

BEELDKWALITEITSPAN **WONEN IN AMBACHT**

HENDRIK-IDO-AMBACHT

JULI 2015





INHOUDSOPGAVE

1 INLEIDING	5
2 DOEL BEELDKWALITEITSPLAN EN BELEIDSKADER	6
3 HENDRIK-IDO-AMBACHT	9
4 STEDENBOUWKUNDIGE OPZET	11
5 ALGEMENE RICHTLIJNEN ARCHITECTUUR	13
6 RICHTLIJNEN INRICHTING OPENBAAR GEBIED	15
7 AANVULLENDE RICHTLIJNEN JAREN 30 ARCHITECTUUR	17
8 AANVULLENDE RICHTLIJNEN COTTAGESTIJL	19
9 AANVULLENDE RICHTLIJNEN TUINDORPSTIJL	21
VERANTWOORDING	
COLOFON	



1 INLEIDING

In dit beeldkwaliteitsplan worden handreikingen geboden waarmee architecten een passende (eigentijdse) invulling kunnen geven aan het bouwen binnen het plangebied.

Aanleiding van dit beeldkwaliteitsplan is het besluit van de gemeenteraad het 1-2-3-Koopcentrum te sluiten. De gemeenteraad heeft besloten dat het verstandiger is om winkelcentrum De Schoof uit te breiden, een winkelcentrum in De Volgerlanden te bouwen en de twee buurtwinkelcentra te handhaven. Voor het 1-2-3-Koopcentrum zal dan geen plaats meer zijn.

In de structuurvisie 'Waar de Waal stroomt' door de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht vastgesteld op 6 juli 2009, wordt het plangebied op de projectenkaart als projectgebied aangegeven.

De gewenste ontwikkeling is het herontwikkelen van het 1-2-3-Koopcentrum met omliggend agrarisch gebied tot een kleinschalige woonwijk. Essentieel is dat er een samenhang zal zijn in de architectuur en de buitenruimte, zodat een karakteristiek beeld ontstaat dat de wijk zijn identiteit verleent.

Voor de locatie wordt een stedenbouwkundig plan ontwikkeld, waarmee er tevens behoefte is aan een beeldkwaliteitsplan (BKP). In het beeldkwaliteitsplan wordt, voorafgaand aan het architectonisch ontwerp, de te realiseren (beeld)kwaliteit van het gebied vastgelegd.

Uitgangspunt daarbij is dat de aanwezige kwaliteit van het bestaande dorp, in de nieuwe ontwikkeling wordt gecontinueerd.



entree plangebied vanaf de Dorpsstraat



huidig 1-2-3-Koopcentrum



begrenzing zuidzijde door het natuur- en recreatiegebied

2 DOEL BEELDKWALITEITSPLAN EN BELEIDSKADER

DOEL BKP

Het beeldkwaliteitsplan (BKP) geeft, vastgesteld door de gemeenteraad, richting aan de architectonische herontwikkeling van het 1-2-3-Koopcentrum met omliggend agrarisch gebied. Het vormt, samen met de welstandsnota, het architectonisch toetsingskader voor de concrete bouw- en inrichtingsplannen zoals die voor het gebied bij de gemeente worden ingediend. Daarnaast geeft het samen met de andere planvormen die van rechtswege van toepassing zijn, richting aan de ruimtelijke ontwikkeling. Het beeldkwaliteitsplan dient formeel door de gemeenteraad vastgesteld te worden als zogenaamde projectcriteria, als onderdeel van de welstandsnota.

Het BKP bedoelt richting te geven door zowel beperkingen aan te geven als te inspireren. Het omvat richtlijnen die zeer concreet zijn en duidelijke randvoorwaarden vastleggen. Daarnaast omvat het verwijzingen naar mogelijke referenties die meer een denkrichting aangeven. Vanuit de vastgelegde uitgangspunten worden architecten en ontwerpers uitgedaagd hun ideeën in optimale kwaliteit gestalte te geven.

Dit beeldkwaliteitsplan is afgestemd op de andere planvormen en beleidsstukken van de gemeente die van belang zijn bij de ontwikkeling van de nieuwe buurt. Ze worden hierna beknopt toegelicht.

