

# EVENEMENTENBELEID AMSTELVEEN



16 december 2015

## INHOUDSOPGAVE

<b>1. Inleiding</b>	3
<b>2. Doelstellingen evenementenbeleid</b>	4
2.1. Stimuleren en faciliteren	4
2.2. Balans levendigheid en leefbaarheid	4
<b>3. Kader van evenementen</b>	5
3.1. Definitie	5
3.2. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden	5
3.3. Classificatie en beoordeling	5
3.4. Leges	6
<b>4. Dienstverlening gemeente</b>	7
4.1. Integrale vergunningverlening	7
4.2. Melden kleine evenementen	8
4.3. Meerjarig vergunnen	8
4.4. Promotie van evenementen	8
4.5. Klachtenprocedure	9
<b>5. Specifieke aandachtspunten</b>	9
5.1. Veiligheid	9
5.2. Technische Hygiëne Zorg	9
5.3. Geluid	10
5.4. Verkeersveiligheid	10
5.5. Vechtsportevenementen	10
<b>6 Locatieprofielen</b>	11
<b>STADSHART</b>	12
- Stadsplein	12
- Handelsplein	13
- Overig Stadshart	13
- Vrijdagmarkt	13
<b>OVERIGEN/ BUURT- EN WIJKCENTRA</b>	14
<b>AMSTERDAMSE BOS</b>	15
- Land van Bosse	17
- Radarterrein	18
- Arenaterrein	19
- Speelweiden	20
- Openluchttheater	21
- Wagener-stadion en sportpark	22
- Bosbaan	23
<b>OUDE DORP</b>	24
<b>Samenvatting</b>	25
Definities	26
Acties	27

## 1. Inleiding

In Nederland worden jaarlijks duizenden publieksevenementen georganiseerd die miljoenen bezoekers trekken. Evenementen hebben de afgelopen paar jaar een ongekende ontwikkeling doormaakt. De groeiende populariteit van evenementen lijkt nog geenszins tanende. Tijd voor Amstelveen om het evenementenbeleid tegen het licht te houden.

De raad heeft vorig jaar (september 2014) opgeroepen tot een evaluatie van de evenementennota 2009-2013, mede naar aanleiding van overlastklachten rondom bepaalde festiviteiten en evenementen. Daarnaast zijn er ook positieve aanleidingen voor een herziening van het evenementenbeleid. Het college van B&W wil actieve steun gaan bieden aan recreatieve initiatieven van inwoners en ondernemers.<sup>1</sup> Dat betekent meer handelingsvrijheid door deregulering van de gemeentelijke regelgeving, waarbij de balans tussen enerzijds het plezier en anderzijds de overlast van evenementen wordt gewaarborgd.

De evaluatie van de evenementennota heeft plaatsgevonden met de verschillende belanghebbenden: van evenementorganisatoren tot samenwerkingspartners, inwoners en ondernemers. Het gaat goed met de evenementen in Amstelveen, het aanbod is groot en gevarieerd. De bestaande festivals worden steeds professioneler georganiseerd en de verschillende nieuwe initiatieven, zoals Jazz in het Dorp en het Bacchus Wijnfestival, zijn een succes.

De Amstelveense evenementen worden over het algemeen hoog gewaardeerd, zowel de gevestigde festivals als de nieuwe evenementen. Belangrijk aandachtspunt dat inwoners in de enquête mee hebben gegeven, is het bewaken van een evenwichtig aanbod van evenementen zodat er voor elke doelgroep jong en oud wat te beleven valt. Een grote meerderheid (71%) ervaart (vrijwel) nooit overlast van evenementen. Van de mensen die wel overlast hebben zegt het merendeel last te hebben van geluidshinder van de grote festivals in het Amsterdamse Bos.

De gemeente heeft om die reden in overleg met de beheerorganisatie van het Amsterdamse Bos, locatieprofielen opgesteld waarin het aantal evenementdagen is gemaximeerd, de eindtijden en geluidsnormen zijn vastgelegd. Verder zet de gemeente in op een verbetering van de klachtenprocedure wat essentieel is voor het handhaven en het creëren van draagvlak voor evenementen.

Het evenementenbeleid behoeft op een aantal punten verbetering. Kort gezegd, op de ondersteuning naar de evenementorganisatoren en in het bewaken van de balans tussen de levendigheid die evenementen met zich meebrengen en de leefbaarheid die soms in het gedrang komt. De aanbevelingen uit de evaluatie zijn vertaald in dit nieuwe evenementenbeleid.<sup>2</sup>

Een belangrijke wijziging ten opzichte van het voorgaande beleid is dat evenementen voortaan worden beoordeeld op basis van risico's. Voorheen was het aantal bezoekers bepalend voor zowel de classificatie, de voorwaarden en de hoogte van de leges voor de evenementenvergunning. Naar aanleiding van het Haaksbergen-incident<sup>3</sup>, werkt een voortrekkersgroep van gemeenten momenteel aan een standaard veiligheidsmodel voor evenementen.<sup>4</sup> Vooruitlopend daarop stelt de gemeente dat de risicoanalyse leidend is voor de eisen en voorwaarden die aan het evenement worden gesteld. De nu gekozen systematiek met een risicoscan en puntensysteem sluit naar onze verwachting goed aan op de nieuwe systematiek die wordt uitgewerkt.

---

<sup>1</sup> Politieke Agenda 2014-2018 Meer Ruimte voor Amstelveen.

<sup>2</sup> Evaluatie Evenementenbeleid Amstelveen, 30 juni 2015.

<sup>3</sup> Monstertruckshow in Haaksbergen waarbij 3 doden en 28 gewonden vielen (2014).

<sup>4</sup> De gemeenten Breda, Arnhem, Apeldoorn, Eindhoven, Den Bosch en Zwolle nemen hierin het voortouw tezamen met experts uit de evenementenorganisaties.

## 2. Doelstellingen evenementenbeleid

Jaarlijks vinden in onze stad vele evenementen plaats<sup>5</sup>. Evenementen leveren een positieve bijdrage aan de samenleving van Amstelveen. Zij zorgen voor levendigheid en leefbaarheid van onze stad. Evenementen dragen bij aan de aantrekkelijkheid van Amstelveen en vergroten de sociale samenhang. Evenementen hebben ook een economische betekenis. De organisatie van evenementen brengt economische activiteiten met zich mee en vooral bij grote evenementen besteden bezoekers geld in Amstelveen. De doelstelling van de gemeente is meer ruimte bieden aan evenementen. Het nieuwe beleid is gericht op de pijlers: 1) stimuleren en faciliteren van evenementen en 2) balans bewaken tussen levendigheid en leefbaarheid.

### 2.1. Stimuleren en faciliteren

De rol van de gemeente is stimuleren en faciliteren van evenementen zonder op de stoel te gaan zitten van de evenementorganisator. Ten opzichte van het voorgaand beleid, zet de gemeente daarbij in op de volgende maatregelen:

- *Het aanstellen van een evenementencoördinator*  
De evenementencoördinator bevordert een integrale aanpak van de vergunningsproces, heeft een constructieve houding richting evenementorganisatoren door mee te denken in mogelijkheden en kansen. De evenementencoördinator heeft een coachende rol en helpt de initiatiefnemer in een vroeg stadium (zie verder paragraaf 4.1.);
- *Deregulering evenementvergunningen*  
Bepaalde evenementen hoeven niet meer vergund te worden maar kunnen volstaan met een melding. Jaarlijks terugkerende evenementen kunnen onder voorwaarden meerjarig vergund worden (zie paragraaf 4.3.)
- *Vereenvoudiging van de vergunningaanvragen*  
Er komt een digitale aanvraagmodule waarmee de organisator eenvoudig door het aanvraagstelsel wordt geleid.
- *Promotie van evenementen*  
De stimulerende en faciliterende rol van de gemeente komt verder tot uiting in de promotie van evenementen. De gemeente gaat een actieve rol vervullen in de bekendmaking en promotie van evenementen in haar stad (zie verder paragraaf 4.4)

### 2.2. Balans levendigheid en leefbaarheid

De gemeente wil de balans bewaken tussen de *levendigheid* die evenementen met zich meebrengen en de *leefbaarheid* voor de omgeving die door diezelfde evenementen soms in het gedrang komt. Leefbaarheid staat hoog in het vaandel, maar het leven en wonen in een stad als Amstelveen brengt ook enige overlast met zich mee. Het volledig uitsluiten van geluids- of andere vormen van overlast is geen optie. Om de balans te bewaken zet de gemeente in op:

- *Evenwichtig aanbod*  
De gemeente streeft naar een gevarieerd en aantrekkelijk aanbod van evenementen voor de verschillende doelgroepen in Amstelveen.
- *Locatieprofielen*  
Er gelden per evenementenlocatie maxima en andere voorwaarden voor het houden van evenementen, zoals duidelijke geluidsnormen en eindtijden.
- *Verbeterde klachtenprocedure*  
De gemeente zal in overleg met belanghebbenden de klachtenprocedure verbeteren (zie paragraaf 4.5).

