

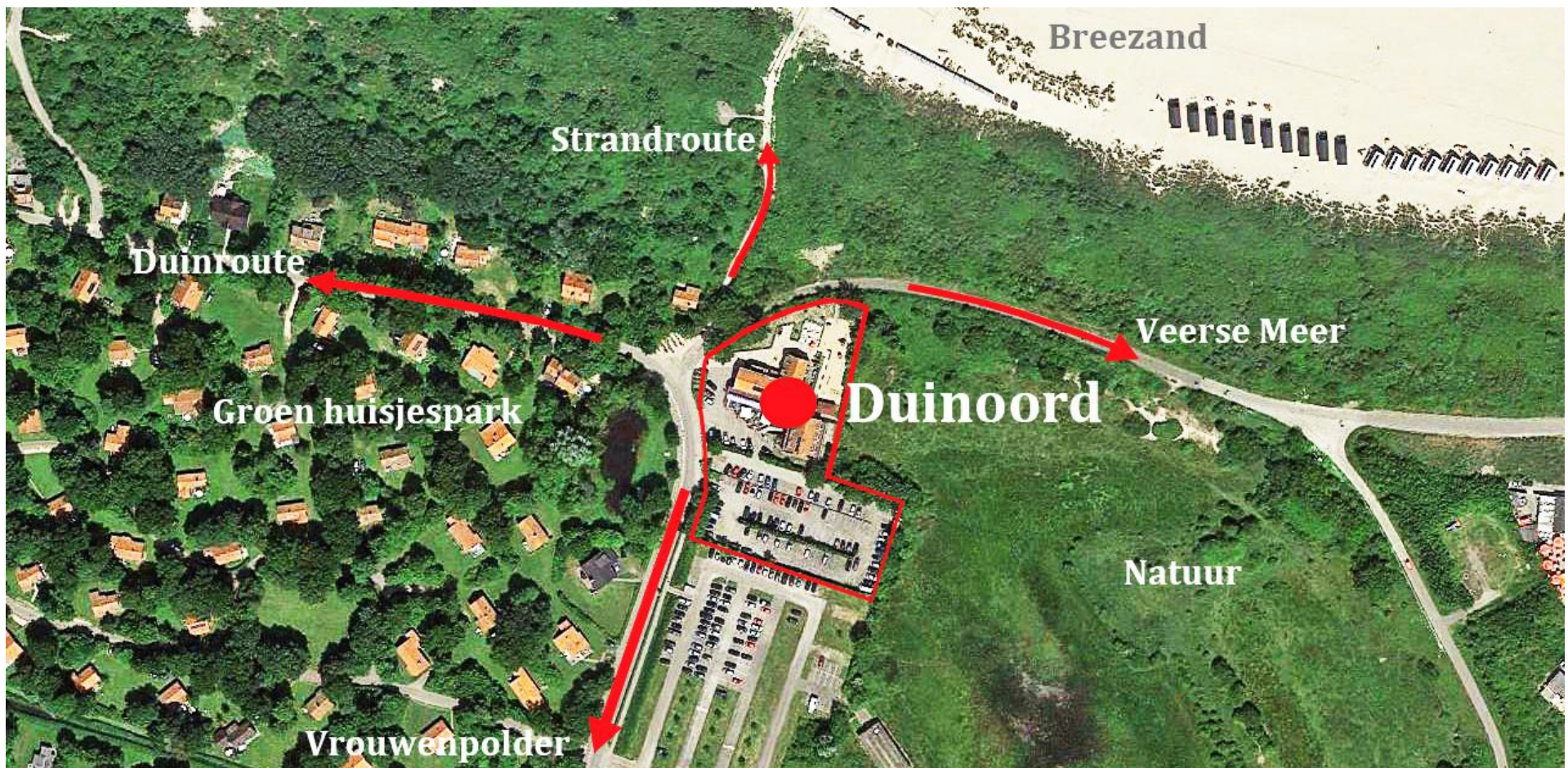
Uitbreiding Hotel Duinoord



Opdrachtgevers : Pieter Duvekot & Huibert Wattel
Architect : Dymanus Architectuur dd. 15-01-2016

Landschappelijke setting

Hotel Duinoord is een vrij klein hotel, verscholen in het groen, direct achter de duinen van Breezand. Het ligt precies op het knooppunt van de routes naar het strand, Vrouwenpolder, het Veerse meer en aan het doorgaande duinenfiets- & wandelpad. Het is vanwege deze bijzondere situering dat in het Dorpsplan Vrouwenpolder staat dat het hotel mag worden uitgebreid tot “een beeldbepalend element in de omgeving”, natuurlijk met inachtneming van de landschappelijke inpassing.



