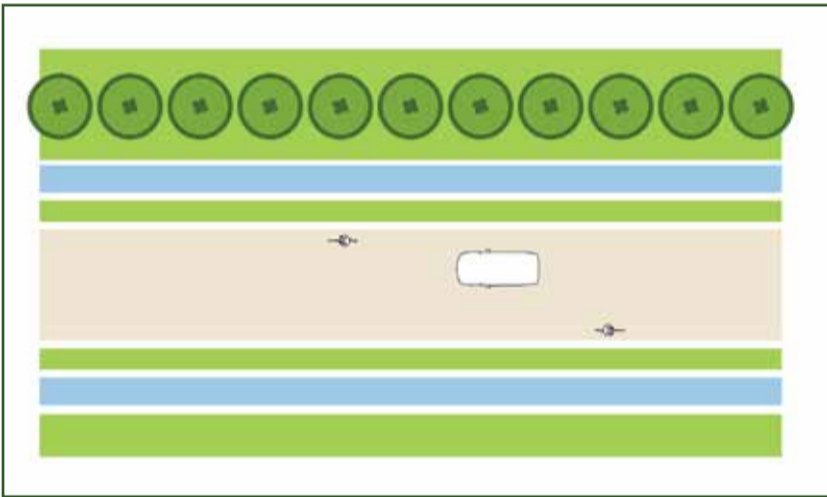
Gebouwen | Uitsluitend gebouwen van openbaar nut, waarvan de bouwhoogte niet meer is dan 3,5 meter en de oppervlakte niet meer is dan 20 m².

Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |
a / De bouwhoogte voor boven- en ondergrondse kunstwerken, licht- en andere masten, informatieborden, verkeerstekens en -regelinstantaties is maximaal 10 meter.
b / De bouwhoogte van overige andere bouwwerken bedraagt niet meer dan 3 meter.

Erftoegangsweg zonder bomen



Erftoegangsweg met bomen



Profiel | Erftoegangsweg zonder bomen

8.9 - Parkeervoorziening

Planologische regels

Bestemming | Recreatie - Dagrecreatie

Maximum oppervlak parkeervoorzieningen | 90%

Minimum percentage beplanting en water | 10%

Maximum bouwhoogte | Niet van toepassing

Bijzonderheden | Uitsluitend bedoeld voor het aanleggen van parkeervoorzieningen op maaiveld.

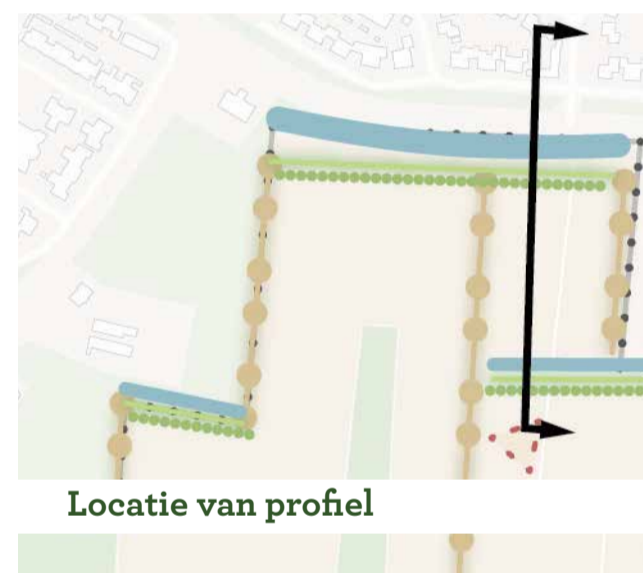
Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |

a / de bouwhoogte van erf- en terreinafscheidings is niet meer dan 2.5 meter.

b / de bouwhoogte van geluidswerende voorzieningen is niet meer dan 3 meter.

c / de bouwhoogte van licht- en vlaggenmasten is niet meer dan 25 meter.

