



inbo

Stedenbouwkundige studie locatie
Sportlaan, Katwijk e.o.

inbo



inhoud

Wonen in de duinen Sportlaan, Katwijk

- 05 1: Inleiding
- 07 2: Context
- 12 3: Architectuurbeeld
- 18 4: Beeldmontages op locatie
- 31 5: Ontwikkelingskader
- 37 Colofon



luchtfoto van de Sportlaan en omgeving



de Sportlaan in Katwijk aan Zee



vogelvlucht vanaf de Noordzee, de Sportlaan is omcirkeld

1. Inleiding

Waarom deze studie?

Naar aanleiding van de discussies binnen het college over een mogelijk positieve grondhouding met betrekking tot alternatieve bebouwingsmogelijkheden voor de villabuurt Sportlaan e.o. heeft de afdeling RO/Stedenbouw Inbo gevraagd om de situatie rond de Sportlaan in oogen-schouw te nemen. Directe aanleiding vormt een principeverzoek voor sloop en vervangende nieuwbouw voor de woningen aan de Sportlaan 9 en 10 (het principeverzoek is, gelet op de vigerende toetsingskaders, zowel door de stedenbouwkundige als de Welstandcommissie negatief beoordeeld). De vraag is nu of de toetsingskaders toereikend zijn om dergelijke bouw-aanvragen stedenbouwkundig en architectonisch te beoordelen.

Sportlaan 10, de helft van een geschakelde duinvilla, is in april 2008 gesloopt. In de eerste schets, behorend bij het principeverzoek, werd de geschakelde villa vervangen door twee vrijstaande duinvilla's. Recent (mei 2008) is voor Sportlaan 10 een nieuw voorstel getekend waarbij de nieuwbouw tegen de overgebleven helft van de geschakelde duinvilla wordt gerealiseerd.

De Welstandcommissie beschouwt de Sportlaan samen met de Boulevard als een samenhangend geheel van Wederopbouw architectuur. Voor de Sportlaan wordt in de Welstandsnota een aantal criteria gehanteerd, die op de volgende pagina zijn weergegeven. De vigerende bestemmingsplan-nen Katwijk aan Zee (1982) en Dakopbouwen (2001) hebben beide een conserverend karakter voor deze locatie en voorzien niet in een situatie waarbij geschakelde duinvilla's kunnen worden gesloopt ten behoeve van de nieuwbouw van twee vrijstaande duinvilla's.

Achter de Sportlaan wordt het terrein van Het Raamwerk, het voormalige Rijnlands Zeehospitium ('Zeehos') herontwikkeld en is medio 2006 gestart met de bouw van een nieuwe Katwijkse woonbuurt. Het masterplan en de al gerealiseerde bebouwing van de eerste fase zijn ontworpen door Kuiper Compagnons (W. Patijn). De komende fasen worden onder supervisie van Kuiper Compagnons (Arie de Graaf) ondermeer door Groosman&Partners (gezondheidscentrum) en nog nader te bepalen architecten ontworpen. In de ontwikkeling van deze buurt wordt ingezet op een ingetogen architec-tuur die past in het duinlandschap én aansluit bij de wederopbouwarchitec-tuur van de Boulevard e.o.



luchtfoto herontwikkeling Zeehos

Boulevard en Sportlaan e.o.



Welstandscriteria

De welstandscriteria zijn gericht op het behoud en herstel van de oorspronkelijke karakteristiek.

Nieuwbouw

Voor alle bouwplannen (kleine gevelwijzigingen tot (vervangende) nieuwbouw zijn onderstaande criteria van toepassing.

Bij (vervangende) nieuwbouw in het aandachtsgebied Boulevard moet aangesloten worden op de oorspronkelijke wederopbouw karakteristiek.

Bebouwing en omgeving

- Voor de Boulevardbebouwing is het behoud van de samenhang (o.m. rooilijn, kapvorm, hoogte, korrelmaat, kleurtoepassing, materiaalgebruik) op het niveau van de Boulevard en de bestaande variatie (o.m. in de gevelindeling, goothoogte, toepassing van erkers/balkons) op het niveau van de individuele panden maatgevend. De samenhang in het gevelbeeld van de Boulevardbebouwing dient behouden te blijven;
- Voor de grondgebonden woningen in het duingebied is het bescheiden karakter van de bebouwing ten opzichte van de Boulevard en Sportlaan maatgevend. De eenheid in uitstraling van de bebouwing dient gehandhaafd te blijven;
- Voor het appartementencomplex Triton op de hoek van de Boulevard-Sportlaan geldt het behoud van de eenheid in het gevelbeeld.

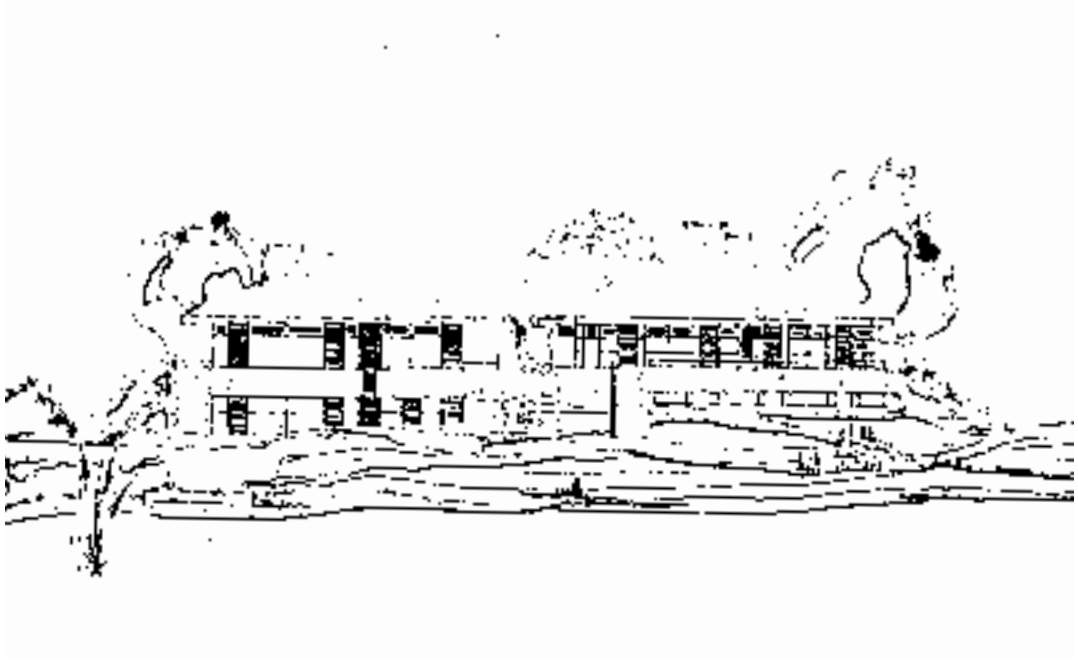
Massa en vorm

- Voor de bebouwing tussen de Rijnmond en de Vuurbaak geldt het behoud van de bestaande dakhellingen en de kleine hoogteverschillen tussen belendende panden;
- Balkons dienen overwegend inpandig te worden opgenomen of te worden gecombineerd met een erker; erkers dienen te voldoen aan de maat en schaal van de toegepaste erkers in de bestaande gevels.