Functioneel programma

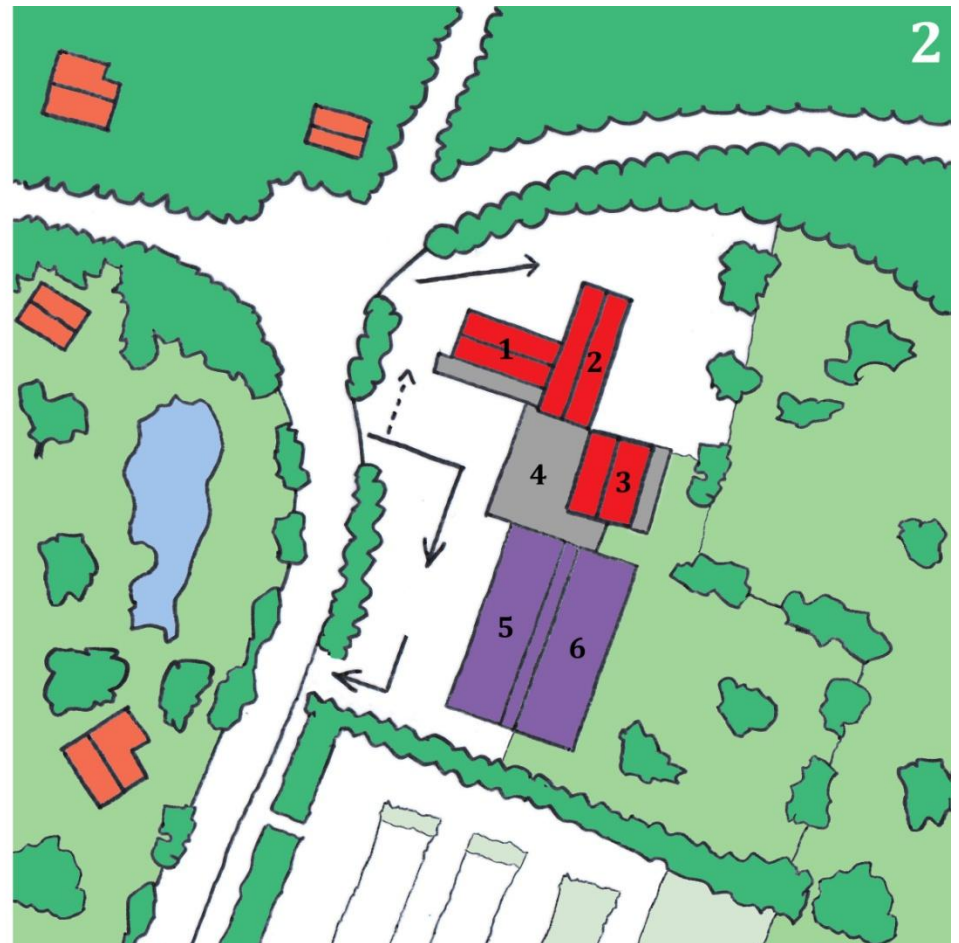
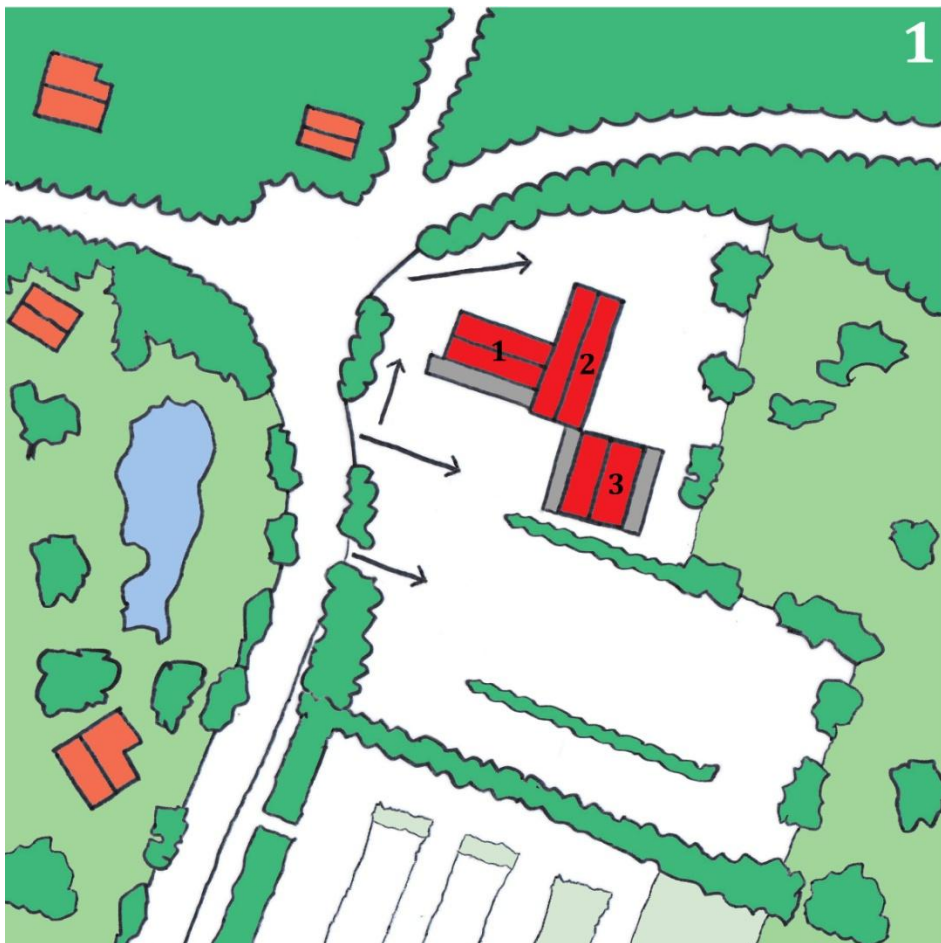
Hotel Duinoord heeft momenteel 21 kamers in het goedkope segment, die slechts buitenom bereikt kunnen worden voorlangs andere kamers. In het hoogseizoen is het er druk. Alle kamers zijn dan verhuurd en er is een grote aanloop van strand-gasten op het zonnige terras. In voor- en naseizoen is de bezettingsgraad echter klein. Met een uitbreiding wil Duinoord een hoogwaardig hotel worden waarbij alle kamers gelijkvloers binnendoor bereikt worden met een eigen - op de natuur georiënteerde- buitenruimte. Het voorzieningenniveau wordt daarbij uitgebreid, zodat ook in voor- en naseizoen een goed draaiend hotel kan ontstaan.