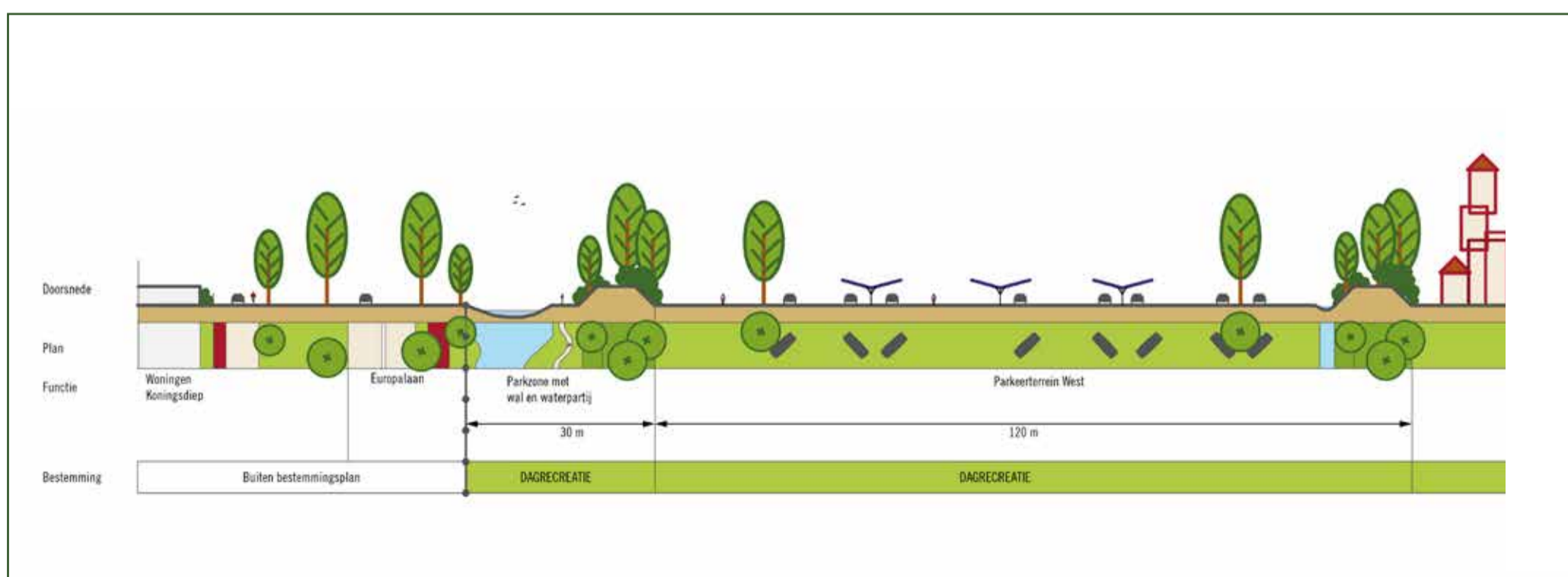
d / de bouwhoogte van zonnepanelen is niet meer dan 4 meter.



Richtlijnen beeldkwaliteit

- De oostelijke en westelijke rand van de parkeervoorziening bestaat uit een aaneenschakeling van houtwallen met daarop een afwisselende aanplant van boomgroepen, solitaire bomen en heesters. Onder de beplanting staat een natuurlijke kruidenlaag.
- De noordzijde van de parkeervoorziening sluit aan op de dorpsrand van de kern Kaatsheuvel. Op de overgang van de Europalaan naar het plangebied ligt een landschappelijke wal. Deze wal maakt deel uit van een parkachtige zone van 30 meter breed waarin waterpartijen liggen. Er wordt gebruik gemaakt van inheemse soorten (afgestemd op natuurtypen die in het Brabantse coulisse landschap voorkomen). Deze parkzone is openbaar toegankelijk.
- Aan de zuidzijde staat een bomenlaan die onderdeel uitmaakt van de bomenstructuur langs de Eftelingsestraat.
- Een hekwerk maakt onderdeel van de landschappelijke wal uit. Het hekwerk wordt landschappelijk ingepast.
- Bij het plaatsen van zonnepanelen wordt rekening gehouden met de effecten op biodiversiteit.

West



Profiel | Europalaan - Parkeervoorziening

8.10 - Parkeervoorziening

Planologische regels

Bestemming | Recreatie - Dagrecreatie

Maximum oppervlak parkeervoorzieningen | 90%

Minimum percentage beplanting en water | 10%

Maximum bouwhoogte | 9 meter

Bijzonderheden | Uitsluitend bedoeld voor het aanleggen van (gebouwde) parkeervoorzieningen.

Bouwwerken, geen gebouwen zijnde |

a / de bouwhoogte van erf- en terreinafscheidingen is niet meer dan 2.5 meter.

b / de bouwhoogte van geluidswerende voorzieningen is niet meer dan 3 meter.

c / de bouwhoogte van licht- en vlaggenmasten is niet meer dan 25 meter.