Detailtering, kleur en materiaal

- Bij wijzigingen aan de bestaande gebouwen is de originele gevelindeling, kleur- en materiaaltoepassing maatgevend;
- Wijzigingen en/of renovaties dienen pandgewijs uniform te worden uitgevoerd;
- Geen gelamineerde plaatmaterialen en/of grof gedetailleerde kunststof-kozijnen in het gevelbeeld toepassen;
- Voor reclamevoering gelden de criteria als omschreven onder specifieke objecten in hoofdstuk 8 paragraaf 8.7. Voor alle gebieden geldt het basisnivo met uitzondering van winkel- en industriegebieden waar de criteria minder zwaar zijn. (zie belijning op de kaart).

uitsnede Welstandsnota voor Boulevard en Sportlaan e.o.



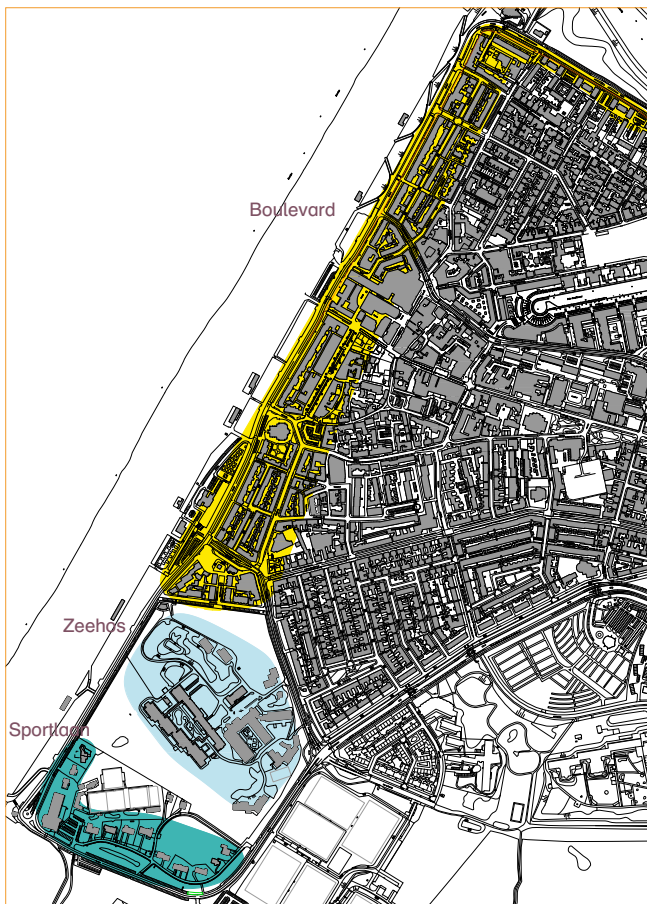
eerste schetsontwerp voor Sportlaan 9 en 10
(Hans van Egmond Totaal Architectuur, december 2004)



tweede ontwerp voor Sportlaan 10
(Hans van Egmond Totaal Architectuur, mei 2008)



de Wederopbouw architectuur wordt voornamelijk aan de Boulevard beleefd



aan de Boulevard zijn drie deelgebieden te onderscheiden

2. Context

Stedenbouwkundig onderzoek

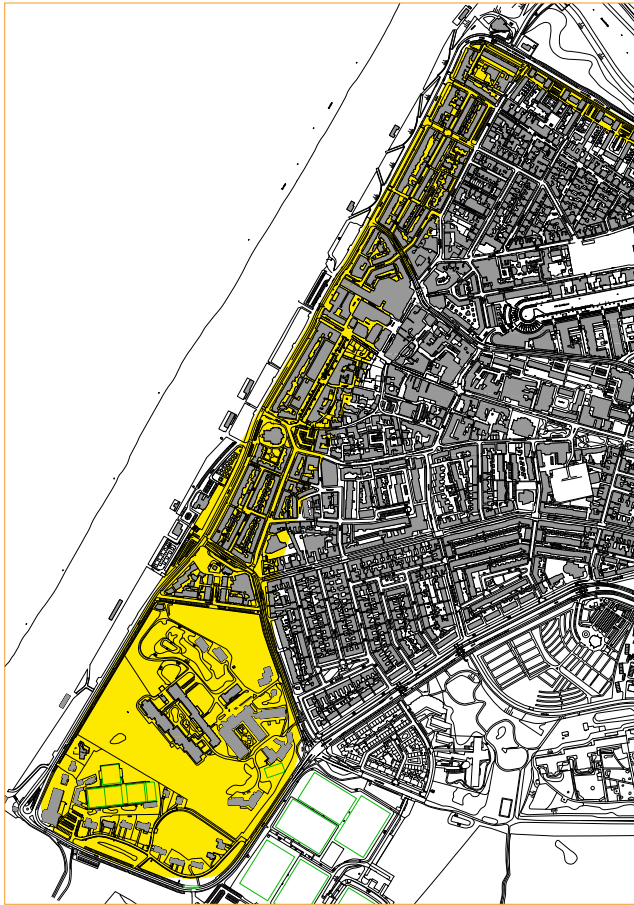
Op het schaalniveau van Katwijk aan Zee maakt de Sportlaan deel uit van de naoorlogse strook Wederopbouw bebouwing langs de kust van Katwijk aan Zee. Tijdens de oorlog is het grootste deel van de bebouwing aan de Boulevard gesloopt ten behoeve van de Atlantikwall. De villa's aan de Sportlaan en het zuidelijke deel van de Boulevard zijn in dezelfde periode gerealiseerd als de aaneengesloten bebouwing van de Boulevard grenzend aan het centrumgebied van Katwijk aan Zee. Het terrein van het voormalige Zeehospitium vormt echter een scheiding tussen de aaneengesloten bebouwing aan de Boulevard en de eenheid van de villabuurt. In tegenstelling tot de architectonische uitwerking zijn de gangbare stedenbouwkundige ideeën van de wederopbouw periode niet gehanteerd bij de realisatie van deze villabuurt. De buurt wijkt af van de gangbare uitbreidingswijken met veel massawoningbouw en de bebouwing is 'te gast' in het landschap (afwijkend stedenbouwkundig concept).

De realisatie van het appartementengebouw aan het zuidelijke einde van de Boulevard heeft de afzondering van de Sportlaan versterkt. In het beeld van de Boulevard spelen de villa's ten noorden van het appartementen gebouw nog een rol. De villa's aan de Sportlaan liggen aan een ventweg en zijn minder zichtbaar vanaf de openbare weg. Op de foto's is de verscholen ligging achter de begroeiing goed zichtbaar.