---

<sup>5</sup> In 2014 zijn er 286 evenementenvergunningen verleend.

### 3. Kader van evenementen

#### 3.1. Definitie van een evenement

Een evenement is het geheel van activiteiten dat plaatsvindt bij een voor publiek toegankelijke gebeurtenis op of aan de weg, binnen gebouwen of op het water met een openbaar dan wel gesloten karakter, met uitzondering van manifestaties, reguliere week- of jaarmarkten, discotheken, kansspelen en bioscoopvoorstellingen.

Onder een evenement wordt ook verstaan een herdenkingsplechtigheid, een themamarkt, rommelmarkt of braderie, een optocht, een feest, muziekvoorstelling of wedstrijd op of aan de openbare weg en een straatfeest of buurtbarbecue op één dag (klein evenement).

Voor het houden van activiteiten binnen gebouwen is een evenementenvergunning noodzakelijk voor zover activiteiten niet passen binnen het reguliere gebruik of functie van het gebouw en waarvoor geen andere regelgeving van toepassing is.

De definitie is vastgelegd in de Algemene Plaatselijke Verordening (artikel 2:24) en komt overeen met de definitie die in de Veiligheidsregio Amsterdam-Amstelland wordt gehanteerd.<sup>6</sup>

#### 3.2. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden

De primaire verantwoordelijkheid voor een veilig en ongestoord verloop van een evenement ligt bij de organisator, uiteraard met inachtneming van de wettelijke taken en verantwoordelijkheden van de burgemeester, de gemeente, de hulpdiensten en het openbaar ministerie.

De organisator moet instaan voor de veiligheid en gezondheid van de bezoekers, moet de toestroom van de bezoekers regelen, moet zorgen voor communicatie naar bezoekers, omwonenden en andere belanghebbenden, en dient de overlast zoveel mogelijk te beperken.

De burgemeester is verantwoordelijk voor de openbare orde en veiligheid en bevoegd tot het afgeven van evenementenvergunningen. De burgemeester zal na advies van de portefeuillehouder vergunningen en handhaving de beslissing nemen een vergunning al dan niet te verlenen. Het evenementenbeleid valt onder verantwoordelijkheid van de portefeuillehouder economische zaken.

Het is verboden zonder of in afwijking van een vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren (APV artikel 2:25). Bij de beoordeling van een evenement houdt de burgemeester rekening met diverse belangen. De burgemeester kan de evenementvergunning weigeren of intrekken als naar zijn/haar oordeel het evenement gevaar oplevert voor de openbare orde, gezondheid, veiligheid en milieu. In het uitvoeringskader zijn de weigeringsgronden nader uitgewerkt.

#### 3.3. Classificatie en beoordeling evenementen

Evenementen worden beoordeeld op basis van de risico's en invloed die zij hebben op de woon- en leefomgeving. Om de veiligheid zo goed mogelijk te waarborgen tijdens evenementen, moeten de risico's zo goed mogelijk ingeschat worden.

De organisator wordt gevraagd informatie te leveren over het evenement. De vragen hebben betrekking op de volgende aspecten:

---

<sup>6</sup> Met uitzondering van voetbalwedstrijden die in de definitie van de veiligheidsregio Amsterdam-Amstelland onder evenementen worden gerekend.

- Soort, tijdstip en duur van het evenement (activiteitenprofiel)
- Samenstelling en hoeveelheid bezoekers (publieksprofiel)
- Evenemententerrein/locatie (ruimtelijk profiel)

Op basis daarvan worden de evenementen geïnclassificeerd in 3 categorieën:

**A. Regulier evenement**

Dit zijn evenementen zonder noemenswaardige risico's voor de openbare orde en veiligheid, volksgezondheid en/of milieu, welke niet of nauwelijks inzet van de veiligheidspartners vragen.

**B. Aandacht evenement**

Dit zijn evenementen met risico's voor openbare orde en veiligheid, volksgezondheid en/of milieu, waarbij enige kans op escalatie aanwezig is en waarbij maatwerk in het voorbereidingstraject noodzakelijk is om de risico's te beperken. Een dergelijk evenement vraagt inzet van de veiligheidspartners.

**C. Risico evenement**

Dit zijn evenementen vaak met grote uitstraling en aantrekkingskracht met aanzienlijke risico's voor openbare orde en veiligheid, volksgezondheid en/of milieu. Hierbij zijn vaak crowdmanagement- en mobiliteitsproblemen te verwachten en/of bestaat een gerede kans op escalatie. Deze evenementen vragen grotere inzet en capaciteit van de veiligheidspartners.

*Risicoanalysemodel*

De gemeente maakt gebruik van een risicoscan om te bepalen in welke categorie een evenement thuishoort. De grootte van een evenement uitgedrukt in het aantal bezoekers bepaalt niet meer per definitie de categorie, maar is (slechts) één van de toetsingscriteria. De risicoanalyse en de risicoscan zijn opgenomen in het uitvoeringskader.

Met deze systematiek loopt de gemeente vooruit op de landelijke ontwikkelingen. Een groep van zes gemeenten (Breda, Arnhem, Apeldoorn, Eindhoven, Den Bosch en Zwolle) heeft samen met experts uit evenementorganisatie het voortouw genomen een handboek veiligheid evenementen te ontwikkelen, waarin de risicoanalyse centraal staat. De verwachting is dat onze systematiek goed aansluit bij het nieuwe handboek dat naar verwachting vanaf 2017 gereed zal zijn.

**3.4. Leges**

De leges voor evenementenvergunningen worden gekoppeld aan risicoprofielen. Hoe hoger het risico hoe hoger de kosten voor de gemeente, hoe hoger het legestartief. Dit is een wijziging ten opzichte van het voorgaande beleid, waar de leges voor een evenementenvergunning werden bepaald door de grootte van het evenement uitgedrukt in het aantal bezoekers.

De gemeente gaat met ingang van 2016 legestartieven hanteren waarvan de hoogte bepaald wordt door de mate van risico dat het evenement met zich meebrengt.<sup>7</sup>

Het risico van een evenement wordt vastgesteld aan de hand van objectieve criteria. Bij de aanvraag van een vergunning wordt aan de hand van een puntenstelsel het risicoprofiel vastgesteld. De organisator van een evenement kan aan de voorkant een inschatting maken van het legestartief waar het evenement onder valt, door het verstrekken van enkele gegevens zoals de aard van het evenement, het aantal personen, wel of geen verkoop van alcohol, wel/geen afzetting van de openbare weg e.d.

---

<sup>7</sup> De legesverordening zal daarop worden aangepast en separaat ter besluitvorming worden voorgelegd.

### *Vrijstelling leges niet-commerciële evenementen*

Vanwege het maatschappelijke belang van evenementen voor Amstelveen, worden vergunningen voor niet-commerciële evenementen vrijgesteld van leges, op voorwaarde dat de evenementvergunning op orde is en aan de gestelde voorschriften is voldaan.

Er is sprake van een “niet-commercieel evenement”:

Indien het een vergunningaanvraag betreft voor een algemeen nut beogende instelling of een sociaal belang behartigende instelling die zich blijkens haar statuten de uitoefening ten doel stelt van activiteiten van maatschappelijke, sociale of culturele aard en waarbij de activiteiten worden verricht door in hoofdzaak vrijwilligers.