STRUCTUURVISIE WAAR DE WAAL STROOMT

Deze structuurvisie van de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht gaat in op de gewenste ontwik-

kelingen op het gebied van wonen, zorg, welzijn, onderwijs, winkelvoorzieningen en de ruimtelijke inpassing van al deze ambities. Het gaat dan onder andere over het behoud van historische en karakteristiek waardevolle elementen. Over de versterking van de waterstructuur en de rol van de Waal en de Noord daarin. Over de groenstructuur en het belang van het Baxpark, Sandelingen-Ambacht en de Sophiapolder daarin. De locatie wordt in de structuurvisie als volgt omschreven:

Locatie Eén Twee Drie

Aan de Dorpsstraat in het westelijke deel van de gemeente is winkelcentrum Eén Twee Drie te vinden. Dit centrum is gelegen aan de rand van de bebouwde kom op een terrein achter een oude boerderij. Op de locatie zijn vijf winkels aanwezig, met een totale omvang van ca. 2.200 m² vvo.

De uitstraling van dit centrum is verouderd en slordig. Alleen Bouwlust Garden en Teak, dat gevestigd is in de oude boerderij heeft een goede uitstraling. Bij de overige bebouwing is sprake van achterstallig onderhoud en de indeling van de detailhandel is niet optimaal. De locatie van dit centrum, aan de rand van de bebouwde kom is decentraal. Er is in feite sprake van een perifere locatie. De parkeergelegenheid bij dit cluster is goed geregeld op een groot terrein voor de bebouwing.

In de structuurvisie is een projectenkaart opgenomen, project 11 Oostzijde Sandelingen-Ambacht valt binnen het plangebied en wordt als volgt omschreven:

11. Oostzijde Sandelingen-Ambacht

De locatie 1-2-3 kan worden omgevormd tot een woningbouwlocatie. Vanuit de gedachte het lint langs de Sandelingen-Ambacht niet verder te laten dichtslibben gaat de voorkeur uit naar een eenduidig vormgegeven, solitair bouwwerk, zoals een boerderij, met daarin bijvoorbeeld enkele grondgebonden woningen. Het gebouw staat op een gemeenschappelijk erf met water rondom.

De herontwikkeling is in strijd met de structuurvisie. Echter in de structuurvisie is alleen uitgegaan van het 1-2-3 koopcentrum, de locatie is uitgebreid met het omliggende agrarisch gebied.

BESTEMMINGSPLAN CENTRUM

Het plangebied is gelegen binnen de grenzen van het bestemmingsplan 'Centrum' van de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht. Dit bestemmingsplan is vastgesteld door de gemeenteraad in zijn vergadering van 11 juni 2012. In het kader van dit bestemmingsplan heeft het plangebied de bestemmingen 'Agrarisch gebied' en 'Detailhandel'. Een gedeelte van de gronden is tevens voorzien van de aanduiding 'Wro-zone-wijzigingsgebied'.

Op basis van deze aanduiding en met inachtneming van een aantal in dit bestemmingsplan geformuleerde voorwaarden kunnen burgemeester en wethouders de binnen de aanduiding 'Wro-zone-wijzigingsgebied' gelegen bestemming wijzigen naar de bestemmingen 'Wonen', 'Groen' en 'Verkeer - Verblijfsgebied'. De hier voorbedoelde aanduiding geldt echter niet voor de agrarische gronden.

Het herontwikkelen van de beoogde kleinschalige woonwijk is hierdoor niet mogelijk, waardoor een herziening van het bestemmingsplan is vereist.

In overeenstemming met de Wet ruimtelijke ordening zal een postzegelbestemmingsplan procedure worden gestart die de voorgenomen herontwikkeling mogelijk maakt.

WELSTANDSNOTA HENDRIK-IDO-AMBACHT

De locatie valt onder de gebiedscriteria van het buitengebied. Voor het buitengebied geldt een regulier welstandsregime. De beoordeling van de woongebouwen is gericht op afwisseling en individualiteit, zorgvuldige detaillering en traditioneel materiaal- en kleurgebruik.

De bedrijfsgebouwen dienen sober en zorgvuldig te zijn vormgegeven, met een terughoudend kleurgebruik.

Bij de welstandsbeoordeling van plannen in het buitengebied zal op de volgende aspecten worden getoetst:

Ligging

- de hoofdbebouwing staat aan de straatzijde, bijgebouwen hebben een ondergeschikte positie;
- de rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen ten opzichte van elkaar en volgen de weg;
- de bebouwing is met de voorgevel gericht op de weg;
- publieke of representatieve functies zijn gericht op de weg;

- bedrijfsgebouwen liggen achter de hoofdmassa.

Massa

- gebouwen zijn individueel en afwisselend;
- woongebouwen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met een kap;
- bedrijfsgebouwen bestaan uit een onderbouw van één laag met een flauw hellend zadeldak of plat dak;
- de nokrichting is evenwijdig aan of haaks op de weg;
- zijgevels van vrijstaande woningen hebben vensters;
- op-, aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa;
- bijgebouwen zijn ondergeschikt aan de hoofdmassa en hebben een eenvoudige vorm.