Het bestaande hotel bezit een groot restaurant (gebouw1 fig.1) met terras en bijbehorende keuken (gebouw2 fig.1). Deze elementen blijven gehandhaafd, waarbij de armoedige borstwering van gebouw 1 wordt vervangen. Een nieuw transparant paviljoen met representatieve entree en lobby zal de schakel gaan vormen tussen oude en nieuwe gebouwen.

Nieuwbouw

Het bestaande hotel ligt in een speciale kustwaterkeringszone, het parkeerterrein valt daarbuiten. Uitbreiding kan alleen daar plaatsvinden. Door parallel aan de Fort den Haakweg uit te breiden, kijken alle kamers uit op hetzij het groen rondom de vijver, hetzij het groen van het natuurgebied. Door de nieuwbouw terugliggend te situeren (fig.2), is een representatief voorterrein mogelijk, blijft het hoofdgebouw (1) prominent aanwezig aan de Fort den Haakweg en is er voldoende afstand tot de kleinschalige vakantiehuisjes. De achterzijde van het parkeerterrein wordt voor natuur en recreatie bestemd.



Een transparant paviljoen (4) vormt de nieuwe entree van het hotel. Door gebouw 3 te amoveren (fig.3) kan het entreepaviljoen (4) echt transparant worden, waardoor de duinrand al vanaf het voorterrein zichtbaar wordt. Bovendien botsen oud- en nieuwbouw niet meer op elkaar en verdwijnt de matige uitstraling van gebouw 3.



Door de nieuwbouw op te knippen in drie stukken, past de korrelgrootte ervan beter bij de bestaande bouw (fig.4), en met de zo ontstane doorzichten houdt de hotelgast zijn oriëntatie op de omgeving. Het voorterrein verandert in een landschapspark en de benodigde parkeercapaciteit wordt gevonden op het naastgelegen waterschapsterrein. Aldaar worden de auto's middels hagen aan het oog onttrokken, zie verderop hoofdstuk 'terrein'.