Belangrijke voorwaarde is dat het evenement georganiseerd wordt door hoofdzakelijk vrijwilligers. Voor een niet-commercieel evenement kan het echter nodig zijn de beveiliging, EHBO, verkeersregelaars aan commerciële bedrijven uit te besteden. Deze diensten zijn noodzakelijk voor een ordelijk en veilig verloop van het evenement en vallen buiten de voorwaarde dat het evenement door vrijwilligers moet worden georganiseerd. Als echter een exploitant wordt aangetrokken voor de horeca of andere commerciële activiteiten, wordt het evenement als “commercieel evenement” aangemerkt en komt dan niet in aanmerking voor vrijstelling van leges.

## **4. Dienstverlening gemeente**

### **4.1. Integrale vergunningverlening**

Naast een evenementenvergunning kunnen ook andere vergunningen noodzakelijk zijn. Er is dan sprake van een ‘gecombineerde aanvraag’. Alle vergunningen worden samen gelijktijdig afgegeven. In de evenementenvergunning staan de regels waaraan de organisator zich moet houden. Deze regels hebben betrekking op zaken zoals de vergunde evenementenlocatie, het toegestane geluidsniveau, begin- en eindtijden, verkeersmaatregelen en veiligheidsmaatregelen.

#### *Evenementcoördinator*

De gemeente behandelt de vergunningaanvragen vanuit de één-loketgedachte en stelt daartoe een evenementencoördinator aan. De coördinator fungeert als aanspreekpunt voor evenementen en veiligheid en adviseert, in samenwerking met de betrokken teams, over de processen rond de advisering naar de evenementorganisaties. De coördinator heeft ook een rol naar de interne organisatie en stimuleert integrale benadering van evenementen.

Voorafgaand aan de indiening van een aanvraag kan de evenementcoördinator de evenementorganisator bijstaan bij vragen. In feite is er sprake van een informele toets in het voortraject waardoor het vergunningsproces efficiënter verloopt. Naast de coachende rol vervult hij een coördinerende rol in de klachtenafhandeling door deze te registreren, beoordelen en door te sturen naar het betreffende team of juridische zaken.

#### *Digitale aanvraag*

Om de vergunningaanvraag te vereenvoudigen gaat de gemeente vanaf 2016 met een nieuwe digitale vergunningaanvraagmodule werken, waarin evenementen worden beoordeeld op uiteenlopende risico's ingedeeld in profiel A, B en C.

Momenteel onderzoekt de gemeente de mogelijkheden van de ‘Evenement-assistent’, dat is een aanvraagmodule voor vergunningen met een adviesfunctie (politie), een landelijke evenementenkalender en een raadpleegfunctie voor regelgeving. Met dit nieuwe aanvraagstelsel worden organisatoren stapsgewijs door het digitale formulier geleid en hoeven bij terugkerende evenementen alleen de wijzigingen in te voeren.

## 4.2. Melden kleine evenementen

In het kader van deregulering zijn evenementvergunningen met een standaard karakter omgezet in een melding. Dat zijn de kleine evenementen tot 250 bezoekers met een laag risicoprofiel. De meldingsplicht voor kleine evenementen wordt gehanteerd door vergunningsvrije voorwaarden waar het evenement aan moet voldoen. Daarnaast dient de organisatie van het evenement zich te houden aan de gestelde veiligheidsvoorschriften. De melding wordt getoetst aan de APV en dient tenminste 2 weken voor het evenement plaatsvindt binnen te zijn (zie verder uitvoeringskader).

De vergunningsvrijstelling geldt niet voor evenementen in het Stadshart. In het Stadshart worden veel activiteiten en evenementen georganiseerd. Gelet op de specifieke aandacht voor dit gebied en de grote drukte en parkeerdruk, kunnen evenementen hier niet volstaan met een melding. Ook de privaatrechtelijke verhoudingen in dit gebied staan dat niet toe. Evenementen in het Stadshart zijn vaak niet onder standaard voorwaarden te vergunnen. Om die reden zijn de evenementen in het Stadshart zoals omschreven en begrensd in de locatieprofielen uitgesloten van de deregulering.

## 4.3. Meerjarig vergunnen

Jaarlijks terugkerende evenementen die niet veranderen en een laag risicoprofiel hebben, kunnen onder voorwaarden voor meerdere jaren (3 tot 5 jaar) worden vergund.<sup>8</sup>

Om het risico op onachtzaamheid te voorkomen, bijvoorbeeld bij evenementen die al jaren goed verlopen, worden strikte voorwaarden gesteld aan het meerjarig vergunnen:

- Het evenement is beoordeeld als een regulier evenement met een laag risicoprofiel;
- Politie, brandweer en de GHOR dienen positief te adviseren over het meerjarig vergunnen van het evenement;
- Uiterlijk twee maanden voorafgaand aan het evenement dient de organisator melding te maken dat het evenement plaatsvindt;
- Er vindt tijdig een afstemmingsmoment plaats over het te houden evenement tussen de organisator en de gemeente, waarin gecheckt wordt of er veranderingen zijn in opzet en omgeving; hoe het vorige evenement is verlopen en getoetst wordt of de organisatie lering heeft getrokken uit het voorgaande evenement;
- De gemeente behoudt de mogelijkheid de vergunning (eerder) in te trekken als niet de voorwaarden wordt voldaan.

De bovengenoemde voorwaarden voor het meerjarig vergunnen zijn nader uitgewerkt in het uitvoeringskader.

## 4.4. Promotie van evenementen

Uit de evaluatie is gebleken dat inwoners de promotie van evenementen als belangrijkste aandachtspunt meegeven voor het nieuwe beleid. 40% van de respondenten geeft aan dat de gemeente betere bekendheid moet geven aan evenementen omdat het onduidelijk is welk medium leidend is. Hierdoor missen inwoners regelmatig evenementen die zij graag hadden willen bezoeken. De gemeente gaat de evenementen actiever onder de aandacht brengen. De huidige evenementenkalender zal worden gepromoot. Daarnaast worden andere suggesties onderzocht zoals een vaste evenementenrubriek in lokale media; bij toegangswegen de evenementen op borden aankondigen of op digitale reclameborden op centrale plaatsen (bijvoorbeeld Stadsplein, raadhuis). Met ingang van het evenementenseizoen 2016 zal de gemeente één of meerdere promotiemiddelen inzetten.

---

<sup>8</sup> Dit is meer in lijn met artikel 33 van de Dienstenwet die voorschrijft dat decentrale overheden die vallen onder de Dienstrichtlijn in principe vergunningen voor onbepaalde tijd verstrekken.



#### **4.5. Klachtenprocedure**

Een goed functionerende klachtenprocedure is van belang voor het handhaven en het creëren van draagvlak voor de vele evenementen in Amstelveen. Het huidige klachtenmeldpunt (digitale postbus) is aan verbetering toe. In samenspraak met de betrokken partijen (festivalorganisatoren, Amsterdamse Bos, politie en omwonenden) wordt momenteel een nieuwe klachtenprocedure ontwikkeld. Met name bij de overlastgevendende evenementen in het Amsterdamse Bos wordt nauw samengewerkt met de beheerorganisatie van het Amsterdamse Bos. Belangrijk is dat er een eenduidig meetprotocol is voor geluid en een (telefonisch) meldpunt waar zowel gemeente en politie als organisator toegang tot hebben zodat de klacht snel kan worden afgehandeld. Daarnaast wordt gewerkt aan een gedegen dossieropbouw van klachten die gedeeld kan worden met organisatoren.

### **5. Specifieke aandachtspunten**

#### **5.1. Veiligheidsplan**

Bij evenementen waarbij 2000 of meer bezoekers worden verwacht en/of die als aandacht- of risicovol evenement zijn geclassificeerd, moet de organisator een veiligheidsplan indienen. In het veiligheidsplan worden op basis van een risicoanalyse maatregelen beschreven die de organisator neemt om risico's te beheersen en kleine incidenten af te handelen.

Uitgangspunt van het veiligheidsplan is dat de organisator verantwoordelijk is voor de veiligheid van publiek, medewerkers, omstanders en publieke eigendommen. Daartoe is op de locatie de directe leiding in handen van een door de organisator aangewezen contactpersoon (coördinator veiligheid). Bij incidenten kan de organisator een beroep doen op politie, brandweer en de Geneeskundige Hulpverleningsorganisatie in de regio (GHOR).