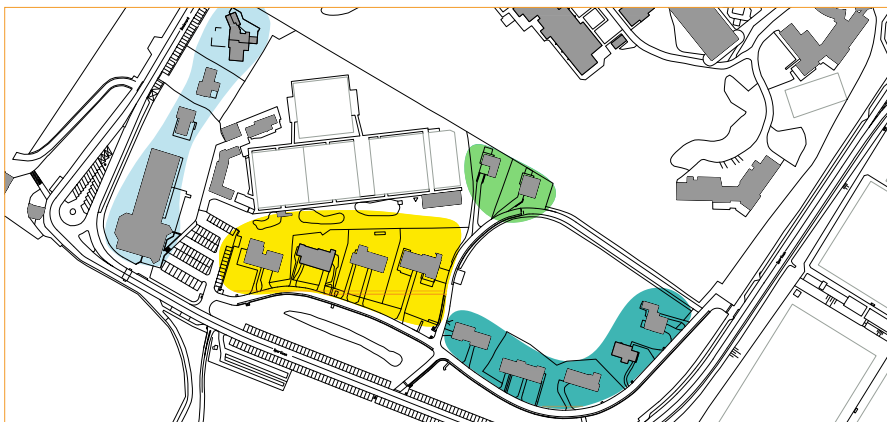
De bebouwing aan de Sportlaan valt uiteen in vier afzonderlijke delen als de villa's aan de Boulevard worden meegerekend. Direct achter de Boulevard ligt het deel waarin de adressen Sportlaan 9 en 10 zijn gelegen, verderop aan de Sportlaan zijn de villa's om een hoge duintop heen gedrapeerd en tegen de grens met het terrein van het voormalige Zeehospitium zijn twee vrijstaande villa's gelegen. De verschillende eenheden zijn zo gesitueerd dat er maximaal zicht is op het duinlandschap. Niet alleen door het creëren van tussenruimte tussen de verschillende gebouwen, maar ook door het creëren van een zichtvenster op de hoge duintop waar omheen een deel van de bebouwing is gelegen.



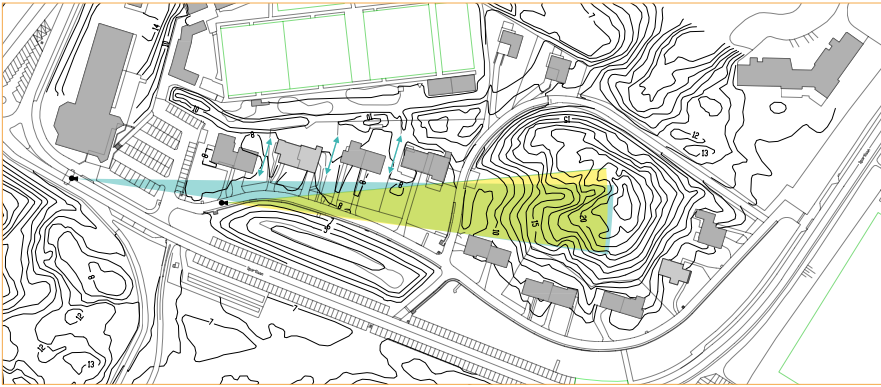
afbeelding Wederopbouwplan, Katwijk aan Zee



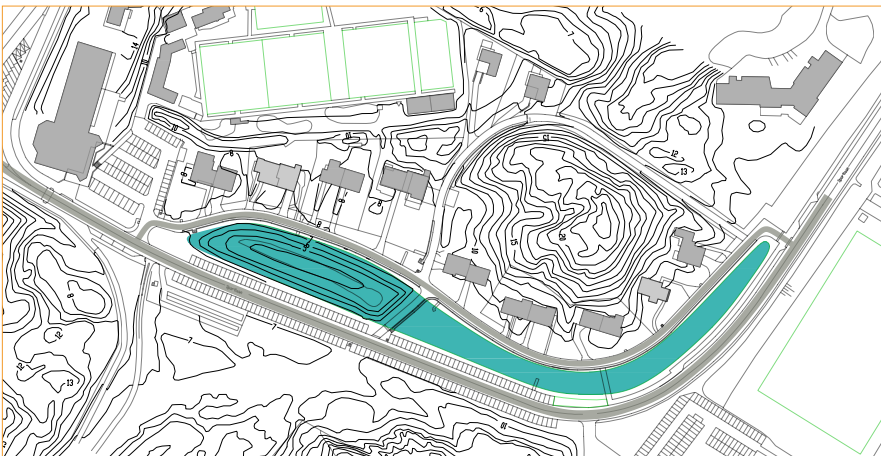
wensbeeld: één gebied met terughoudende architectuur afkomstig uit en geïnspireerd door de Wederopbouwperiode



de Sportlaan uitvergroot: villabebouwing valt uiteen in vier afzonderderlijke delen



zicht op duintop vanaf de Sportlaan en de ventweg: heeft meer impact dan zicht tussen woningen door



dichte beplanting tussen de Sportlaan en de ventweg



3. Architectuurbeeld

Villa's uit de tijd van de wederopbouw

De villa's aan de Sportlaan zijn gebouwd in de tijd van de wederopbouw (ca. 1945 tot 1965). De woningen hebben de kenmerken van woningen uit deze periode. Rechthoekige volumes, horizontale lijnen, grote glasvlakken naast grote gesloten vlakken, ruime open plattegronden, platte of licht hellende daken. Gebruik van "nieuwe" materialen als beton, staal en glas.

In die tijd ging de aandacht uit naar het bouwen in grote aantallen om te voldoen aan de grote vraag naar woningen. Daarmee vergeleken zijn de villawijkjes uit die periode een marginaal verschijnsel, maar daarom niet minder waardevol.

Er zijn vele markante voorbeelden van architecten zoals Maaskant, van den Broek en Bakema en Groosman. Architecten die zich vol in hebben gezet voor de wederopbouw.



fraaie voorbeelden van wederopbouwvilla's langs de Sportlaan



Veel ingrepen in de loop der jaren

De woningen aan de Sportlaan staan letterlijk in het duinlandschap in weer en wind. Ondanks de vele waardevolle elementen uit de tijd van de wederopbouw maken de woningen een enigszins verouderde indruk.

In de loop van de jaren zijn een hoop aanpassingen gedaan die niet allen even goed passen bij de oorspronkelijke stijl van de woningen. Dit zit vaak in de details. Het aanbrengen van zonwering, plaatsen van terras- en tuinschermen van glas, aanbrengen van nieuwe voordeuren en garagedeuren en/of buitenverlichting bij voordeuren en terrassen. Maar ook in grotere ingrepen als uitbouwen in de vorm van serres en entree's en kleurgebruik op grote vlakken en dakranden.



enigszins verouderde indruk



serre's en uitbouwen (de serre is vergunningsvrij)



rommelig beeld



kleurgebruik



minder fijne detaillering tgv huidige regelgeving



nieuw naast bestaand

Aan het begin van de Sportlaan is de helft van een geschakelde duinvilla vervangen door nieuwbouw. Er is zichtbaar heel veel aandacht gegeven aan het zorgvuldig aan sluiten van de nieuwbouw tegen de bestaande woning. Toch is deze nieuwbouw niet geslaagd. Het verschil in detaillering tussen beide helften is te groot.

Gewijzigde regelgeving zorgt ervoor dat het vrijwel onmogelijk is de oorspronkelijke ontwerpen van de duinvilla's woningen nog te kunnen realiseren. De eisen die worden gesteld aan de verdiepingshoogte, de hekwerken van terrassen, de bouwfysische randvoorwaarden en de toegankelijkheid van woongebouwen voor mindervaliden hebben een sterke invloed op het architectonische beeld.