Architectonische uitwerking

- de architectonische uitwerking is zorgvuldig en gevarieerd;
- gebouwen zijn eenvoudig en zorgvuldig gedetailleerd;
- zeer grote lengtes zijn door middel van geleiding van de wand (in materiaal of vorm) doorbroken;
- wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking zijn afgestemd op het hoofdvolume.

Materiaal- en kleurgebruik

- het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel en terughoudend;
- gevels van woongebouwen zijn van baksteen;
- hellende daken van woningen zijn gedekt met pannen;
- grote vlakken bestaan uit kleine elementen of hebben een duidelijke textuur;
- kleuren contrasteren niet met de omliggende bebouwing;
- houtwerk is geschilderd of gebeitst;
- aanbouwen en bijgebouwen zijn in materiaal- en kleurgebruik afgestemd op de hoofdmassa.



Dorpsstraat 22



Kerkstraat 30



Veersedijk



Kerkstraat 28



Kerkstraat 34



Vrouwgelenweg 41/43



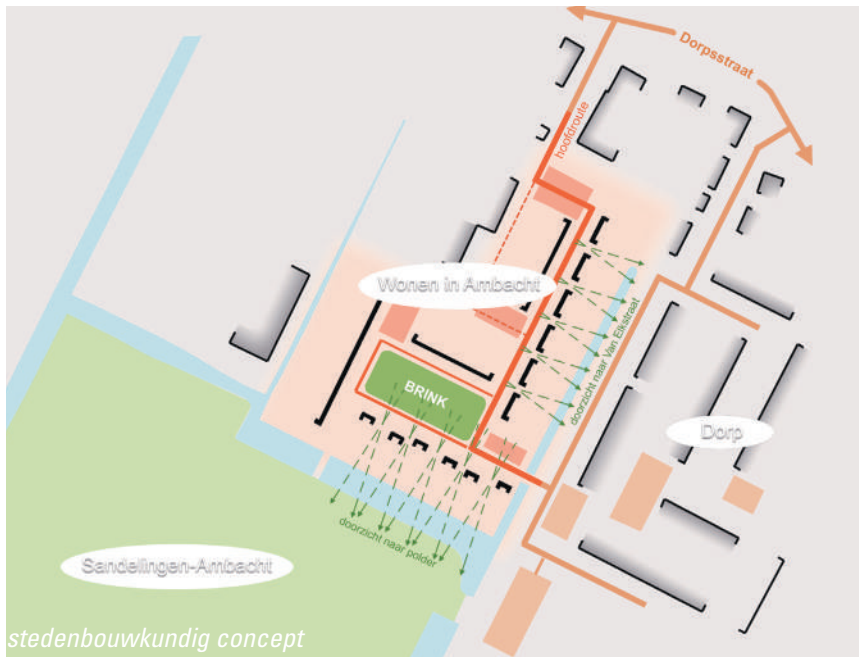
Onderdijk 16-38



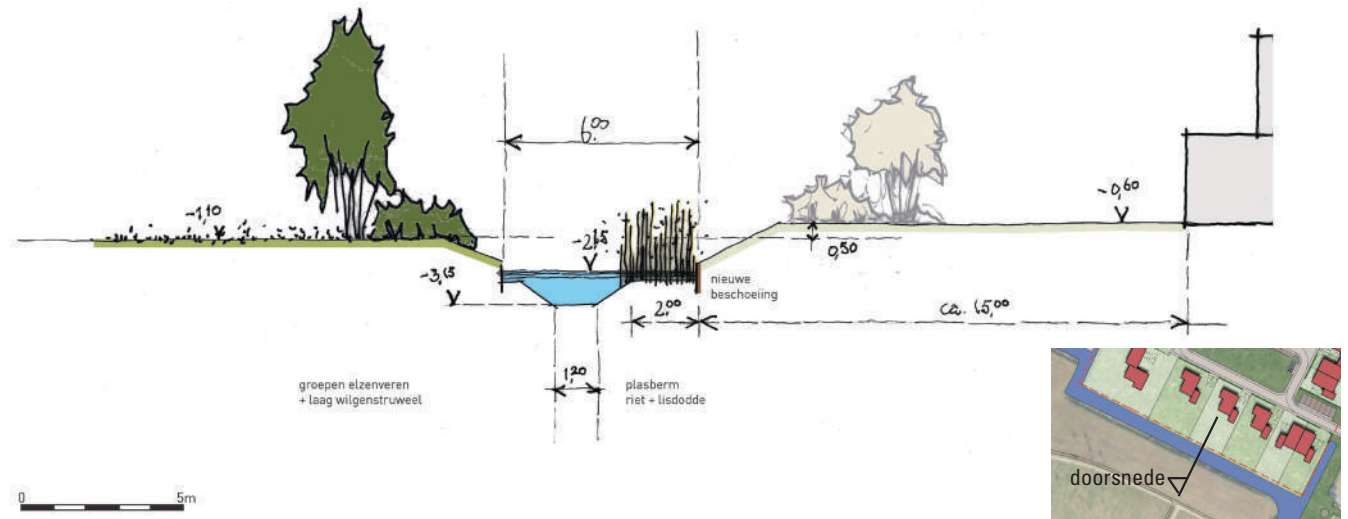
Dorpsstraat 21



Paulusweg 20



principedoorsnede sloot zuidrand



4 STEDENBOUWKUNDIGE OPZET

Het plangebied bevindt zich aan de westrand van de bebouwde kom van Hendrik-Ido-Ambacht. Het gebied wordt globaal omgrensd door de bestaande bebouwing aan de Dorpsstraat / Achterambachtseweg, de Van Elkstraat en aan de zuidzijde door het natuur- en recreatiegebied Sandelingen-Ambacht.

Uitgangspunt voor de nieuwe ontwikkeling is om de bestaande karakteristieken van Hendrik-Ido-Ambacht te continueren. Tegelijk laat de architectuur zien dat ze in 2014 tot stand is gekomen. Het bestaande dorpse karakter wordt voorgezet, eigentijdse elementen worden daarin geïntegreerd.

Kleinschaligheid is een belangrijk gegeven: het plan is opgebouwd uit woonstraten met daaraan vrijstaande woningen, tweekappers, geschakelde bungalows en rijwoningen. Aan het programma is een maximum gesteld van 42 woningen, waarbij een wens van 6 vrijstaande en 6 woningen met woon- en slaaprogramma op de begane grond is gesteld.