Evenementen met meer dan 2000 bezoekers of met een risicoclassificering B of C, dienen vóór 1 december in het jaar voorafgaand aan het evenement te worden gemeld voor de evenementenkalender, zodat de gemeente en de hulporganisaties de benodigde capaciteit kunnen inplannen.<sup>9</sup>

#### **5.2. Technische Hygiëne Zorg**

Evenementen dienen te voldoen aan de algemene bepalingen uit de Hygiënerichtlijn van het Landelijk Centrum Hygiëne en Veiligheid (LCVB) van het ministerie van VWS. Deze hebben onder meer betrekking op sanitaire voorzieningen, tijdelijke drinkwatervoorzieningen, horeca en afvalverwerking. De gemeente neemt de bepalingen uit de Hygiënerichtlijn standaard op in de evenementenvergunning. De bepalingen zijn tevens verwerkt in het uitvoeringskader.

---

<sup>9</sup> De volledige procedure is vastgelegd in de 'Handreiking veiligheid evenementen' en de Leidraad Opzetten Veiligheidsplan' van de gemeente Amsterdam, vastgesteld door de bestuurlijke Vijfhoek en veiligheidsregio Amsterdam-Amstelland, 19 mei 2014.

### 5.3. Geluid

Geluid is een essentieel onderdeel in de beleving van festivals en muziekevenementen. Tegelijkertijd is geluid ook een grote bron van hinder en overlast voor omwonenden<sup>10</sup>.

Van de Amstelveense inwoners die overlast ervaart van evenementen, heeft 88% last van geluidshinder. Geluid is om die reden goed geborgd in het uitvoeringskader. De gemeente heeft geluidsnormen vastgesteld die enerzijds grote (onaanvaardbare) overlast voor omwonenden moet voorkomen en die het anderzijds mogelijk maken dat festivals kunnen plaatsvinden. Daarnaast wordt geluidhinder beperkt door het bepalen van eindtijden waarvoor een geluidsontheffing wordt verleend. In de locatieprofielen – als onderdeel van dit beleidskader – staat per evenementenlocatie de maximale geluidbelasting gemeten op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing.

### 5.4. Verkeersveiligheid

Voor evenementen die op de openbare weg plaatsvinden of waarvoor de openbare weg moet worden afgesloten, moet de organisator een verkeersplan opstellen waarin o.a. de bebording, de wegafsluitingen en verkeersregelaars zijn opgenomen. De gemeente heeft een format van het verkeersplan en kan op verzoek faciliteren bij het invullen ervan.

### 5.5. Vechtsportevenementen

Om uitvoering te geven aan het uitgesproken commitment in de regio Amsterdam-Amstelland om gezamenlijk op te trekken rond vechtsportevenementen en een waterbedeffect uit met name Amsterdam te voorkomen, is in 2013 het gemeentelijk beleid inzake vechtsportevenementen aangepast. Vergunningen voor bepaalde vechtsportevenementen moeten worden getoetst aan de Wet Bibob. Tegelijkertijd is er met een APV-wijziging een weigeringsgrond gecreëerd als blijkt dat de organisator van slecht levensgedrag is.

Uitgangspunt voor de gemeente is *niet* om vechtsportevenementen uit de gemeente te weren, maar om mogelijke criminaliteit achter- en in de organisatie van vechtsportgala's tegen te gaan en malafide organisatoren niet te faciliteren (i.v.m. verflechting van de onder- en bovenwereld).

Aanvullend op de Bibob-toets voor vechtsportevenementen zoals free fight, cage fight en kickboks-gala's stelt de gemeente aanvullende voorwaarden om controle te houden op onder andere de geldstromen in de vechtsportevenementen. Zo is contante betaling van VIP-tafels niet toegestaan. Deze voorwaarden zijn nader uitgewerkt in het uitvoeringskader.

Landelijk zijn er ontwikkelingen gaande om de 'full contact vechtsportsector' te laten groeien tot een veilige, gereguleerde en goed georganiseerde vechtsportsector. Het ministerie van VWS heeft het NOC\*NSF gevraagd een regisserende rol te vervullen. De gemeente is hierbij betrokken als één van de gesprekspartners. Het doel is om een vechtsportautoriteit op te richten (najaar 2015) die eigenaar wordt van een keurmerk en richtlijn in de sector; die toezicht houdt op het licentiesysteem en die het primaire aanspreekpunt is richting de overheid. De implementatie staat gepland in het voorjaar 2016.

---

<sup>10</sup> De geluidsnormen in het evenementenbeleid worden alleen benaderd vanuit het aspect overlast voor de omgeving. De gezondheidsaspecten van geluid (gehoorbeschadiging bezoekers) vallen buiten het bestek van deze nota. Voor het beperken van gehoorschade van festivalbezoekers verwijst de gemeente naar het 'Convenant preventie gehoorschade muzieksector' dat is gesloten tussen het ministerie van VWS en de verenigingen voor pop podia, muziekfestivals en evenementen binnen gebouwen.

## 6. Locatieprofielen

De gemeente moet steeds een uitgebalanceerde afweging maken tussen de positieve bijdrage van evenementen en de negatieve bijverschijnselen voor omwonenden en anderen die overlast kunnen ondervinden van evenementen.

Als uitgangspunt voor de beoordeling van evenementen staat de locatie van het evenement centraal. De gemeente heeft locatieprofielen opgesteld waarin bepalingen staan als:

- het maximum aantal toegestane evenementdagen (exclusief op- en afbouw);
- het maximum aantal bezoekers (indien relevant);
- maximale geluidsnormen waarbij de burgemeester bevoegd is om lagere normen te vergunnen. Naast een dB(A)-norm geldt een dB(C) norm die de lage bastonen maximeert;
- eindtijden van de geluidsontheffing.

Het benoemen van verschillende locaties als 'evenementenlocatie' heeft consequenties voor de bestemmingsplannen. De terreinen die nog niet zijn aangewezen als evenementenlocatie zullen op basis van deze nota, worden meegenomen bij de herziening van de bestemmingsplannen die gepland staat voor medio 2016.

## LOCATIEPROFIELEN

### STADSHART



Het Stadshart heeft jaarlijks 20 á 25 evenementen op het Stadsplein, die door verschillende organisatoren worden geïnitieerd. Ook de markt is in dit kader een belangrijk wekelijks terugkerend evenement. De gemeente heeft in haar Visie Stadshart 2025 aangegeven 'Evenementen vormen naast alle ruimtelijke en stenen zaken, de software die het Stadshart aantrekkelijk maken. De stad in het algemeen en het Stadshart in het bijzonder wil zich nadrukkelijk positioneren als een gezellige, gastvrije en internationale stad.'

#### **Stadsplein**

Op het Stadsplein vindt jaarlijks een aantal terugkerende evenementen plaats zoals de opening van het culturele seizoen met het Stadspleinfestival en het Japan- en Diwalifestival. Ook vinden er sportevenementen plaats zoals beachvolleybal en een schaaktoernooi. Daarnaast vinden er regelmatig speciale themamarkten en braderieën plaats.

Voor evenementen die kleiner zijn dan 1000 m<sup>2</sup> wordt géén maximum aantal gesteld, met uitzondering van live optredens, braderieën, kermessen en circussen. Aantal braderieën is beperkt tot 2 per jaar, te spreiden over het kalenderjaar. Themamarkten zijn 12 keer per jaar toegestaan, eveneens gespreid over het kalenderjaar, met een maximum van 1 themamarkt per maand. Kermessen en circussen zijn niet toegestaan op het Stadsplein, wel op het Handelsplein. Voor andere evenementen wordt geen maximum gesteld zolang het totale aantal niet boven de 26 uitkomt.

<b>Stadsplein</b>	
Aantal evenementen <1000 m <sup>2</sup> Met een maximale geluidsnorm:	Geen maximum aantal 70 dB(A) – 85 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Live optredens	10 dagen per jaar
Overige evenementdagen	14 per jaar
Braderieën	2 x per jaar
Themamarkten	12 x per jaar (maximaal 1 x per maand)
<b>Totaal aantal evenementdagen (&gt;1000 m<sup>2</sup>)</b>	<b>38 per jaar</b>
Kermessen/circussen	Niet toegestaan
Maximale geluidsnormen voor live optredens <sup>11</sup>	90 dB(A) – 105 dB(C) <sup>12</sup> op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Zondag t/m donderdag tot 23.00 uur

<sup>11</sup> Dance events met optredens van DJ's komen uit op hoge geluidsniveaus (van 97 dB(A) – 114 dB(C)) en zijn daarmee niet toegestaan op het Stadsplein.