Wederopbouwvilla's Kievitlaan

Ook aan de Kievitlaan in Katwijk is een aantal villa's gebouwd in dezelfde tijd als de villa's aan de Sportlaan. Waar de woningen aan de Sportlaan in de loop van de jaren veel aanpassingen hebben gehad en een wat sleetse indruk maken, zijn de woningen aan de Kievitlaan nog vrijwel helemaal in originele staat en zeer goed onderhouden. Ook de inpassing in het landschap is anders. De woningen aan de Sportlaan staan letterlijk in de duinen, terwijl de woningen aan de Kievitlaan in een voormalig duinlandschap staan, dit is behalve het hoogteverschil niet meer als zodanig herkenbaar.



fraaie voorbeelden van wederopbouwvilla's langs de Kievitlaan



1957 - 1960 Villa Veder, Rotterdam architect Huig A. Maaskant
grote vlakken - open en gesloten

Kenmerken wederopbouwarchitectuur

De architectuur van de duinvilla's is geïnspireerd op de opvattingen die leefden onder de architecten van de wederopbouwperiode. Hoewel de kwaliteit van de huidige woningen aan de Sportlaan hier niet meer mee strookt, zijn er veel mooie voorbeelden van architecten zoals Maaskant, van den Broek en Bakema en Groosman.

We zien ruime, open plattegronden, platte daken, grote ramen en rechthoekige volumes. De uitstraling van de villa's is robuust en strak. Er wordt veel gebruik gemaakt van "nieuwe" materialen beton, staal en glas. Daarnaast werd de vrijheid genomen om speelse elementen toe te passen.



1963 - 1965 Huis de Jong, Leeuwarden architect Abe Bonnema
open naar omgeving



1950 - 1953 Woonhuis Haan, Rotterdam architect Herman Haan
vertikale elementen



1950 - 1953 Woonhuis Haan, Rotterdam architect Herman Haan
horizontale lijnen



1963 - 1964 Villa Vaesheim, Vessem architect van den Berg
eenvoudig en strak



1960 - 1961 Huis van Buchem, Rotterdam architect van den Broek en Bakema
zwevend volume



1965 Huis van Stokkum, Rotterdam architect Ernest Groosman
natuursteen in de gevel



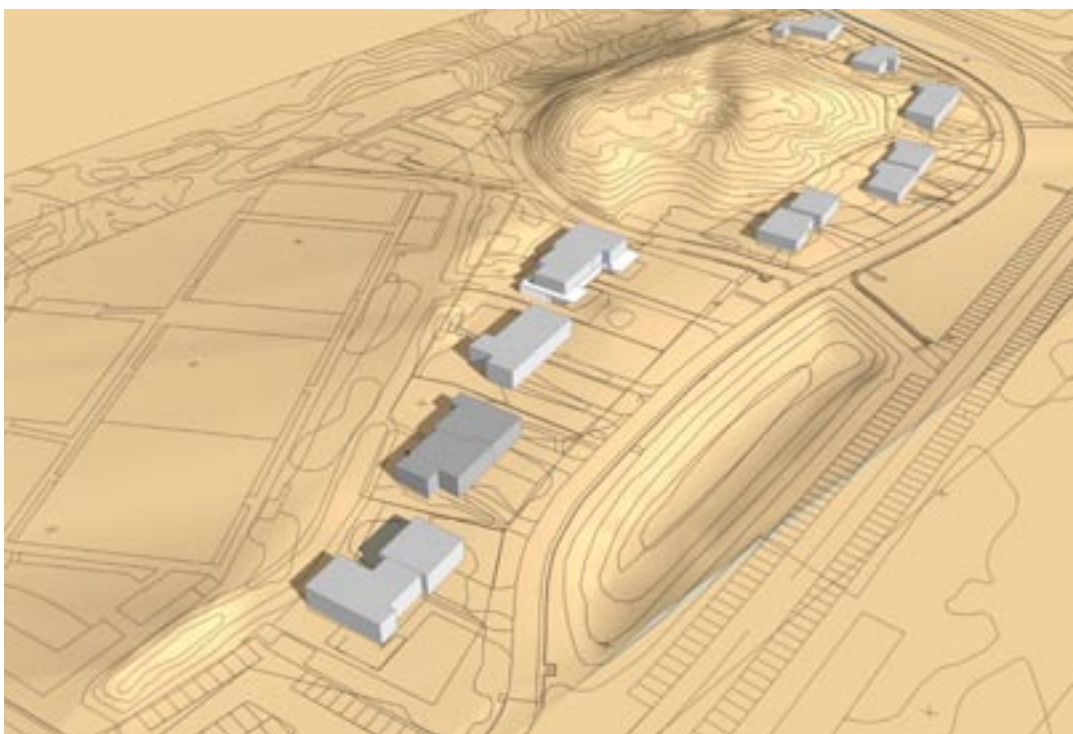
1955 Huis in Nagele architect G.W.W. Wieringa
licht hellende daken

4. Beeldmontages op lokatie



Sportlaan vanuit het oosten

De beelden op deze pagina vormen de basis van de fotomontages. Er worden twee standpunten en één vogelvlucht per pagina gepresenteerd. Als eerste worden de montages met de voorstellen van Hans van Egmond Totaal Architectuur gepresenteerd. Daarna volgen montages waarin een mogelijke transformatie van geschakelde duinvilla's naar vrijstaande duinvilla's in verschillende stadia worden weergegeven. De montages zijn bedoelt als ondersteuning voor de discussie en en zijn niet bedoel om een overtuigend eindbeeld te verbeelden.



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen

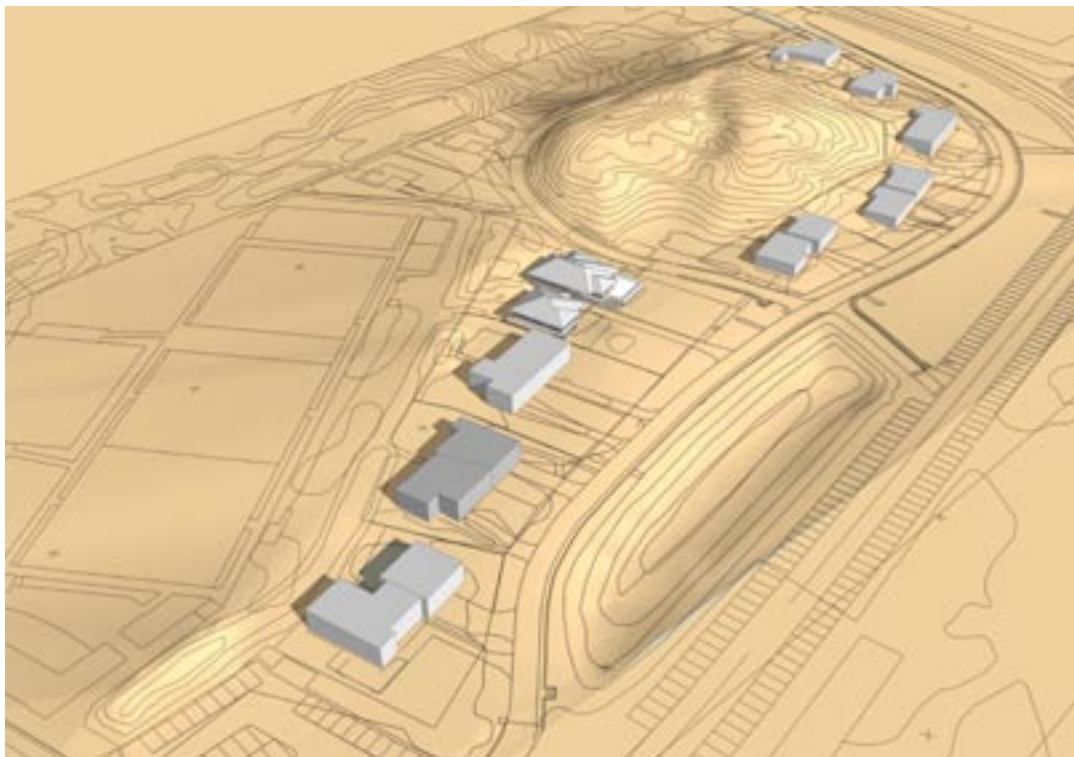


de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

Eerste ontwerp van Hans van Emond Totaal Architectuur:
De gebouwen met kap wijken af in volume en opbouw, het zicht op de duintop wordt aangetast.