Door het entree-paviljoen met infobalie en lobby glazen puien en een overstek te geven, wordt de duinrug zichtbaar vanuit het voorterrein.

De Uitstraling

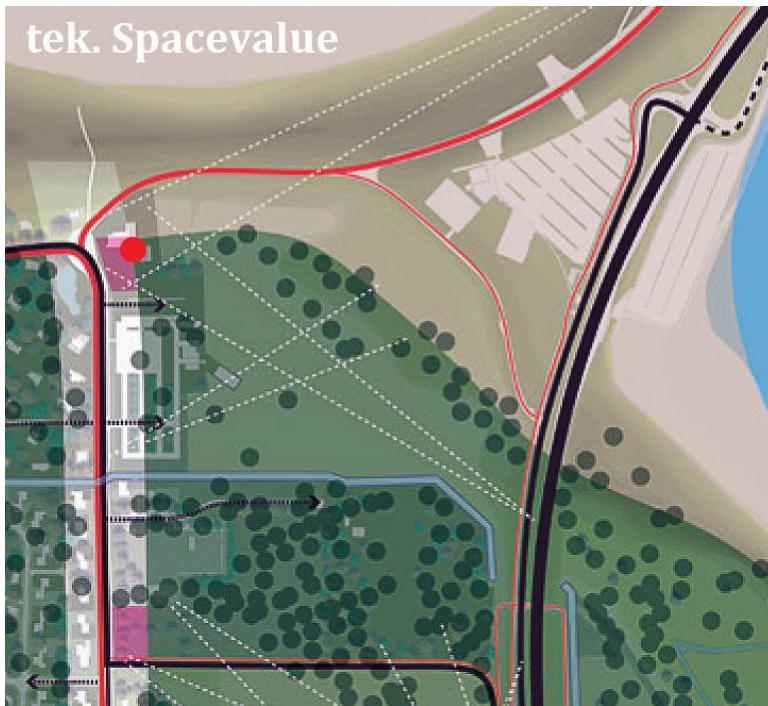
Duinoord is een organisch gegroeid ensemble van gebouwen, zuiver functioneel ontworpen en steeds weer een beetje aangepast met uitbouwjes en trappen. Zo sterk als de situering van gebouw 1 is (zie foto), zo matig is die van gebouw 3. Met het amoveren ervan blijft het sterke deel over en met het maken van een dichte borstwering op de serre (zie boven) wint gebouw 1 aan evenwicht in haar architectuur.



De nieuwbouw sluit aan bij het bestaande ensemble van volumes. Eén volume verdwijnt en drie nieuwe komen er voor in de plaats. Samen vormen ze één hotel met het entreepaviljoen als middelpunt. De zomerse uitstraling van witte volumes en rode daken wordt in de nieuwbouw overgenomen. Volume C is een laag hoger en fungeert als bakken richting N57. het heeft daarom een omgekeerd zadeldak gekregen, als een luchtig 'vlieger'-dak. Alle buitenruimtes zijn expressief vormgegeven, gericht op de groene omgeving.



De Terreininrichting



Voor de richting van de nieuwbouw is gekozen voor de richting van de oudbouw, welke dezelfde is als de Fort den Haakweg. De begane grond ontwikkelt zich vanuit deze nieuwbouw (zie foto..) en heeft daarmee ook dezelfde richting.

Supervisor Marty van de Klundert legt grotere verbanden in het gebied aan door lange zichtlijnen te trekken met daartussen juist dichter begroeide gebieden. Twee zulke zichtlijnen komen op Duinoord aan. Deze zijn uitgewaaid tot het gehele terrein (zie hiernaast). Duinoord speelt hierop in door boomgroepen zo te positioneren, dat deze parallel aan deze zichtlijnen lopen. De terreininrichting is daarmee een samenkomst van twee structuren; Een orthogonale structuur op maaiveldniveau en een diagonale structuur met bomen –een laag hoger- welke het terrein verankert aan de omgeving.

Het parkeren geschiedt op maaiveldniveau is daarmee orthogonaal. Het geschiedt in groene eilandjes, door heggen omgeven. Ze onttrekken de auto's aan het oog en refereren aan het coulisse-landschap van de omgeving. Er is beperkt parkeren langs de entreeweg van het hotel, de meeste parkeereilanden bevinden zich op het Waterschapsterrein. In de ruimte hiertussen continueert het maaiveldgroen zich. Het achtergebied bevat een speelweide en een zonneterras. Kleine hoogteverschillen met cortenstaal en groen bakenen deze gebieden af.