<sup>12</sup> Dit is een 'buitencategorie' en uitsluitend toegestaan op Stadsplein en Oude Dorp.

	Vrijdag/ zaterdag 01.00 uur
Andere veiligheidseisen	Veiligheidsplan voor classificatie B en C
Overige voorwaarden	zie vergunning

### **Handelsplein**

Op het Handelsplein is de ruimte beperkt en worden maxima gesteld aan kermissen, speciale markten en braderieën en overige evenementen.

<b>Handelsplein</b>	
Braderieën	4 per jaar
Kermissen <sup>13</sup>	2 per jaar
Overige evenementdagen	8 per jaar
<b>Totaal aantal evenementdagen</b>	<b>16 per jaar</b>
Maximale geluidsnormen	70 dB(A) – 85 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Zondag t/m donderdag tot 23.00 uur Vrijdag/ zaterdag 01.00 uur
Overige voorwaarden	zie vergunning

### **Overig Stadshart**

Voor evenementen op de Rembrandtweg tussen het Nieuwe Loopveld en de Groen van Prinsterenlaan geldt geen maximum voor evenementen tot 1.000 m<sup>2</sup>. Evenementen waarvoor de weg moet worden afgezet kunnen maximaal 3 keer per jaar plaatsvinden.

Aan het Sandbergplein, op het Nieuwe Loopveld en op het Buitenplein wordt slechts enkele keren per jaar een evenement georganiseerd. Omdat de ruimte ter plaatse niet groot is en de locaties qua ligging beperkingen heeft, zijn het vaak kleine evenementen tot 1000m<sup>2</sup>, die dus buiten het maximumstelstel vallen.

<b>Overig Stadshart</b>	
Maximaal aantal evenementdagen < 1000m <sup>2</sup>	Geen maximum
Evenementen waarvoor de weg wordt afgezet	3 per jaar
Maximale geluidsnormen	70 dB(A) – 85 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Zondag t/m donderdag tot 23.00 uur Vrijdag/ zaterdag 01.00 uur
Overige voorwaarden	zie vergunning

### **Vrijdagmarkt**

Uit de evaluatie is gebleken dat het aanbod van evenementen op Stadshart toeneemt en dat het draagvlak voor verruiming van de verplaatsing van de vrijdagmarkt ten behoeve van evenementen groot is. Van de respondenten uit de enquête onder inwoners heeft 87% geen bezwaar tegen een verruiming van de verplaatsing van de vrijdagmarkt van 3 naar 6 keer, en 71% heeft geen bezwaar om de markt 7 tot 10 keer te verplaatsen.

Om het Stadsplein te verlevendigen zijn er plannen om gedurende de maand december een kerstmarkt te houden. Dat betekent dat de weekmarkt 4 á 5 vrijdagen verplaatst moet worden (afhanke-

<sup>13</sup> Voor kermissen geldt dat per attractie, het geluidniveau van de geluidinstallatie zodanig afgesteld moet zijn dat, gemeten op 1 meter voor de luidsprekers, het geluidniveau van 90 dB(A) niet wordt overschreden.

lijk hoe de feestdagen vallen). Deze twee ontwikkelingen hebben geleid tot het raadsbesluit de marktverordening aan te passen en verplaatsing van de vrijdagmarkt ten behoeve van een evenement op 7 keer per jaar te stellen.<sup>14</sup> Dat is een verruiming ten opzichte van de vorige evenementennota waar de markt 3 keer per mocht worden verplaatst.

Als voorwaarde voor het oprekken van de verplaatsing van de markt is dat de gemeente zorgt voor tijdige en goede communicatie hierover. Burgemeester en wethouders maken hun voornemen tot verplaatsing tenminste zes weken van tevoren bekend. De gemeente zorgt voor tijdige berichtgeving naar haar inwoners via de lokale media over de verplaatsing van de markt. Er wordt geen verplaatsing toegestaan op Goede Vrijdag en de vrijdag na Hemelvaart.

## **BUURT – en WIJKCENTRA en OVERIGEN LOCATIES**



De buurt- en wijkcentra in de gemeente hebben primair tot doel de bewoners van de omliggende wijken te voorzien in hun dagelijkse behoeften. Daarnaast vervullen de centra ook een belangrijke functie in de leefbaarheid van de wijken. Het is dan ook van belang dat er enerzijds ruimte is voor het organiseren van activiteiten, maar dat anderzijds de overlast voor zowel bewoners als winkeliers beperkt wordt.

Daarnaast vinden er soms ook evenementen plaats op andere locaties zoals in het Broersepark of aan de Amstelzijde.

Onderstaand maximum stelsel geldt voor Westwijk, Middenhoven, Waardhuizen, Groenhof, Van der Hooplaan, Amsterdamseweg Noord en -Zuid, Rembrandtweg Noord, Bankrashof en Kostverlorenhof, alsmede voor de overige locaties.

<b>Buurt- wijkwinkelcentra</b>	
Braderieën/themamarkten	4 per jaar
Kermis	1 per jaar
Overige evenementen	3 per jaar
Totaal aantal evenementdagen	8 per jaar
Maximale geluidsnormen	70 dB(A) en 85 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Zondag t/m donderdag tot 23.00 uur Vrijdag/ zaterdag 01.00 uur
Overige voorwaarden	Zie vergunning

<sup>14</sup> Raadsbesluit 30 september 2015.

## AMSTERDAMSE BOS

In het Amsterdamse Bos vinden jaarlijks meer dan 250 evenementen en groepsactiviteiten plaats veelal in het hoogseizoen van april tot en met september. Van sportieve, culturele, natuur- en vrijetijdsevenementen tot grootschalige muziektijdfestivals met internationaal bereik. Er zijn veel jaarlijks terugkerende evenementen zoals de grote muziek- en openluchtvoorstellingen en sportactiviteiten, naast de kleinschalige groepsgerichte activiteiten en evenementen.

Het Amsterdamse Bos is naast een natuurgebied een belangrijk recreatiegebied dat vele bezoekers trekt<sup>15</sup> en waar evenementen met respect voor flora en fauna georganiseerd mogen worden. Evenementen dienen passend in het bos te zijn, rekening houdend met de mogelijkheden en onmogelijkheden die het bos biedt.

De gemeente Amstelveen streeft tezamen met de beheerorganisatie van het Amsterdamse Bos naar een evenwichtig aanbod van evenementen waarbij verschillende doelgroepen worden aangetrokken. Het Amsterdamse Bos heeft een proactieve houding door op nieuwe andersoortige evenementen te acquireren, zoals klassieke muziek evenementen, life style evenementen, kinderevenementen, biologische markten en fashion gerelateerde evenementen.

Het Amsterdamse Bos ontvangt jaarlijks honderden aanvragen voor het organiseren van een evenement. Voor de kleine evenementen is er veelal voldoende ruimte. Voor de middelgrote en grote evenementen is minder ruimte.

### *Beoordeling evenementen*

Middelgrote en grote evenementen aanvragen worden door het Amsterdamse Bos beoordeeld met aan de hand van een checklist met verschillende criteria, waaronder of het past het binnen het evenementenbeleid, levert het inkomsten op en is het evenement een verrijking van het aanbod. Een programmacommissie met een vertegenwoordiging van gemeente Amstelveen beslist dan uiteindelijk over welke evenementen wel of niet een plek krijgen in het Amsterdamse Bos. De eerste afwijking voor het toestaan van een evenement vindt plaats in het Amsterdamse Bos.

### *Kleine evenementen*

In het Bos vinden vele kleine activiteiten plaats vaak in besloten kring zoals een kinderpartijtje of een familiebijeenkomst zoals een trouwerij<sup>16</sup>. Op basis van artikel ... van de APV, kan de burgemeester evenementen aanwijzen waarvoor geen vergunning vereist is. Deze evenementen moeten wél minimaal één week van tevoren gemeld worden bij de beheerorganisatie van het Amsterdamse Bos.