Sportlaan vanuit het oosten



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen



de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

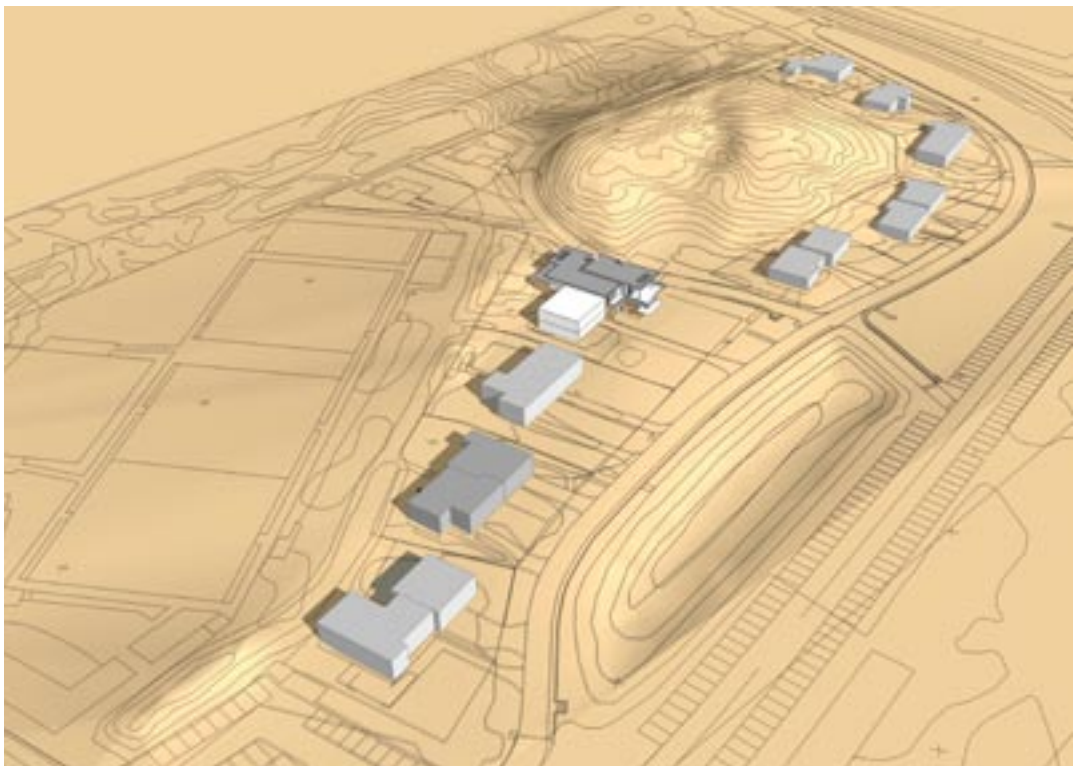


Sportlaan vanaf de verbinding met de hoofdroute

**ontwerp Hans van Egmond Totaal Architectuur mei 2008:
Sportlaan 10 wordt aangeheeld aan Sportlaan 9**



Sportlaan vanuit het oosten



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen

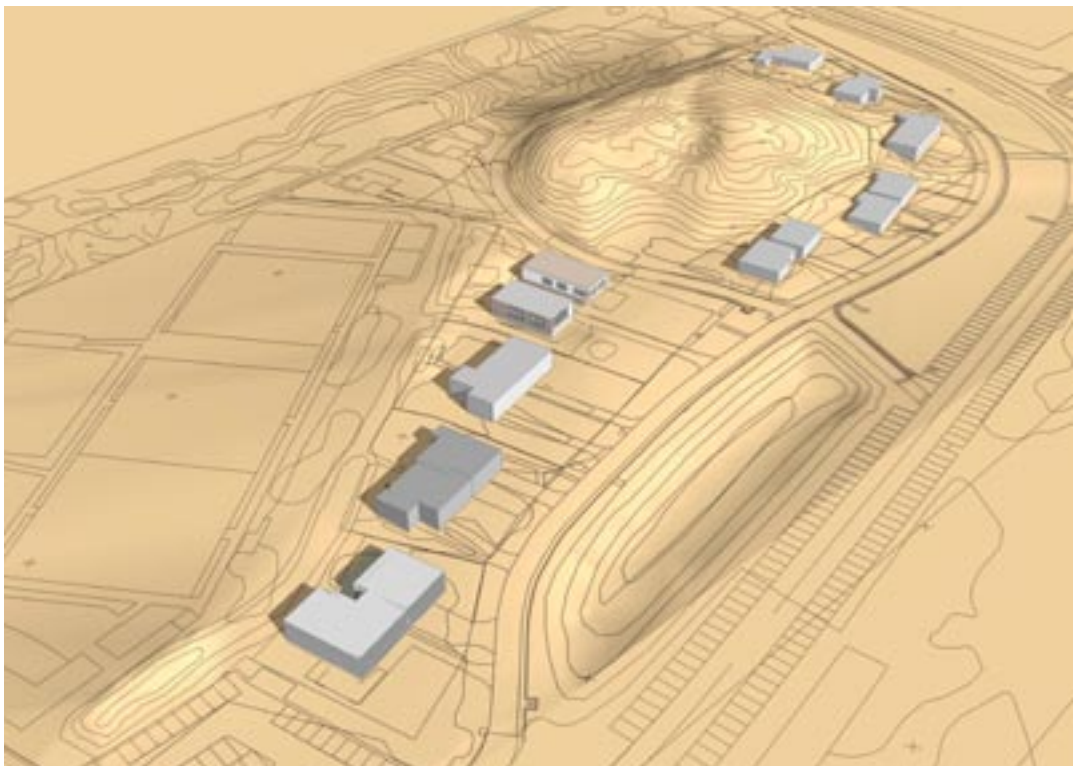


de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

Sportlaan 9 en 10 worden vrijstaande duinvilla's met platte daken



Sportlaan vanuit het oosten



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen

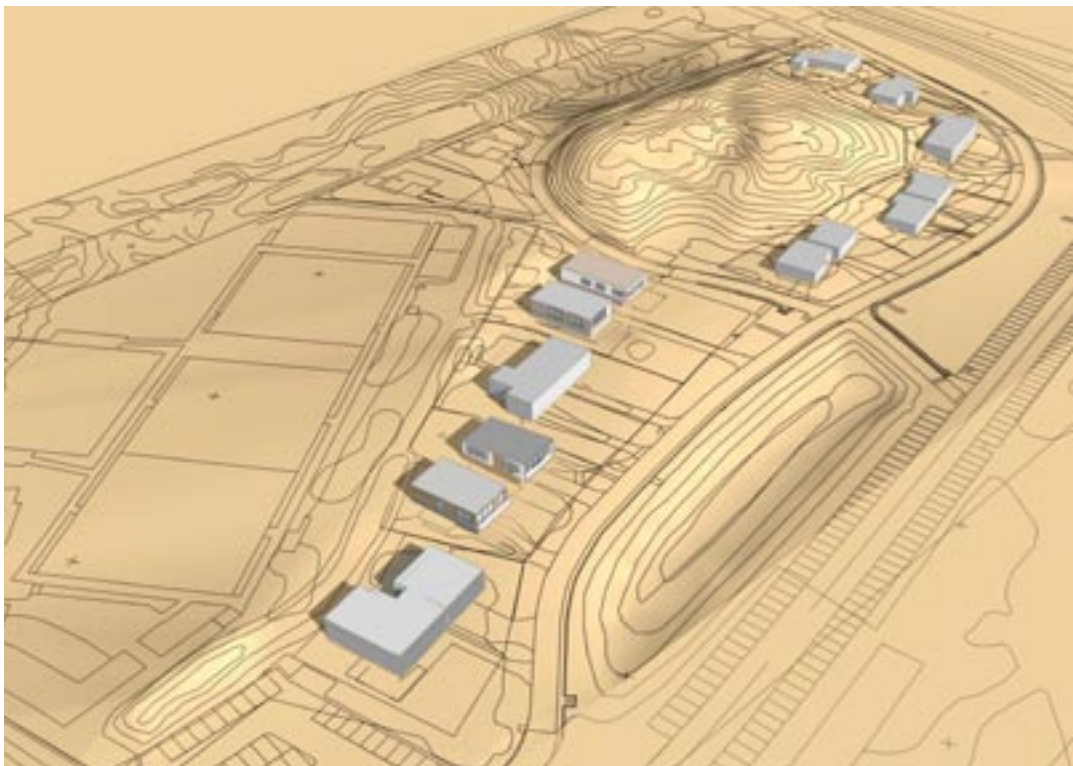


de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

Transformatie Sportlaan 5 en 6, sloop en herbouw als vrijstaande duinvilla's.



Sportlaan vanuit het oosten



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen

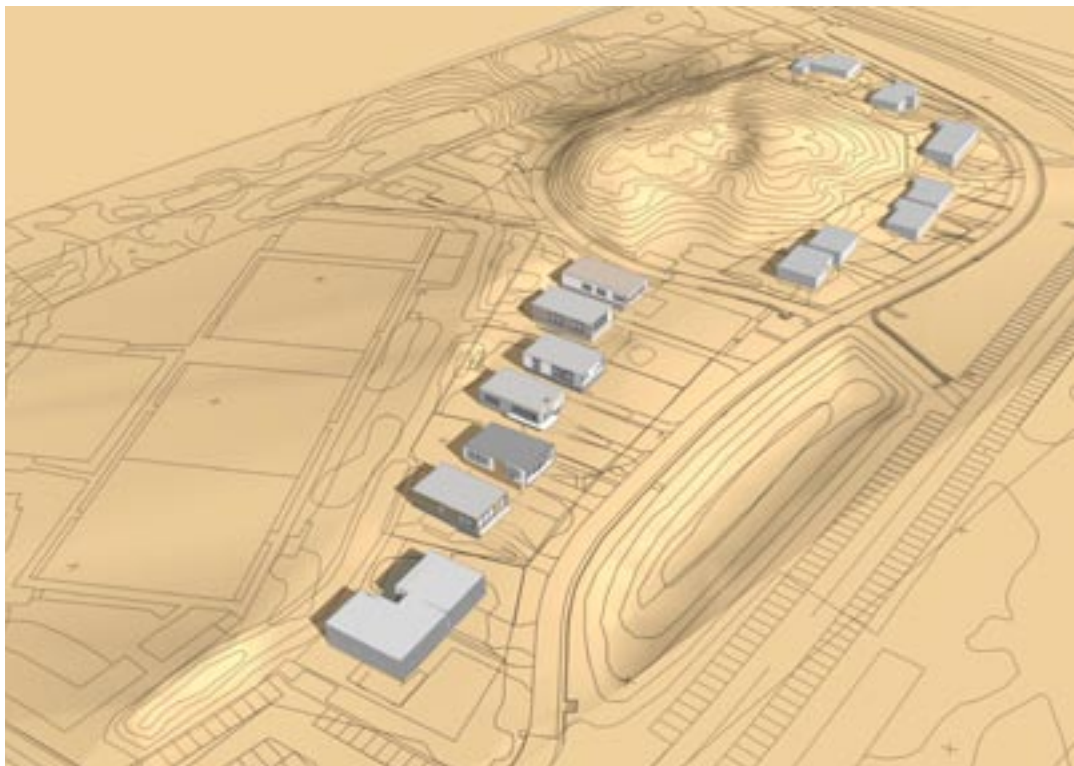


de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

Drie geschakelde duinvilla's worden omgezet in zes vrijstaande duinvilla's met terughoudende architectuur.



Sportlaan vanuit het oosten



vogelvlucht Sportlaan vanuit het westen



de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

Toepassing beeldrichtlijnen is een vereiste



Sportlaan vanuit het oosten



de Sportlaan vanuit het westen (strandzijde)