Het gehele plangebied wordt ontwikkeld via een variant van CPO, het vraaggestuurd ontwikkelen. Vraaggestuurd ontwikkelen betekent dat de ontwikkeling gericht is op de wensen van toekomstige bewoners. Toekomstige bewoners krijgen invloed op de kavelbreedte, woningtype, woningbreedte, de architectuurstijl en het afwerkingsniveau van de eigen woning. Dit alles binnen het kader als in hoofdstuk 5 beschreven, om samenhang van de buurt te waarborgen. In het stedenbouwkundig plan (zie pagina 10) zijn woonvelden

aangegeven. Per woonveld is aangegeven welke woningtypes toegepast kunnen worden. Om te voorkomen dat het buurtje geheel in zichzelf gekeerd is, wordt aan de randen met het natuur- en recreatiegebied Sandelingen-Ambacht en aan de Van Elkstraat geen aaneengesloten bebouwing toegepast.

Om de samenhang te waarborgen, wordt in een workshop traject één architectuurstijl gekozen, uit de in hoofdstuk 7 t/m 9 getoonde stijlen. De verschillende woningtypes worden in dezelfde architectuurstijl ontworpen waardoor er een eenduidig beeld ontstaat. Het streven is om de verschillende woningtypes per woonveld te clusteren.

De meeste woningen worden rond de Brink gesitueerd. Van oudsher is de Brink een gemeenschappelijke open plek in het dorp waar de mensen elkaar ontmoeten, het dorpsplein. De inrichting van de Brink wordt samen met de toekomstige bewoners bepaald.

Het plangebied wordt via twee zijden ontsloten op de bestaande infrastructuur. De hoofdroute met tweerichting verkeer loopt van de Dorpsstraat tot aan de Van Elkstraat. Om de verbinding met het recreatiegebied te versterken worden vanaf de Brink zichtlijnen gemaakt.

De bouwhoogte is maximaal 2 bouwlagen met kap. Het straatbeeld wordt bepaald door een profiel zonder niveaoverschil en met minimale afmetingen, ter versterking van het dorpse karakter. Voetgangerszones worden aangegeven door

schrikstroken. De stroken worden uitgevoerd met dezelfde materialisering, maar met een afwijkend bestratingsverband. De erfscheidingen bij de voortuinen en bij de zijtuinen die aan openbaar gebied grenzen bestaan uit hagen. Deze hagen dragen bij aan het aangename, intieme karakter van het straatbeeld.

Het parkeren wordt bij de vrijstaande woningen, tweekappers en geschakelde bungalows zoveel mogelijk op eigen terrein opgelost. Het overige parkeren wordt opgelost met een langspaarstrook en een aantal haakspaarstroken. De gemeente hanteert een parkeernorm van 2 parkeerplaatsen per woning.