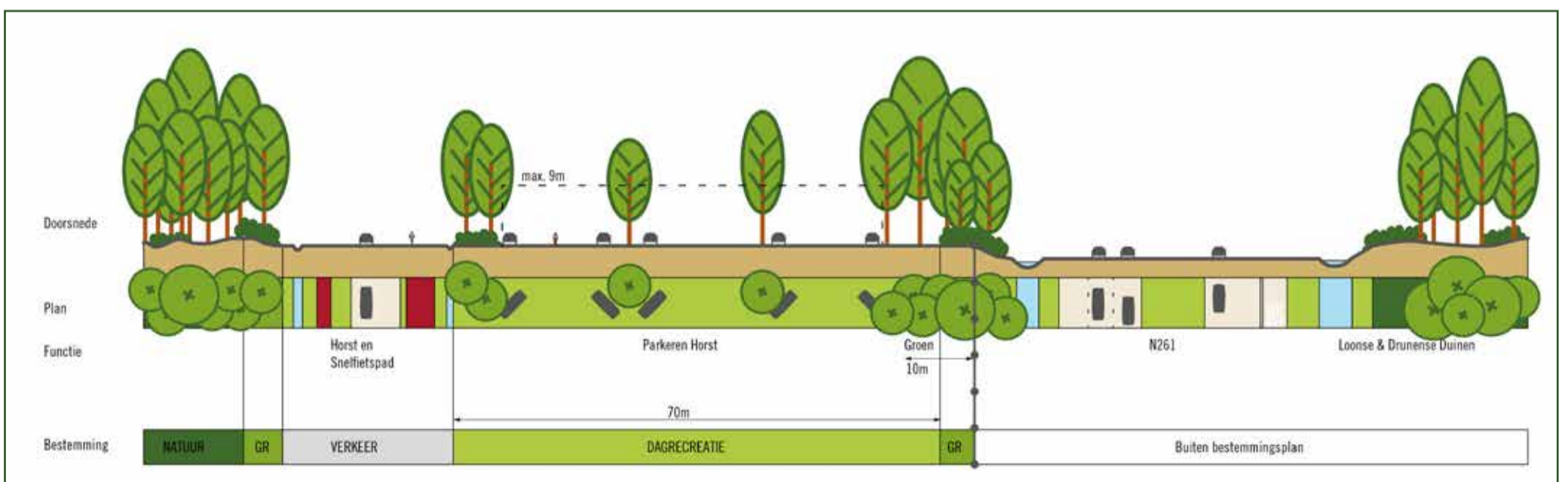
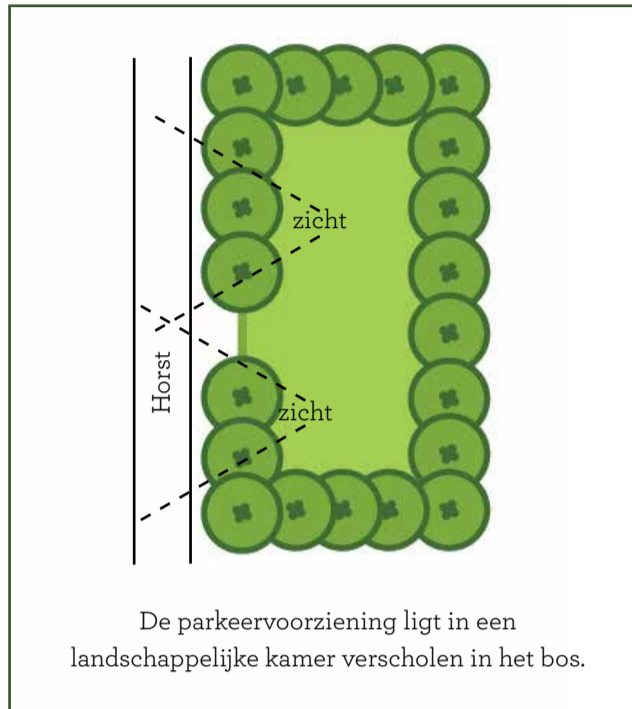
Locatie van profiel



Richtlijnen beeldkwaliteit

- De oostelijke en westelijke rand van de parkeervoorziening bestaat uit een natuurlijk vormgegeven grondwal van 10 meter breed met daarop een afwisselende aanplant van boomgroepen, solitaire bomen en heesters. Onder de beplanting staat een natuurlijke kruidenlaag.
- De noord- en zuidzijde van de parkeervoorziening sluiten aan op de bestaande bospercelen.
- Er wordt gebruik gemaakt van inheemse soorten (afgestemd op natuurtypen die voorkomen in het Nationaal Park Loonsche en Drunense Duinen).
- Geparkeerde auto's zijn niet zichtbaar vanaf N261.
- Vanaf de Horst is de parkeervoorziening deels zichtbaar.
- De lichtmasten op de parkeervoorziening zijn niet hoger dan de boomgrens.
- Het is mogelijk om niet zichtbaar op het dak van de parkeervoorziening zonnepanelen te plaatsen. Vrijstaande constructies met zonnepanelen zijn niet toegestaan.
- De gevels van een gebouwde parkeervoorziening worden overwegend voorzien van beplanting.

Oost



Profiel | N261 - Parkeervoorziening - Horst