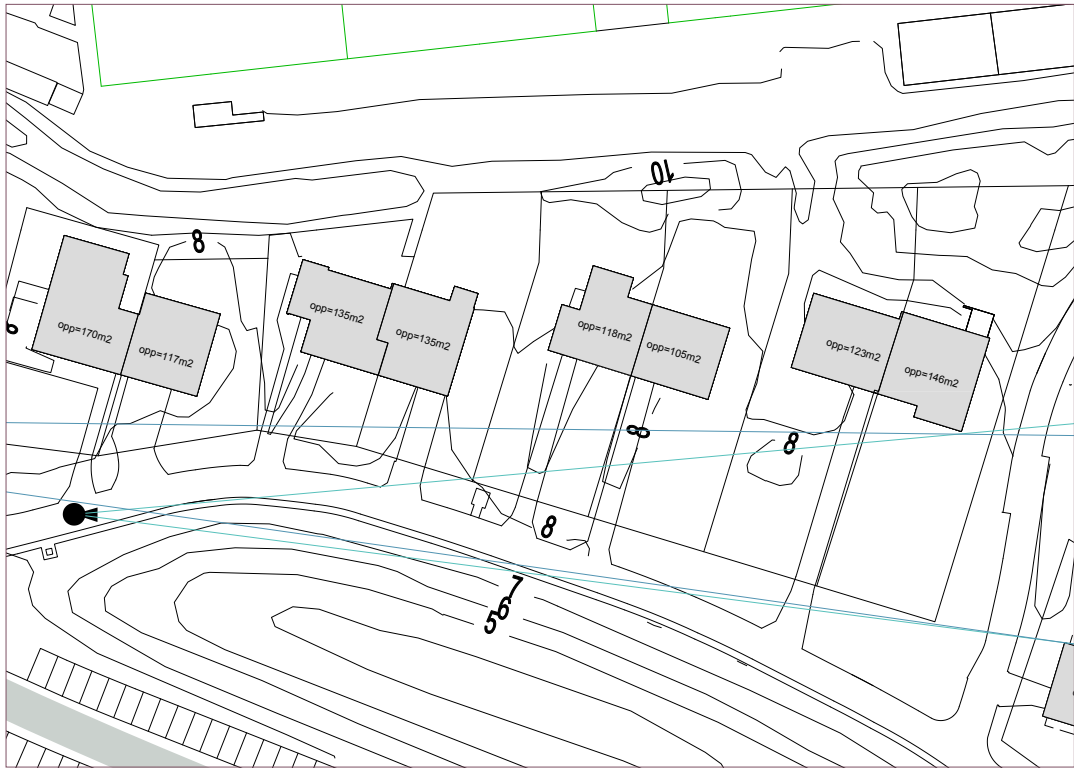


5. Ontwikkelingskader

Nieuwe ontwikkelingen aan de Sportlaan zijn bijna onvermijdelijk gezien de kwaliteit en de veroudering van de bebouwing. Het eerder getoonde voorbeeld is Sportlaan 4, waar in 2001 een bouwaanvraag is ingediend voor sloop en herbouw van een helft van een geschakelde duinvilla's. De oorspronkelijke compositie is daardoor ernstig aangetast. Handhaving hiervan is alleen mogelijk door restauratie van de woning. Bij vervangende nieuwbouw wordt de compositie in principe altijd aangetast. Dit heeft voor een deel te maken met de huidige regelgeving en voor een deel met een andere manier van bouwen. Een verruiming van de mogelijkheden voor de eigenaren is hier het antwoord op. Eigenaren kunnen straks kiezen tussen herbouw van het bestaande volume van de helft van een geschakelde duinvilla of het realiseren van een vrijstaande duinvilla naast een 'halve' geschakelde duinvilla. Uitgangspunt is dat de transformatie van het gebied, mede gelet op de unieke landschappelijke kwaliteiten, binnen een niet al te lange termijn zal plaatsvinden. De vrijstaande duinvilla's dienen dan als afzonderlijke woningen te worden vormgegeven. Dat sluit aan bij de overige woningen aan de Sportlaan en het zuidelijke deel van de Boulevard waar voor elke korrel een apart ontwerp is gemaakt.

Uit het stedenbouwkundige onderzoek blijkt dat het voor de Sportlaan 3-10 geen grote bezwaren oplevert indien er tussen de duinvilla's voldoende ruimte overblijft en het bestaande volume niet teveel wordt vergroot. Voor de Sportlaan 13-18 kan hetzelfde principe gelden. Deze woningen liggen wel tegen een duinhelling aan en dat kan van invloed zijn op de mogelijkheden.

Uit het architectonisch beeldonderzoek en de gemaakte visualisaties wordt duidelijk dat een herontwikkeling van één of twee helften van een geschakelde duinvilla naar een vrijstaande duinvilla aan de Sportlaan alleen acceptabel is als de architectonische uitwerking aansluit bij de kenmerken van de wederopbouw architectuur. Het handhaven van de platte daken bevordert de gewenste eenheid. Zadeldaken en andere kappen doen afbreuk aan de gewenste eenheid, dit wordt geïllustreerd door de afbeeldingen op pagina 30.



footprint woningen in huidige situatie



footprint woningen in nieuwe situatie

Voorstellen voor Sportlaan 10:

Het eerste voorstel dat is ingediend voor sloop en nieuwbouw van Sportlaan 9 en 10 heeft een aantal bezwaren. De geschetste architectonische uitwerking is het tegenovergestelde van de terughoudende architectuur van de wederopbouw. Het is eerder geïnspireerd door de architectuur van Frank Lloyd Wright. De overstekende daken zorgen ervoor dat de woningen elkaar bijna raken en het effect van twee losstaande volumes wordt teniet gedaan. De geschetste woningen zijn in hun uitwerking nagenoeg identiek en niet als individuele woningen ontworpen. Verder wordt in het schetsvoorstel voorzien in een ongewenste vergroting van het volume van Sportlaan 10. Het geschetste volume is zo groot dat de woning de omgeving domineert en het zichtvenster op de duintop verkleint.

Het tweede voorstel gaat uit van het aanhelen van de helft van de geschakelde duinvilla (Sportlaan 9). De architectonische uitwerking is meer verwant aan de terughoudende wederopbouwarchitectuur met haar kenmerkende horizontale elementen dan het eerste voorstel. De aansluiting op de bestaande woning is echter niet heel overtuigend. De daklijn ligt bij de aansluiting al hoger en halverwege wordt een hoger gelegen dakvlak geïntroduceerd. Het voorstel overschrijdt hiermee de toegestane bouwhoogte uit het bestemmingsplan. Het totale volume wordt hiermee vergroot tot ca. 1580 m³ en heeft een forse uitstraling naar de omgeving. Bij het voorstel kan de vraag worden gesteld of een ontwikkeling van twee vrijstaande woningen met elk een eigen ontwerp, geïnspireerd door de terughoudende wederopbouwarchitectuur, niet meer toevoegt aan de omgeving. Voor de Sportlaan is op pagina 32 in een kaart aangegeven wat de mogelijke kaders voor sloop en nieuwbouw van vrijstaande woningen zijn. Uitgangspunt zijn ondermeer een beperkte vergroting van de footprint en het volume, het aanhouden van een onderlinge afstand van minimaal 6 m en het vasthouden aan de architectonische karakteristieken van de locatie.

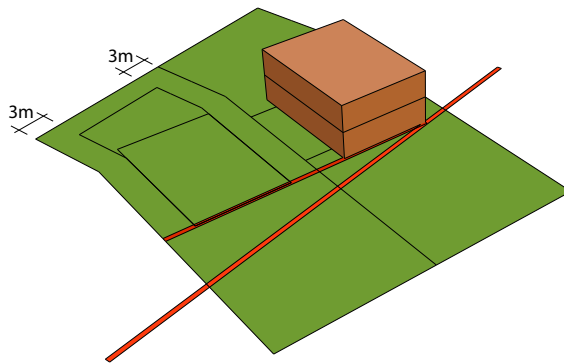
Ontwikkelingskader:

Het ontwikkelingskader bestaat uit twee componenten: de ruimtelijke randvoorwaarden en de beeldkwaliteitseisen. Gezien de unieke ligging in de duinen is het uitgangspunt dat het bescheiden karakter van de bebouwing maatgevend is en de eenheid in uitstraling grotendeels gehandhaafd dient te worden. Er worden twee mogelijkheden geboden bij herontwikkeling van een helft van een geschakelde duinvilla:

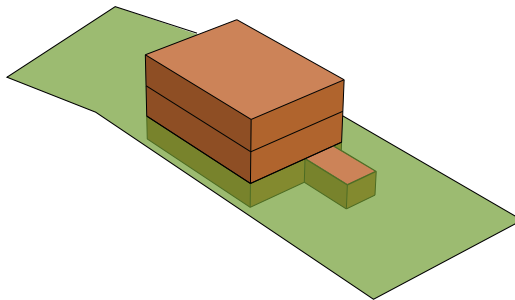
- aanhelen aan het bestaande volume
- realisatie van een vrijstaand volume.