Belangrijk aspect is de uitwerking van de zuidrand van het plan: de aansluiting van de achtertuinen en de sloot naar het aangrenzend recreatiegebied. Hier is een zachte overgang gewenst. Om deze overgang goed vorm te geven, wordt het slootprofiel aangepast. Hierbij zorgt het complete profiel, beide oevers inclusief waterloop, voor de gewenste zachte overgang. Aan de zijde van de woningen wordt een plasberm met een breedte van 2m1 gerealiseerd, begroeid met riet en lisdodde. Bewoners hebben de gelegenheid om aan het water een vlonder aan te leggen. Hiermee blijft het doorzicht vanuit de woningen gehandhaafd en wordt tegelijk de ruimtelijke kwaliteit van de overgangszone tussen tuin en recreatiegebied gewaarborgd.

herkenbare dominante kaprichting



kopgevels ontwerpen als voorgevel



dakkapellen



lage haag bij voortuin



bijgebouw passend bij hoofdmassa



enkelvoudige hoofdmassa



begroeid hekwerk



traditionele materialen



mee ontwerpen vlonder

5 ALGEMENE RICHTLIJNEN ARCHITECTUUR

In dit hoofdstuk worden de algemene richtlijnen voor de architectuur omschreven. Voor geïnteresseerden wordt een workshop traject doorlopen, waarbij zij uit drie landelijke architectuurstijlen kunnen kiezen. Er is voor landelijke stijlen gekozen om aan te sluiten bij de bestaande karakteristieken van Hendrik-Ido-Ambacht en het dorps karakter te continueren. De geïnteresseerden kiezen gezamenlijk de architectuurstijl voor het plan. Voor deze stijlen gelden aanvullende richtlijnen welke in de hoofdstukken 7 t/m 9 omschreven worden.

Massabeeld

- enkelvoudige hoofdmassa;
- hoofdmassa's worden voorzien van een kap;
- bij ondergeschikte massa's is een plat dak toegestaan;
- hoofdmassa's en ondergeschikte massa's vormen een samenhangende totaal compositie;
- voorbeelden van ondergeschikte massa's zijn aan- en uitbouwen, erkers en serres;
- hoofdmassa blijft als zodanig herkenbaar;
- aan de randen met het natuur- en recreatiegebied Sandelingen-Ambacht en aan de Van Elkstraat geen aaneengesloten bebouwing toepassen.

Bouwhoogte

- hoofdmassa twee bouwlagen plus kap, uitzondering hierop zijn de geschakelde bungalows, hierbij is een hoofdmassa van één bouwlaag plus kap toegestaan;
- bijgebouwen één bouwlaag plus kap.

Daken

- hoofdmassa heeft een duidelijk herkenbare dominante kaprichting;
- samengestelde kap is mogelijk mits ondergeschikt aan de dominante kaprichting;
- evenwichtige toepassing van asymmetrische daken mogelijk;
- dakkapellen zijn vormgegeven in de architectuur van de woning.

Gevels

- straatgevels zijn voorzien van een tuinstrook in de vorm van een voor- of zijtuin tussen gevel en straat of stoep;
- ondergeschikte massa's worden in hetzelfde materiaal uitgevoerd als hoofdmassa's, uitzondering hierop zijn bergingen;
- geen blinde gevels grenzend aan de openbare ruimte, uitzondering hierop zijn gevels grenzend aan parkeerplaatsen;
- kopgevels worden ontworpen als voorgevels, voorzien van ramen aan straatzijde;
- toepassen van asymmetrische gevelcomposities;
- uitbreidingsopties worden passend uitgevoerd bij de architectuur van de woning.

Erfscheidingsen

- erfscheidingsen van voor- en zijtuinen grenzend aan het openbaar gebied geschieden middels hagen met een hoogte van 0,7 m¹;
- openingen in de haagjes aan de voortuin niet breder dan strikt noodzakelijk;
- waar een achtertuin grenst aan het openbaar

gebied wordt deze afgeschermd met een haag of een begroeid hekwerk, 1,5 - 2,0 m¹ hoog, mogelijk in combinatie met (deels) een lage tuinmuur (geen gesloten schuttingen); deze erfscheidingsen worden zorgvuldig vormgegeven en maken deel uit van het architectonisch ontwerp;

- de woningen aan de achterzijde grenzend aan de Van Elkstraat krijgen als bouwoptie een mee ontworpen vlonder, deze vlonder maakt deel uit van het architectonisch ontwerp.

Bijgebouwen

- bijgebouwen zijn ondergeschikt en passend bij de architectuur van de hoofdmassa;
- uitbreidingsopties zijn passend bij de architectuur van de hoofdmassa.