Vergunningsvrije evenementen die door de beheerorganisatie zelf afgehandeld kunnen worden, moeten voldoen aan de volgende voorwaarden:

- Besloten evenementen zoals barbecues, sportdagen, speurtochten;
- Maximaal 100 personen;
- Met uitzondering van sportdagen met maximaal 250 personen;
- Gebruik tent maximaal 4 (party) tenten (maximaal 3 bij 3 meter) aan minstens 3 weerszijden open;
- Maximale eindtijd 23.00 uur;
- Geen blokkade van doorgaande wegen en/of ontsluitingswegen;
- Uitsluitend zwak-alcoholische dranken alleen voor eigen consumptie, dus geen verkoop;

---

<sup>15</sup> Het Bos wordt jaarlijks 6 miljoen keer bezocht. 27% van de bezoekers komt uit Amstelveen, 40% uit Amsterdam en 33% uit de regio of van elders.

<sup>16</sup> De voorwaarden zijn per trouwlocatie vastgelegd door de beheerorganisatie Amsterdamse Bos.

- Geluid mag niet hoorbaar zijn op een afstand van meer dan 50 m van de locatie waar het evenement plaatsvindt.

#### *Middelgrote en grote evenementen*

De middelgrote en grote evenementen met meer dan 500 personen moeten altijd, met het oog op de verantwoordelijkheid voor de openbare orde, bij de gemeente Amstelveen aangevraagd en behandeld worden. De procedure voor vergunningverlening is opgenomen in het uitvoeringskader.

#### *Evenementenlocaties*

In het Amsterdamse Bos worden verschillende locaties gebruikt om evenementen te houden.

Drie bestemmingen zijn als evenementenlocatie reeds opgenomen in het bestemmingplan van Amstelveen, te weten:

- Land van Bosse
- Radar terrein
- Openluchttheater

Bij de herziening van het bestemmingsplan in 2016 zullen de volgende evenementenlocaties daaraan worden toegevoegd:

- Arenaterrein
- Bosbaan
- Kleine Speelweide
- Grote Speelweide
- Dagrecreatie (nabij Land van Bosse): valt in het evenemententerrein van het Land van Bosse.
- Land van Bosse: vergroot t.o.v. het bestemmingsplan uit 2006. Omvat dagrecreatie en radar terrein.

Dit betekent niet dat er op andere plekken in het bos geen activiteiten of evenementen kunnen plaatsvinden. Op de overige locaties zoals het Bloesepark of Tulpenboomveld vinden voornamelijk kleine evenementen plaats of evenementen die incidenteel plaatsvinden.

Mogelijk wordt de locatie De Uitkijk, gelegen aan de Nieuwe Kalfjeslaan tegenover hockeyclub Hurley, meegenomen in bestemmingsplan. Er is nog geen duidelijkheid over de gewenste bestemming, de aard van de evenementen, frequentie en het aantal bezoekers. Momenteel onderzoekt het Amsterdamse Bos de mogelijkheden hoe het terrein kan worden ingezet.



## LAND VAN BOSSE



Het Land van Bosse qua oppervlakte, ligging en infrastructuur geschikt voor grote evenementen. Naast de fysieke mogelijkheden van het Land van Bosse zijn ook de vluchtmogelijkheden en de bereikbaarheid voor nood- en hulpdiensten een belangrijk aandachtspunt. Vanwege de ligging (ten zuiden van de A9, ver van de bebouwde kom) is het Land van Bosse geschikt voor evenementen met versterkte muziek. Geluidsoverlast is echter, met name bij een westenwind, niet uit te sluiten.

Om de overlast te beperken stelt de gemeente een aantal stringente voorwaarden. Het geluidsniveau gemeten op de gevel van geluidgevoelige bebouwing mag niet boven de 70 dB (A) en 85 dB(C) uitkomen. De organisator moet vooraf een akoestisch onderzoek laten uitvoeren om aan te tonen dat het evenement binnen de gestelde geluidsnormen blijft. Het geluidniveau van een (eventuele) soundcheck mag niet hoger zijn dan het maximale geluidsniveau van het evenement zelf en de duur van het soundchecken is beperkt tot 2 uur per evenementendag.

Het maximum aantal grote muziekevenementdagen sluit aan bij de huidige praktijk en is min of meer gelijk gebleven ten opzichte van het vorige beleid. In de voorgaande nota waren maximaal 4 grote evenementen toegestaan, die echter niet begrenst werden in het aantal dagen.

<b>Land van Bosse</b>	
Maximum aantal evenementdagen met maximale geluidsontheffing	7 per jaar <sup>17</sup>
Evenementdagen zonder geluidsontheffing	onbeperkt
Maximum aantal personen per dag	30.000
Maximale geluidsnormen	70 dB(A) en 85 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur
Soundcheck	maximaal 2 uur per dag echter niet vóór 9.00 uur en niet na 23.00 uur
Overige voorwaarden (o.a. inzet pendelbussen)	zie vergunning

<sup>17</sup> Er vinden 4 grote evenementen plaats op het Land van Bosse: Day at the Park (1 dag), Electronic Family (1 dag), Dekmantel (3 dagen) en vanaf 2016 Loveland met 2 evenementdagen (voorgaande jaren vond dit evenement plaats op de Kleine Speelweide).

## RADARTERREIN



Op het Radarterrein dat ongeveer 1 hectare beslaat vinden kleine evenementen plaats, veelal met een besloten karakter zoals bruiloften, bedrijfsfeesten en kerkdiensten. Voor deze evenementen zonder geluidsontheffing geldt geen maximum aantal dagen.

Daarnaast wordt het terrein in combinatie met het Land van Bosse gebruikt als een overloop bij grote evenementen. In dat geval gelden de voorwaarden van het Land van Bosse.

Nieuw is de mogelijkheid voor middelgrote evenementen tot maximaal 5.000 bezoekers per dag. Deze kunnen plaatsvinden op het Radarterrein met een fysieke uitloopmogelijkheid naar het Land van Bosse. Aan dergelijke evenementen worden de volgende (absolute) voorwaarden gesteld:

- Beperkte geluidsbelasting voor de omgeving: geluidsontheffing tot 65 dB(A) – 75 dB(C)
- Het evenement moet onderscheidend en vernieuwend zijn ten opzichte van het huidige aanbod, dat betekent geen dance- of soortgelijke events.

<b>Radarterrein</b>	
Maximum aantal evenementdagen met maximale geluidsontheffing	7 uitsluitend in combinatie met Land van Bosse (zie profiel Land van Bosse)
Maximale geluidsnorm	70 dB(A) en 85 dB(C) op gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Evenementen tot 5.000 bezoekers per dag <ul style="list-style-type: none"><li>- uitloopmogelijkheid naar het Land van Bosse;</li><li>- beperkte geluidsbelasting van 65 dB(A)-75 dB(C);</li><li>- onderscheidend en vernieuwend</li></ul>	5 dagen
Evenementdagen zonder geluidsontheffing	onbeperkt
Maximum aantal personen per dag	2.750 <sup>18</sup>
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur
Overige voorwaarden	zie vergunning

<sup>18</sup> Onder voorbehoud van de inrichting van het Radarterrein.

## ARENATERREIN



Op het Arenaterrein vinden verschillende vooral kleine en middelgrote evenementen plaats zoals een ridderspektakel, kleine hardloopevenementen en familiedagen.

Er geldt geen maximum voor het aantal kleine evenementen tot 500 bezoekers.

Qua oppervlakte en ondergrond is het terrein geschikt voor evenementen tot 7.500 personen. Of dit maximum aantal bezoekers ook vergund kan worden, zal per aanvraag beoordeeld worden op o.a. veiligheid en aanrijroutes voor de hulpdiensten in relatie tot eventuele andere evenementen in de directe omgeving. Het aantal evenementen tot 7.500 bezoekers is gemaximeerd op 10 keer per jaar.

Vanwege ligging en de overlast voor omwonenden zijn grote evenementen met versterkte muziek niet toegestaan op het Arenaterrein.

<b>Arenaterrein</b>	
Maximum aantal kleine evenementen	Onbeperkt
Maximum evenementdagen tot 7.500 personen per dag	10 keer per jaar
Evenementen > 7.500 bezoekers per dag	Niet toegestaan
Maximale geluidsnorm	50 dB(A) versterkte muziek op iets meer dan achtergrondniveau is toegestaan
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur
Overige voorwaarden	zie vergunning

## SPEELWEIDEN



Op de speelweiden in het bos worden voornamelijk kleine groepsevenementen gehouden, zoals sportdagen, sportdemonstraties en survivals. Op de speelweiden wordt voor kleine en middelgrote evenementen zonder geluidsontheffing geen maximum aantal gesteld.