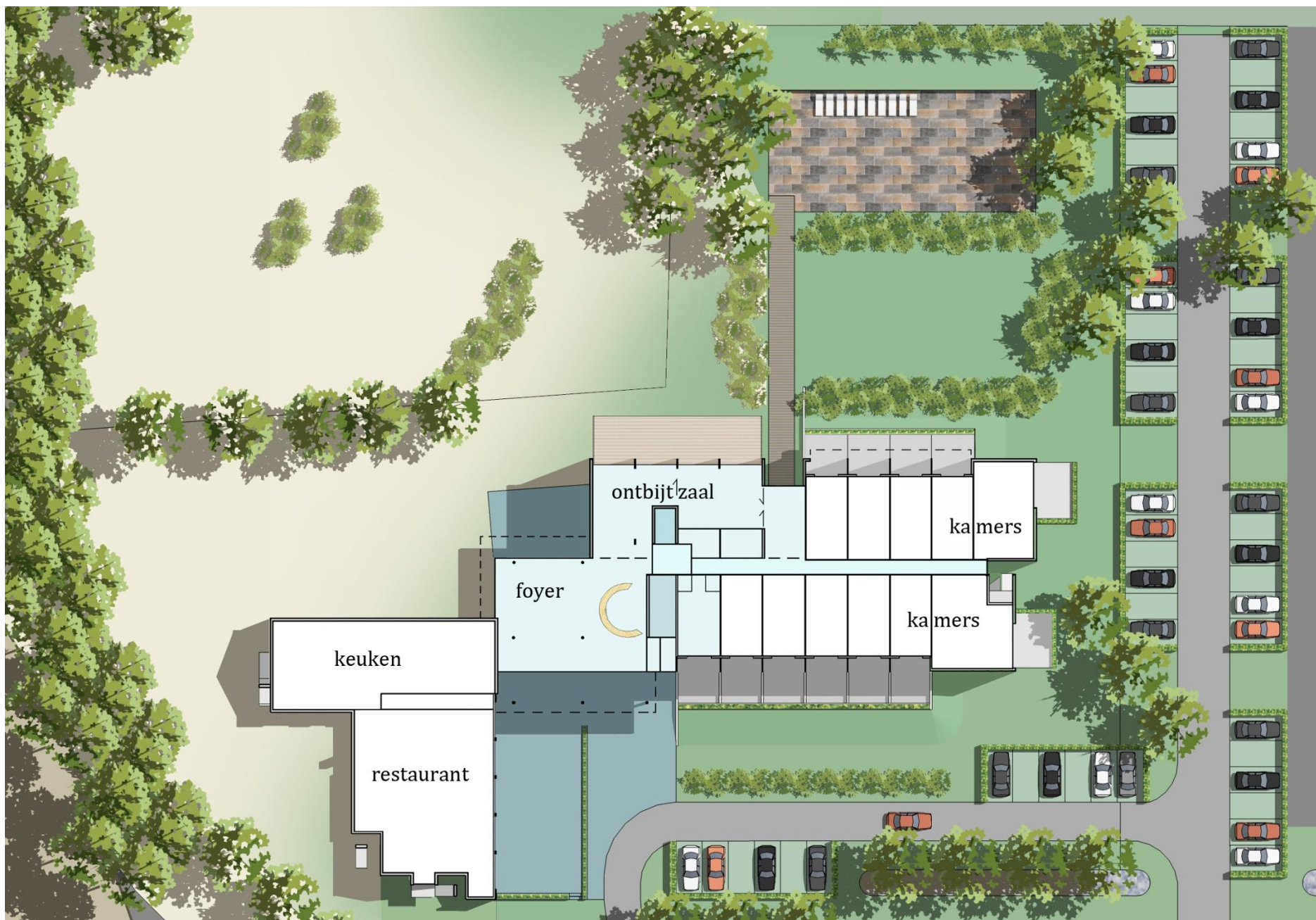


De Architectuur

Bepalend voor de architectonische uitstraling zijn de rode 'zwevende' daken en de witte massa's eronder. De kleuren sluiten aan bij het bestaande, maar de uitwerking is eigentijds. Met de vele buitenruimten communiceert het hotel met zijn directe omgeving. Het hogere blok met zijn 'vliegerdak' is te zien vanaf de N57 en te beschouwen als een markering van de strandovergang van vrouwenpolder.











Dymanus Architectuur dd 14-01-2016