Materialisatie

- hoofdzakelijk traditionele materialen zoals baksteen, gebakken dakpannen en houten kozijnen of verfijnd geprofileerd met een vergelijkbare detaillering en uitstraling;
- hoofdmateriaal gevel is baksteen, ander hoofdmateriaal is niet toegestaan;
- plaatmateriaal alleen toegepast in ondergeschikte omliggende vlakken.



oevers met beschoeiing



spelen in groene setting



rood/paarse klinkers



lage haag bij voortuin



parkeren op eigen terrein



straatprofiel zonder niveauverschil met schrikstroken



begroeid hekwerk



spelen in groene setting bestaande verlichting



mee ontwerpen vlonder

6 RICHTLIJNEN INRICHTING OPENBAAR GEBIED

In dit hoofdstuk worden de richtlijnen voor de inrichting van de openbare ruimte omschreven. In het plangebied zal een groot oppervlak bestaan uit openbaar gebied, zowel verhard als onverhard. Om een hoogwaardige kwaliteit van de nieuwe buurten te realiseren is een zorgvuldig ontwerp van dat publieke domein net zo belangrijk als een zorgvuldige architectuur van de bebouwing.

De openbare ruimte is het bindende element zowel tussen de nieuwe plandelen als met het bestaande dorp. Waar verschillende domeinen op elkaar aansluiten wordt de overgang zorgvuldig vormgegeven.

Uitgangspunt voor de inrichting van het openbaar gebied is het Handboek Inrichting Openbare Ruimte 2012 van de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht.

Verharding

- de wegen binnen het plangebied zijn erftoegangswegen;
- het straatprofiel is opgebouwd zonder niveauverschil;
- voetgangerszones worden aangegeven door schrikstroken met dezelfde materialisatie maar met afwijkend bestratingsverband;
- verhardingen zijn elementenverhardingen;
- de rijbaan wordt in een duurzaam kleurvaste betonklinker gerealiseerd in kernverband;
- parkeerplaatsen worden in een duurzaam kleurvaste betonklinker gerealiseerd in elleboogverband;
- de bestrating krijgt een opsluiting van betonnen kantplanken.

Parkeren

- bij de vrijstaande woningen, tweekappers en geschakelde bungalows zoveel mogelijk op eigen terrein;
- overige parkeren wordt opgelost met een langspaarkeerstrook en een aantal haakspaarkeerstroken.

Groen

- in het plan wordt de Brink ingericht als speelvoorziening voor de kinderen, welke een groen karakter zal krijgen;
- in het straatprofiel wordt waar mogelijk tussen parkeerplaatsen een kleine bloeiende boom met bodembedekkende onderbeplanting aangeplant.

Oevers en kunstwerken

- oevers hebben een talud van 1:1 met beschoeiing;
- de woningen aan de achterzijde grenzend aan de Van Elkstraat krijgen als bouwoptie een mee ontworpen vlonder, deze vlonder maakt deel uit van het architectonisch ontwerp;
- bij de overige achtertuinen kunnen door bewoners een vlonder of steiger worden gebouwd tot maximaal 1m¹ vanaf de insteek.

Erfscheidingsen

- erfscheidingsen van voor- en zijtuinen grenzend aan het openbaar gebied geschieden middels hagen met een hoogte van 0,7 m¹ ;
- openingen in de haagjes aan de voortuin niet breder dan strikt noodzakelijk;
- waar een achtertuin grenst aan het openbaar

gebied wordt deze afgeschermd met een haag of een begroeid hekwerk, 1,5 - 2,0 m¹ hoog, mogelijk in combinatie met (deels) een lage tuinmuur (geen gesloten schuttingen); deze erfscheidingsen worden zorgvuldig vormgegeven en maken deel uit van het architectonisch ontwerp.

Openbare verlichting

- openbare verlichting middels passende armaturen, zoals toegepast in de bestaande aanpalende woonbuurten.

Afvalinzameling

Binnen Hendrik-Ido-Ambacht wordt het restafval en het GFT ingezameld door middel van de ondergrondse containers, het zogenaamde KTZ Molsysteem.

Binnen de gemeente wordt aangehouden tussen de 40 en 50 huishouden per één ondergrondse container. De maximale loopafstand naar een ondergrondse container is voor elk huishouden maximaal 90 meter.