Het Amsterdamse Bos is terughoudend in het toestaan van middelgrote evenementen op de speelweiden vanwege de logistiek (afzetten van toegangsweg) alsmede de kwetsbaarheid van de natuur.

De afgelopen jaren is op de Kleine Speelweide een uitzondering gemaakt voor vier grote evenementen met maximaal 5.000 bezoekers per dag. Dat was afgesproken als overgangperiode omdat het Land van Bosse niet geschikt was voor grote evenementen. Inmiddels is het Land van Bosse geschikt gemaakt als evenemententerrein. De regel is dat (grote) evenementen met een maximale geluidsontheffing plaatsvinden op het Land van Bosse.

Concreet betekent dat de festivalorganisatie die de afgelopen jaren een tweedaags dance-event organiseerde op de Kleine Speelweide vanaf 2016 verhuist naar het Land van Bosse.

<b>Speelweiden</b>	
Maximum aantal evenementdagen zonder geluidsontheffing	Onbeperkt
Evenementdagen met een maximale geluidsontheffing	Géén
Maximum aantal personen per dag	5.000
Eindtijd	Maximaal tot 23.00 uur

## OPENLUCHTTHEATER



In het Openluchttheater worden voornamelijk de theatervoorstellingen gehouden van theatergroep het Amsterdamse Bos. Iedere zomer wordt elke avond een voorstelling in de openlucht gegeven, afhankelijk van het weer zijn dat er ongeveer 40 per seizoen. Deze voorstellingen worden goed bezocht en hoog gewaardeerd door Amstelveense inwoners (enquête: gemiddeld een 8,2).

Voor het Openluchttheater wordt een permanente evenementenvergunning ontwikkeld omdat de locatie, inrichting, tribune en infrastructuur niet veranderen.

Het Openluchttheater wordt inmiddels ook voor andere evenementen gebruikt zoals Boslab en Live@Amsterdamse Bos concerten. Het Amsterdamse Bos theater heeft plannen om de theaterfunctie te innoveren en uit te breiden met (kinder)voorstellingen, films, concerten e.d.

<b>Openluchttheater</b>	
Maximum aantal evenementdagen voor theatervoorstellingen en evenementen die passen binnen de bestemming "Cultuur en Ontspanning - Theater	Onbeperkt
Maximum aantal bezoekers	2.000 <sup>19</sup>
Geluidsnormen	Conform Activiteitenbesluit <sup>20</sup>
Eindtijd theatervoorstellingen	24.00 uur
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur
Overige voorwaarden	Wordt momenteel overleg over gevoerd m.n. t.a.v. veiligheid

<sup>19</sup> De huidige faciliteiten laten met oog op brandveiligheid maximaal 1.500 bezoekers toe. Alleen als de noodzakelijke aanvullende investeringen zijn gedaan, is een groei mogelijk van 1.500 naar 2.000 bezoekers er dag.

<sup>20</sup> 50 dB(A) tussen 07.00 - 19.00 uur; 45 dB(A) tussen 19.00 - 23.00 uur en 40 dB(A) tussen 23.00 - 07.00 uur. Als de verwachting is boven deze normen uit te komen, kan met melding incidentele festiviteit een geluidsontheffing tot 75 dB(A) algemeen en 65 dB(A) voor muziek worden verkregen.

## WAGENERSTATION EN SPORTPARK



Het Wagener-stadion is het hockeystadion van Nederland. Het stadion is gelegen in het Amsterdamse Bos wat grotendeels op Amstelveens grondgebied ligt. Hockeyclub Amsterdam bouwde het stadion in 1939 en vernoemde het naar de toenmalige voorzitter Joop Wagener. Sinds 1980 is de Koninklijke Nederlandse Hockeybond (KNHB) de eigenaar en beschikt het over een kunstgrasmat.

Het stadion is met enige regelmaat het decor van interlandwedstrijden of een grote internationaal toernooien zoals het WK hockey, EK hockey en de Champions Trophy. In 2017 wordt weer het EK-hockey voor dames en heren gehouden in het Wagener-stadion.

Aan de sportwedstrijden in het Wagenaar stadion en het sportpark wordt geen maximum gesteld tot een bezoekersaantal van 15.000. Dit valt onder regulier gebruik van het sportpark. Tot 15.000 bezoekers voldoet het sportpark aan eisen ten aanzien van de bereikbaarheid voor hulp- en nooddiensten.

<b>Wagener-stadion en Sportpark</b>	
Maximum aantal evenementen	Onbeperkt
Maximum aantal bezoekers per dag	15.000
Geluidsontheffing incidentele festiviteiten	Maximaal 10 dB boven de wettelijk toegestane norm Activiteitenbesluit
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur

### ***Incidentele festiviteiten***

Op de sportclubs worden regelmatig verenigingsgebonden en ook niet-vereniging gebonden activiteiten gehouden. Deze sociale activiteiten op de sportclubs zijn gehouden aan de regeling omtrent incidentele festiviteiten. Per jaar mag een vereniging 12 keer een incidentele festiviteit aanmelden.

Incidentele festiviteiten zijn feesten, festiviteiten en activiteiten die worden georganiseerd *binnen* de grens van de inrichting van een bedrijf (dus dat kan ook buiten zijn maar nog wel op het terrein van de inrichting zoals een sportveld) dat valt onder het Activiteitenbesluit.

Deze vallen buiten het evenementenbeleid. Een incidentele festiviteit kan gezien worden als een ontheffing geluidshinder waarvoor geen leges worden geheven. Het verschil is dat een *incidentele festiviteit* alleen geldt voor inrichtingen in de zin van de wet Milieubeheer en een *ontheffing geluidshinder* geldt voor alle andere locaties die geen inrichting zijn (bijvoorbeeld evenementlocaties).

Om de overlast te beperken is de geluidsnorm voor incidentele festiviteiten vastgesteld op maximaal 75 dB(A) als algemene geluidsbelasting en 65 dB(A) voor muziekgeluid. Deze normen zijn opgenomen in de herziene APV.

## BOSBAAN



Op de Bosbaan worden diverse sportevenementen georganiseerd in de periode in april tot en met juli. Het zijn voornamelijk middelgrote evenementen zoals roeiwedstrijden, viswedstrijden en waterskiwedstrijden. Daarnaast vinden er 5 à 6 keer per jaar grote internationale evenementen, met name roei- en kanowedstrijden zoals de Koninklijke Holland beker en in 2014 het WK-roeien. Voor deze evenementen moet de Bosbaanweg worden afgezet. Daarvoor geldt een maximum van 6 weekenden per jaar. Voor de kleine en middelgrote evenementen waarvoor geen wegen hoeven te worden afgezet, geldt geen maximum.

Voor de festiviteiten van de met name studenten roeiverenigingen worden aparte afspraken gemaakt.

<b>Bosbaan</b>	
Maximum aantal evenementdagen	onbeperkt
Maximum aantal bezoekers per dag	5.000
Geluidsnorm maximaal	50 dB(A) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing
Eindtijd geluidsontheffing	Maximaal tot 23.00 uur
Andere voorwaarden	standaard verkeersmobiliteitsplan

## OUDE DORP



Het Oude Dorp is als evenementenlocatie in opkomst. In de Visie Oude Dorp die is opgesteld in samenwerking met bewoners en ondernemers blijkt dat zowel de ondernemers als bewoners van het dorp gecharmeerd zijn van de evenementen die de laatste tijd succesvol zijn geweest. In de evaluatie van het evenementenbeleid komt eenzelfde beeld naar voren. Er is veel waardering voor de nieuwe kleinschalige initiatieven in het Oude Dorp. Dat wordt als een verrijking gezien van het Amstelveens evenementenaanbod. Maar in een dichtbebouwde omgeving als het Oude Dorp is het van belang de balans goed te bewaken en te zorgen dat de overlast voor direct omwonenden aanvaardbaar blijft.