Ten eerste gelden voor beide mogelijkheden specifieke ruimtelijke randvoorwaarden.

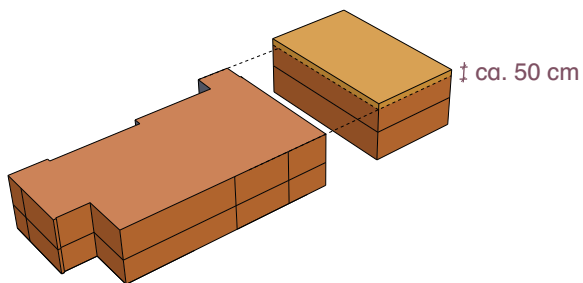
Bij het aanhelen aan het bestaande volume zijn de ruimtelijke kaders van het vigerende bestemmingsplan het vertrekpunt. Voorstel is echter om een beperkte vergroting van de bestaande footprint of grondvlak van de woning met 30% toe te staan, waarbij het toegevoegde volume aan de achterzijde moet worden gerealiseerd. De footprint is de maximale bebouwingscontour rondom het hoofdgebouw van de woning (in meerdere lagen). De horizontale lijnen van het dak en de vloer dienen door te lopen in het ontwerp voor de nieuwbouw, waarbij de goothoogte gelijk blijft. Tevens is het mogelijk om een beperkte verhoging van het dakvlak te realiseren met een extra hoogte van maximaal 1 meter over maximaal 30% van het totale dakvlak.



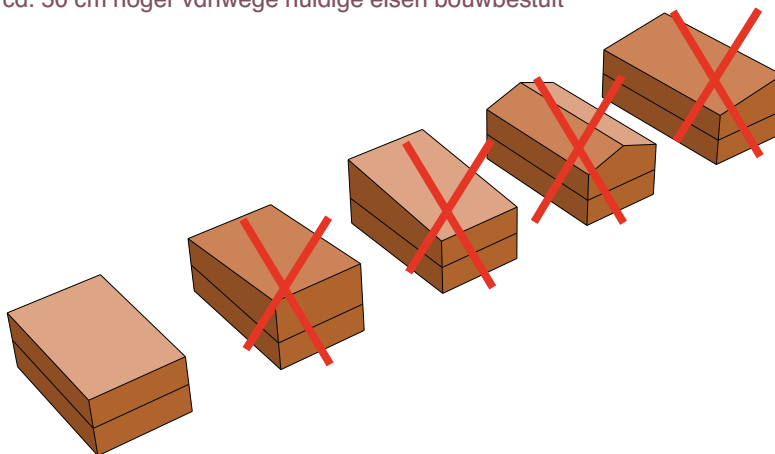
- rooilijn aan voorzijde gelijk per tweekap, behoud venster op duintop
- woning op 3m afstand tot zij- en achtererfgrens



- mogelijkheid tot realisatie kelderverdieping met inrit voor auto



- goothoogte correspondeert met huidige bebouwing, ca. 50 cm hoger vanwege huidige eisen bouwbesluit



- horizontale lijnen zijn gewenst voor een goede inpassing, toepassen van platte daken

Deze verhoging dient tenminste 3 meter uit de aansluiting met de bestaande woning gesitueerd te worden.

Bij het realiseren van een vrijstaand volume gelden de kaders zoals weergegeven in de kaartbeelden op pagina 32 en de schematische visualisaties op pagina 34. Hieraan liggen de volgende ruimtelijke randvoorwaarden ten grondslag:

- rooilijn aan voorzijde gelijk per paar van vrijstaande woningen, waarbij het venster op de duintop behouden blijft;
- woning op minimaal 3 meter afstand van de zij- en achtererfgrens;
- mogelijkheid tot beperkte vergroting van de bestaande footprint van de woning met maximaal 30%;
- mogelijkheid tot realiseren (ondergrondse) kelderverdieping met inrit voor auto (ook bij mogelijkheid 'aanhelen', zie Sportlaan 4);
- maximale goothoogte correspondeert met de bestaande bebouwing, ca. 50 cm hoger vanwege eisen Bouwbesluit;
- mogelijkheid beperkte verhoging dakvlak van maximaal 1 meter over maximaal 30% van het totale dakvlak;

Uitgangspunt is dat er een beperkte vergroting van de footprint mogelijk is van de woning. De footprint kan maximaal 130% bedragen van de het originele oppervlak. Deze vergroting is deels een compensatie voor de extra muren en isolatie (huidige normen) bedoeld en deels als extra vanwege de eisen op het gebied van beeldkwaliteit. De verhoging van de goothoogte met ca. 50 cm voor vrijstaande woningen heeft tot gevolg dat het vloerpeil van de begane grond iets lager komt te liggen dan het huidige vloerpeil. De woning wordt verzonken in het landschap. Een eventuele kelderverdieping dient volledig ondergonds te worden gerealiseerd en uit het zicht te worden onttrokken. De kelderlaag beperkt groter mag zijn dan de bouwmassa bovengronds.

De exacte maatvoering en situering van de nieuwbouw is mede afhankelijk van de landschappelijke inpassing ter plaatse en het specifieke architectonische ontwerp. Vanwege het geaccidenteerde terrein bestaan er (subtiele) verschillen per locatie, waardoor enige ruimte voor maatwerk wenselijk is vanuit de gestelde ruimtelijke randvoorwaarden.

Ten tweede gelden voor beide mogelijkheden specifieke beeldkwaliteits-eisen.

Bij het aanhelen aan het bestaande volume is de architectuur van de bestaande woning leidend voor de nieuwbouw. Om de eenheid in het bouwblok grotendeels te waarborgen dient aansluiting te worden gezocht bij de rationele architectuur van de bestaande bebouwing, die overwegend gekenmerkt wordt door eenheid en soberheid in het ontwerp.

Bij het realiseren van een vrijstaand volume bestaat meer ruimte voor individualiteit en allure. De architectuur van vrijstaande nieuwbouw dient daarbij te refereren aan de wederopbouwarchitectuur, waarbij toepassing van speelse elementen, die passen binnen de kenmerken van de wederopbouwarchitectuur, mogelijk zijn (zie referentiebeelden hoofdstuk 3).

In beide gevallen dienen de volgende architectonische karakteristieken in acht te worden genomen:

- tweedeling van het gebouw, waarbij sprake is van een gesloten plint en een transparante opbouw die open is naar de omgeving met een horizontale lijnvoering;
- 'sandwichconstructie' van vloer en dak, waarbinnen vlakken als vulling gebruikt worden in diverse materialen in grote vlakken (open en gesloten);
- fragiele detaillering van ondermeer ballustrades en slanke kozijnen;
- ritmiek en herhaling van verticale elementen;
- ornamenten in natuursteen, beton en metselwerk;
- mogelijke toepassing natuursteenvlakken in de gevel;
- terughoudend kleurgebruik van schilderwerk kozijnen en houten delen;
- zwevende volumes;

Colofon:

In opdracht van gemeente Katwijk



Inbo Amsterdam



mei 2009

ir. André Langenberg
ir. Trude de Vroomen
Melanie Römer Dipl.Ing



Amsterdam

Weesperstraat 3

Postbus 967

1000 AZ Amsterdam

T +31 (0)20 531 36 25

F +31 (0)20 421 25 07

inbo

www.inbo.com

Katwijk