Op de Brink komen twee ondergrondse containers, één voor restafval en één voor GFT.



voorbeeld kleurstelling



verticaal accent



dakkapellen horizontaal element



gevelband of bijzondere profelering



ruime dakoverstekken



zadeldak met steile dakhelling



afwijkend metselwerk



overhoeks raam



ladderramen

7 AANVULLENDE RICHTLIJNEN JAREN 30 ARCHITECTUUR

Eerste keuzemogelijkheid tijdens de workshop is jaren 30 architectuur. Deze architectuur wordt onder andere gekenmerkt door het gebruik van traditionele bouwmaterialen zoals baksteen en hout en een sterke samenhang tussen bebouwing en landschap. Een ander belangrijk kenmerk is de overmaat in de vorm, grote overstekken en hoge kappen. Volumes zijn vaak asymmetrisch opgebouwd. Deze architectonische stijl sluit goed aan bij het landschappelijke en dorps karakter van het plan en biedt veel mogelijkheden om een sterke samenhang te realiseren.

De algemene richtlijnen voor de architectuur omschreven in hoofdstuk 5 zijn het vertrekpunt voor architecten. In dit hoofdstuk worden de aanvullende eisen voor jaren 30 architectuur omschreven.

Daken

- uitgangspunt toepassen van zadel- of schilddak;
- kappen worden gedekt met pannen;
- dakhellingen tussen de 40 en 55 graden;
- toepassing van ruime dakoverstekken met gedetailleerde horizontale gootlijsten;
- dakkapellen vormen een sterk horizontaal element met platte afdekking en groot dakoverstek.

Gevel

- gevels bestaan hoofdzakelijk uit metselwerk, voorzien van bijzondere details, zoals een naar buiten stekend penant, een afwijkend metselverband, een gevelband of een bijzondere profilering;
- kozijnen kunnen worden toegepast met een

horizontale roedeverdeling (ladderramen);

- overhoekse ramen worden waar mogelijk toegepast;
- horizontale geleiding met mogelijk verticaal accent.

Materialisatie

- hellende daken worden gedekt met keramische dakpannen;
- gevelkozijnen zijn van hout of verfijnd geprofileerd met een vergelijkbare detaillering en uitstraling.

Kleuren

- baksteen in warme natuurlijke tinten, van roodbruin tot oranje-rood;
- dakpannen in nuances van grijs tot zwart;
- kozijnen en deuren in wit of lichtgrijs;
- draaiende delen mogelijk in donkerder kleur dan het kozijn;
- boeidelen, bakgoten, daklijsten, luifels en dergelijke zijn wit of in nuances van grijs tot zwart;
- muurafdekkingen, hemelwaterafvoeren, daktrimmen en dergelijke in nuances van grijs tot zwart.



dak loopt door tot bovenkant kozijn



langskap met accent dwarskap



expressieve schoorstenen



metselwerk gemêleerd



dakcapellen en uitgebouwde entrees



dakhelling 40° / 50°



dakcapellen voor levendige daken



differentiatie gevellijnen



kozijnen met kleine ruitverdeling

8 AANVULLENDE RICHTLIJNEN COTTAGESTIJL

De tweede keuzemogelijkheid is de cottigestijl of Engelse landhuisstijl, dit is een bouwstijl die ontstond in de 19^e eeuw in Engeland. Kenmerkende eigenschappen zijn het gebruik van natuurlijke materialen uit de omgeving, schilderachtige erkers, spectaculaire schoorstenen en kozijnen met een kleine ruitverdeling.

De keuze voor een buitenlandse architectuurstijl uit het verleden betekent niet dat de stijlenmerken uit die periode letterlijk gekopieerd moeten worden. De huidige technieken en opvattingen zijn immers anders dan in het verleden en verschillen per land.

De algemene richtlijnen voor de architectuur omschreven in hoofdstuk 5 zijn het vertrekpunt voor architecten. De cottigestijl dient als inspiratie voor de in dit hoofdstuk omschreven aanvullende richtlijnen.

Daken

- toepassen van langskappen met accenten in dwarskap;
- laag doorlopend dak, dak loopt door tot bovenkant kozijnen;
- dakhellingen tussen de 40 en 50 graden;
- kappen worden gedekt met pannen of leien;
- dakkapellen worden gebruikt voor levendige daken;
- expressieve schoorstenen.

Gevel

- woningen zijn individueel afleesbaar;
- woningen krijgen een hoge mate van identiteit en herkenbaarheid zonder dat de samenhang verloren mag gaan;

- gevels bestaan hoofdzakelijk uit metselwerk, andere gevelmaterialen zijn beperkt toegestaan als details en accenten;
- differentiatie voorgevellijnen, bij aaneengesloten bebouwing beperkte differentiatie;
- diversiteit in gevelopeningen;
- uitgebouwde entrees;
- kozijnen kunnen worden toegepast met een kleine ruitverdeling.

Materialisatie

- hellende daken worden gedekt met keramische dakpannen en leien;
- gevelkozijnen zijn van hout of verfijnd geprofileerd met een vergelijkbare detaillering en uitstraling.