In overleg met bewoners en ondernemers is afgesproken om de grote evenementen, waar het dorp voor moet worden afgesloten, te maximaliseren op 10 per jaar. Daaronder vallen onder meer voor Jazz in het Dorp en Koningsdag. Kleine evenementen waarvoor geen straten hoeven worden afgesloten kunnen onbeperkt plaatsvinden. Voor kleine evenementen met ontheffing geluidhinder: standaardnorm: 50 dB(A) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing.

Voor wat betreft de geluidsnormen in het Oude Dorp, wordt aangesloten bij de geluidsontheffing die wordt toegestaan voor evenementen in het Stadshart. De ervaring heeft daar geleerd dat als de afstand van de geluidsbron ten opzichte van de gevel van de woningen zo gering is, evenementen alleen kunnen plaatsvinden binnen de zogenaamde 'buitencategorie' voor de geluidsnormen.

<b>Oude Dorp</b>	
Evenementen waarvoor straten worden afgesloten	Maximaal 10 evenementendagen per jaar
Kleine evenementen, waarvoor geen straten worden afgesloten	Onbeperkt
Maximale geluidsnormen	90 dB(A) en 105 dB(C) op de gevels van de maatgevende geluidgevoelige bebouwing <sup>21</sup>
Eindtijden geluidsontheffing evenementen	Zondag t/m donderdag tot 23.00 uur Vrijdag/ zaterdag 01.00 uur
Overige voorwaarden	zie vergunning

<sup>21</sup> Deze 'buitencategorie' geldt voor liveoptredens met versterkte muziek met of zonder DJ.



## 7. Samenvatting

Het nieuwe evenementenbeleid bestaat uit dit beleidskader dat door de gemeenteraad wordt vastgesteld en een uitvoeringskader dat gedelegeerd is aan de burgemeester respectievelijk het college van B&W. Door de knip te maken kunnen wijzigingen in de uitvoering van het evenementenbeleid sneller en flexibeler doorgevoerd worden.

De doelstelling van het Amstelveense evenementenbeleid is meer ruimte te bieden aan evenementen door stimulerend en faciliterend op te treden, waarbij de balans tussen de levendigheid en leefbaarheid rondom evenementen goed in het oog wordt gehouden.

De meer coachende rol van de gemeente naar de evenementorganisatoren komt tot uiting in het aanstellen van een evenementencoördinator, het vereenvoudigen van de vergunningaanvragen, de regulering (meldingen en meerjarig vergunningen) en actieve rol in de bekendmaking en promotie van Amstelveense evenementen.

Om de balans te bewaken tussen de voor- en nadelen van evenementen, streeft de gemeente naar een gevarieerd en aantrekkelijk aanbod voor verschillende doelgroepen in Amstelveen, gelden per evenementenlocatie maxima en andere voorwaarden zoals geluidsnormen en eindtijden en gaat de gemeente in overleg met belanghebbenden de klachtenprocedure verbeteren.

Door een aantal ernstige incidenten tijdens evenementen in Nederland, staat veiligheid rondom evenementen landelijk hoog op de agenda. Vooruitlopend op het landelijke handboek veiligheid evenementen, gaat Amstelveen evenementen breder beoordelen op basis van een risicoanalyse. De grootte van een evenement in relatie tot het aantal bezoekers is slechts één van de toetsingscriteria, daarnaast worden evenementen getoetst op het soort evenement, samenstelling bezoekers, activiteiten, locatie e.d. Op basis van een risicoscan worden evenementen geclassificeerd in reguliere-, aandacht- en risicovolle evenementen.

De leges voor evenementenvergunningen worden in het nieuwe beleid gekoppeld aan de risicoprofielen. Hoe hoger het risico hoe hoger de kosten voor de gemeente, hoe hoger het legestartief. De legestabel zal daarop worden aangepast en separaat ter besluitvorming worden voorgelegd. Vanwege het maatschappelijk belang van evenementen voor Amstelveen, worden vergunningen voor niet-commerciële evenementen vrijgesteld van leges, op voorwaarde dat de evenementvergunning op orde is en aan de gestelde voorschriften is voldaan.

De gemeente moet steeds een uitgebalanceerde afweging kunnen maken tussen de voor- en nadelen van evenementen. Als uitgangspunt voor de beoordeling staat de locatie van het evenement centraal. De nota beschrijft in de locatieprofielen de bepalingen zoals het maximum aantal evenementdagen, maximum aantal bezoekers, eindtijden en geluidsnormen.

De maxima in het Stadshart zijn nagenoeg gelijk gebleven omdat de vigerende normen voldoen. Met uitzondering van de geluidsnormen, die verruimd zijn omdat de bestaande festivals niet kunnen plaatsvinden binnen de oude geluidsnormen.

Voor wat betreft de grote muziekfestivals in het Amsterdamse Bos is gekozen voor bestendiging van het huidige aanbod. Ten opzichte van het voorgaande beleid betekent dat voor het Land van Bosse 7 grote evenementdagen met maximale geluidsontheffing. Nieuw is dat alle grote geluidsevenementen moeten plaatsvinden op het evenemententerrein het Land van Bosse en niet meer op andere locaties in het Amsterdamse Bos. Voor het Arenaterrein is de bepaling toegevoegd dat er geen evenementen met luid versterkte muziek mogen plaatsvinden.

Het Oude Dorp is nieuw als evenementenlocatie waarvoor, in eerdere participatie met de bewoners, afspraken zijn gemaakt over het aantal evenementen.

## Definities

Evenement	Een evenement is het geheel van activiteiten dat plaatsvindt bij een voor publiek toegankelijke gebeurtenis op of aan de weg, binnen gebouwen of op het water met een openbaar dan wel gesloten karakter, met uitzondering van manifestaties, reguliere week- of jaarmarkten, discotheken, kansspelen en bioscoopvoorstellingen.
Niet-commercieel Evenement	Een vergunningaanvraag voor een algemeen nut beogende instelling of een sociaal belang behartigende instelling die zich blijkens haar statuten de uitoefening ten doel stelt van activiteiten van maatschappelijke, sociale of culturele aard en waarbij de activiteiten worden verricht door in hoofdzaak vrijwilligers.
Themamarkt	een markt met één centraal thema bijvoorbeeld een kerstmarkt, bloemenmarkt, hobbymarkt of curiosamarkt waarbij minimaal 6 kramen worden geplaatst.
Rommelmarkt	een niet bedrijfsmatig maar een voor en door bewoners georganiseerde markt in de openbare buitenruimte, waarbij gebruikte goederen of in huisvlucht vervaardigde goederen van bewoners te koop worden aangeboden.
Braderie	een markt waarbij feestelijke, kermisachtige straatverkoop door winkeliers centraal staat, waarbij minimaal 75% van de kramen wordt ingenomen door de in het winkelcentrum gevestigde winkeliers.
Incidentele festiviteiten	Feesten, festiviteiten en activiteiten die worden georganiseerd <i>binnen</i> de grens van de inrichting van een bedrijf (dus dat kan ook buiten zijn maar nog wel op het terrein van de inrichting zoals een sportveld) dat valt onder het Activiteitenbesluit. Deze vallen buiten het evenementenbeleid. Een incidentele festiviteit kan gezien worden als een ontheffing geluidshinder waarvoor geen leges worden geheven. Het verschil is dat een <i>incidentele festiviteit</i> alleen geldt voor inrichtingen in de zin van de wet Milieubeheer en een <i>ontheffing geluidshinder</i> geldt voor alle andere locaties die geen inrichting zijn (bijvoorbeeld evenementlocaties).

~\*~

## **Actiepunten**

### **1. Promotie**

Met ingang van het evenementenseizoen 2016 zal de gemeente één of meerdere promotiemiddelen inzetten.

### **2. Klachtenprocedure**

In samenspraak met de betrokken partijen (festivalorganisatoren, Amsterdamse Bos, politie en omwonenden) een nieuwe klachtenprocedure ontwikkelen. De gedachten gaan uit naar een klachtenloket met real-time innovatieve klachtenafhandeling. De evenementcoördinator heeft een belangrijke rol in het registreren, beoordelen en afhandelen van de klachten (planning seizoen 2016).

### **3. Leges**

Leges evenementvergunningen worden gekoppeld aan risicoprofielen en niet-commerciële evenementen worden onder voorwaarden vrijgesteld van leges. De legesverordening moet hierop worden aangepast.