Kleuren

- baksteen in lichte tinten, van roomwit tot oranje, kan ook gemêleerd worden toegepast;
- dakpannen in nuances van grijs tot zwart en roodbruin;
- kozijnen en deuren in naturel / houtkleur, wit of grijs;
- draaiende delen mogelijk in donkerder kleur dan het kozijn;
- boeidelen, bakgoten, daklijsten, luifels en dergelijke zijn naturel / houtkleur, wit of grijs;
- muurafdekkingen, hemelwaterafvoeren, daktrimmen en dergelijke in nuances van wit tot grijs.



verspringing voorgevelrooilijn



langskappen met accent dwarskap



brink in een tuindorp



gekeimd metselwerk



dakkapellen benadrukken individueel karakter



woningen individueel afleesbaar



voorbeeld kleurstelling



variatie in aanbouw



mastgoot

9 AANVULLENDE RICHTLIJNEN TUINDORPSTIJL

De derde keuzemogelijkheid is de tuindorpsstijl. De tuinstadgedachte is in Engeland ontwikkeld in het midden van de negentiende eeuw. De tuinstadgedachte was een reactie op de slechte woonomstandigheden van de arbeiders ten gevolge van de industriële revolutie. Soms werden zij opgezet door sociaal voelende ondernemers, andere tuindorpen zijn gebouwd door woningcorporaties of gemeenten.

De tuindorpen kenmerken zich door lage eengezinswoningen met een voor- en een achtertuin en een omgeving met veel groen. De gehanteerde architectuurstijl grijpt terug op typische dorpskenmerken zoals op vele plaatsen gegroeid en gewaardeerd door zijn informele en sfeervolle karakter. Kernwoorden hierbij zijn informeel, kleinschalig, variatie in architectuur, vorm, kleur en materiaal versus eenheid in zijn geheel.

Daken

- toepassen van langskappen met accenten in dwarskap, deze afwisseling is onregelmatig;
- de dwarskap is ondergeschikt aan de langskap;
- dakhelling is minimaal 40 graden;
- kappen worden gedekt met pannen;
- dakkapellen benadrukken het individuele karakter van de woningen;
- goten worden uitgevoerd als mastgoot om zware boeiborden te voorkomen.

Gevel

- woningen zijn individueel afleesbaar;
- een variatie van op- en aanbouwen zorgt ervoor dat woningen niet precies gelijk zijn

(dakkapellen, erkers, luifel, etc.);

- gevels bestaan hoofdzakelijk uit metselwerk;
- verspringingen in de voorgevelrooilijn.

Materialisatie

- hellende daken worden gedekt met keramische dakpannen;
- gevelkozijnen zijn van hout of verfijnd geprofileerd met een vergelijkbare detaillering en uitstraling.

Kleuren

- baksteen in een schakering van terra tot donkerbruin en paars worden toegepast;
- wit kan worden ingezet om de variatie te versterken. Als wit wordt toegepast is dit als gekeimd metselwerk;
- dakpannen in nuances van rood tot bruin;
- kozijnen en deuren in naturel / houtkleur, wit of grijs;
- draaiende delen mogelijk in donkerder kleur dan het kozijn;
- boeidelen, bakgoten, daklijsten, luifels en dergelijke zijn naturel / houtkleur, wit of grijs;
- muurafdekkingen, hemelwaterafvoeren, daktrimmen en dergelijke in nuances van wit tot grijs.

VERANTWOORDING

Dit beeldkwaliteitsplan is samengesteld door Kokon Architectuur & Stedenbouw, in opdracht van Van Wijnen West B.V. en is gebaseerd op:

- structuurvisie "Waar de Waal stroomt van de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht;
- bestemmingsplan "Centrum" van de gemeente Hendrik-Ido-Ambacht;
- Welstandsnota Hendrik-Ido-Ambacht;
- website van de gemeente www.h-i-ambacht.nl;
- Handboek Inrichting Openbare Ruimte 2012.



COLOFON

Gemeente Hendrik-Ido-Ambacht
Weteringsingel
Postbus 34
3340 AA Hendrik-Ido-Ambacht
T 14078
gemeente@h-i-ambacht.nl
www.h-i-ambacht.nl



Van Wijnen West B.V.
Calandstraat 4
Postbus 729
3300 AS Dordrecht
T 078 633 39 11
west@vanwijnen.nl
www.vanwijnen.nl



Kokon Architectuur & Stedenbouw
Weena 723, ingang C3
Postbus 29137
3001 GC Rotterdam
T 010 411 71 80
info@kokon.nl
www.kokon.nl

